

南投縣西嶺國民小學 110 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱讀	年級/班級	五年級／甲班
類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，22 週，共 22 節
教師	黃信銘		
設計理念	以淺顯白話的兒童文學故事選集，引導學生閱讀文本，作為自主閱讀中長篇小說的基礎。期望學童透過親近、理解文本，逐步提升閱讀素養，達到能口頭與書面分享的程度。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
課程目標	1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野。 2. 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 3. 能夠參與共讀分享，並樂在其中。 4. 能運用預測、確認和統整策略來閱讀不同類型的文本。		

教學進度	學習表現	校訂	學習目標	學習活動	學習評量	教材
------	------	----	------	------	------	----

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

週次	單元/主題 名稱/節數		學習內容				學習資源
一至三	兒童文學故事 1. 聖誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 二、 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 三、 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	一、 親近它：讀文本，做筆記。閱讀故事，分出自然段。 二、 理解它：做記號，理文意。圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、 運用它：說故事，表想法。找出意義段，分享讀後心得。	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%	文本、PPT 檔、學習單
四至六	兒童文學故事 2. 老頭子永遠不會錯	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情	一、 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 二、 學生能從多元	一、 親近它：讀文本，做筆記。閱讀故事，分出自然段。 二、 理解它：做記	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%	文本、PPT 檔、學習單

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	的文本擷取訊息、連結訊息關係。 三、學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	號，理文意。圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、運用它：說故事，表想法。找出意義段，分享讀後心得。		
七至十	兒童文學故事 3. 三個問題	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主	一、學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 二、學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。	一、親近它：讀文本，做筆記。閱讀故事，分出自然段。 二、理解它：做記號，理文意。圈出不懂的語詞，連結前後文。	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%	文本、PPT 檔、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	三、 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	三、 運用它：說故事，表想法。找出意義段，分享讀後心得。		
十一至十六	兒童文學故事 4. 悲慘世界	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故	一、 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 二、 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 三、 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、	一、 親近它：讀文本，做筆記。閱讀故事，分出自然段。 二、 理解它：做記號，理文意。圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、 運用它：說故事，表想法。找出意義段，分享	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%	文本、PPT 檔、學習單

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		語辭典等， 擴充詞彙， 分辨詞義。 5-III-3 讀懂 與學習階段 相符的文 本。	事、童詩、現 代散文、少年 小說、兒童劇 等。	提升人文關 懷、批判思考 的能力。	讀後心得。		
十七 至 二十二	兒童文學故事 5. 威尼斯商人	1-III-1 能夠 聆聽他人的 發言，並簡 要記錄。 2-III-3 靈活 運用詞句和 說話技巧， 豐富表達內 容。 4-III-3 運用 字辭典、成 語辭典等， 擴充詞彙， 分辨詞義。	Ac-III-1 標點 符號在文本中 的作用。 Ac-III-4 各類 文句表達的情 感與意義。 Ad-III-2 篇章 的大意、主 旨、結構與寓 意。 Ad-III-3 故 事、童詩、現 代散文、少年 小說、兒童劇	一、 學生能運用閱 讀策略理解文 本，增進閱讀 力。 二、 學生能從多元 的文本擷取訊 息、連結訊息 關係。 三、 學生能藉由閱 讀理解文明社 會基本價值、 提升人文關 懷、批判思考 的能力。	一、 親近它：讀文 本，做筆記。閱 讀故事，分出自 然段。 二、 理解它：做記 號，理文意。圈 出不懂的語詞， 連結前後文。 三、 運用它：說故 事，表想法。找 出意義段，分享 讀後心得。	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%	文本、 PPT 檔、 學習單

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		5-III-3 讀懂 與學習階段 相符的文 本。	等。				

【第二學期】

課程名稱	閱讀	年級/班級	五年級／甲班
類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，22 週，共 22 節
教師	以淺顯白話的兒童文學故事選集，引導學生閱讀文本，作為自主閱讀中長篇小說的基礎。期望學童透過親近、理解文本，逐步提升閱讀素養，達到能口頭與書面分享的程度。		
設計理念	E-A2 具備探索問題 的思考 能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非 判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
總綱核心素養	1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野。 2. 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 3. 能夠參與共讀分享，並樂在其中。 4. 能運用預測、確認和統整策略來閱讀不同類型的文本。		
課程目標	以淺顯白話的兒童文學故事選集，引導學生閱讀文本，作為自主閱讀中長篇小說的基礎。期望學童透過親近、理解文本，逐步提升閱讀素養，達到能口頭與書面分享的程度。		

教學進度	學習表現	校訂	學習目標	學習活動	學習評量	教材
------	------	----	------	------	------	----

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

週次	單元/主題 名稱/節數		學習內容				學習資源
一至四	兒童文學故事 6. 魯賓遜漂流記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 二、學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 三、學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	一、親近它：讀文本，做筆記。閱讀故事，分出自然段。 二、理解它：做記號，理文意。圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、運用它：說故事，表想法。找出意義段，分享讀後心得。	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%	文本、PPT 檔、學習單
五至九	兒童文學故事 7. 海倫·凱勒傳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章	一、學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 二、學生能從多元的文本擷取訊息、連	一、親近它：讀文本，做筆記。閱讀故事，分出自然段。 二、理解它：做記號，理文意。圈出不懂的語詞，	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%	文本、PPT 檔、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>結訊息關係。</p> <p>三、學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p>	<p>連結前後文。</p> <p>三、運用它：說故事，表想法。找出意義段，分享讀後心得。</p>		
十至十六	兒童文學故事 8. 福爾摩斯探案	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現</p>	<p>一、學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。</p> <p>二、學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。</p> <p>三、學生能藉由閱讀理解文明社會基本</p>	<p>一、親近它：讀文本，做筆記。閱讀故事，分出自然段。</p> <p>二、理解它：做記號，理文意。圈出不懂的語詞，連結前後文。</p> <p>三、運用它：說故事，表想法。找出意義段，分享讀後心得。</p>	<p>文本筆記 30%</p> <p>問答討論 30%</p> <p>專注聆聽 10%</p> <p>學習單 30%</p>	<p>文本、PPT 檔、學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	代散文、少年小說、兒童劇等。	價值、提升人文關懷、批判思考的能力。			
十七至二十二	兒童文學故事 9. 小氣財神	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 二、 學生能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係。 三、 學生能藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。	一、 親近它：讀文本，做筆記。閱讀故事，分出自然段。 二、 理解它：做記號，理文意。圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、 運用它：說故事，表想法。找出意義段，分享讀後心得。	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%	文本、PPT 檔、學習單

註：

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。