

學校:南投縣西嶺國民小學



1 社群運作狀況

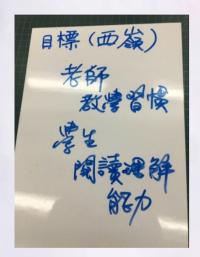
2 教學運用回饋

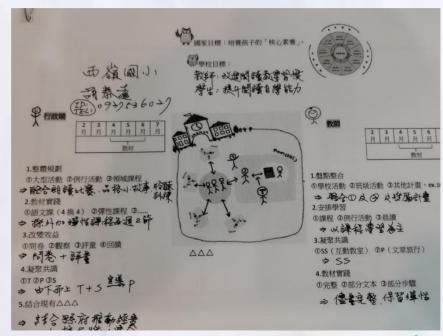




一、閱讀計畫分組討論

109.2.14









一、閱讀精進研習

109.3.4

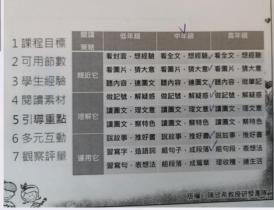




109.3.4

一、閱讀計畫分組討論











二、教學運用回饋-二甲

文章篇名:走進大自然(翰林版二上第一課)

• 引導策略:

- 透過三次活動讓學生感受春天不同於冬天的環境事物,引發學生對自然環境的關注興趣,導入對文本的認識。
- 1.尋找春天開的第一朵花(結合課文第一、二段) 請小朋友在校園遊玩時,留意自己發現到的第一朵花,何時?何處?
- 2.聆聽第一聲鳥叫聲(結合課文第三段)請學生留意何時聽到第一聲鳥叫聲,於課堂中邀學生安靜下來聽鳥叫聲。
- 3.認字選詞 請學生依課文下方生字找出相對應的語詞或意思相近和相反語詞。

二、教學運用回饋-二甲

文章篇名:走進大自然(翰林版二上第一課)

- 學生回應:
- 學生對尋找花朵和鳥叫聲充滿興趣,討論熱烈。
- 一年級學生對語詞概念模糊,經由找詞訓練,進入
 - 二年級後對語詞敏感度增加,正確度提高。



二、教學運用回饋-三甲

教學課文::第4課 追風車隊

- •運用範圍:親近它
- •教學心得:
 - 1、學生上課較易文圖相對,抓住課文重點。
 - 2、學生注意力會更集中。

二、教學運用回饋-四甲

親近它:看封面、想經驗;看影片、答問題;看圖片、聽內容

理解它:做記號、解疑惑;讀圖文、理文意;讀圖文、察特色

運用它:現階段尚無能力實施



二、教學運用回饋-五甲

文章篇名:第4課 故宮挖寶趣

運用範圍:親近他

教學心得:

- 1、學生上課專注焦點明確(提前告知要問的問題)
- 2、學生更專心聽課文、讀課文。



二、教學運用回饋-六甲

文章篇名:高年級讀本 【第一課 雲端上的琴聲】

一、親近它

1-1看全文,想經驗

· 收穫與困擾:

學生:默讀後,無特別感受,推測因生活經驗不足,缺少連結。

教師:需適時補充學生既有知識或生活體驗不足之處。

1-2看圖片,猜大意

• 收穫與困擾:

學生:本篇讀本圖片少,需從節錄的「人物素描」推測劇情。

教師:引導學生以人、事、時、地去推論,請1-2位分享並說明理由。



二、教學運用回饋-六甲

文章篇名:高年級讀本 【第一課 雲端上的琴聲】

一、親近它

1-3聽内容,做筆記

· 收穫與困擾:

學生:專注聽敘述故事時的抑揚頓挫,同樣注意人、事、時、地等線索。

教師:學生寫的能力尚有進步空間,能找到一些關鍵字,但還沒學會用

簡單圖示整理訊息的能力。



二、教學運用回饋-生活



•一年級親近它,引導策略:

一年級對於閱讀文章有些吃力因為認識的字及詞彙不多,所以我用「繪本」方式進行閱讀課程,先讓小朋友看著封面及內容說出一句話,訓練小朋友「一句話」的口說練習。

•問題:

一年級小朋友對於句子的結構還不是很清楚,常常有頭沒尾,所以我利用句子中的時間、地點、人物、做什麼事情,來加強小朋友口說句子的方式。

二、教學運用回饋-綜合

文章篇名:雲端裡的琴聲

• 五年級親近它,引導策略:

班上有80%學生上過聽說讀寫有策略說明文課程,所以我利用老師的策略引導相當順暢,甚至嘗試SS,以學生帶領學生,效果也不錯。

•問題:

對於少數一、二位對閱讀沒興趣的學生,引發其「親近它」還是有些困難,祭出一些福利可能效果好。

