

南投縣西嶺國民小學校訂課程設計教案

領域/科目	社會領域	UNREGISTERED Created by Unregistered Version	設計者 施志宜
實施年級	三年級	總節數	共 10 節， 400 分鐘
單元名稱	介紹家鄉住家建築		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>(社會)</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>(綜合)</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	核心素養
	學習內容	<p>(社會)</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>(綜合)</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>	
與其他領域/科目的連結	綜合領域		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	教學 PPT 檔、投影機		
學生經驗分析	一、學生皆了解社區有很多不同住家建築形式。		
學習目標			

1. 了解居住地方建築式樣的類型、變遷與差異。
2. 理解居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
3. 了解居住環境宗教信仰的類型與差異。
4. 能感受、包容與欣賞不同宗教信仰。
5. 能表達對居住地方社會事物與環境的關懷。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量內容
壹、引起動機 小朋友住的家是哪一種形式呢？感覺如何？ 小朋友曾經注意過社區內還有哪些形式的住家嗎？ -----第 1 節結束-----	40 分 鐘	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
貳、主要活動 一、介紹土角厝 (一)你在社區的何處見過這種建築？ (二)你知道它的主要組成物是甚麼嗎？ (三)為什麼土角厝看起來都很殘破？ -----第 2、3 節結束-----	80 分 鐘	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
二、介紹平房 (一)你在社區何處見過這種建築？ (二)你看過幾種形式的平房？ (三)你比較喜歡何種形式的平房？ -----第 4、5 節結束-----	80 分 鐘	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
三、介紹透天厝 (一)你在社區何處見過這種建築？ (二)你看過幾層樓的透天厝？ (三)你看過連續十幾棟以上的透天厝嗎？ -----第 6、7 節結束-----	80 分 鐘	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
參、統整活動 一、你比較喜歡何種形式的建築？ 二、如果給你選擇自建住屋，你會蓋何種形式的建築？ 三、這些建築形式彼此有哪些相同與相異的地方？ -----第 8、9 節結束-----	80 分 鐘	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
社區踏查 ～實地社區住家建築踏查 -----第 10、11 節結束-----	80 分 鐘	<ul style="list-style-type: none"> ●能完成學習單的內容。 ●能進行自我評量及同儕互評

試教成果：（非必要項目）

參考資料：（若有請列出）

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

面向	表現水準			權重	分數
	A (優秀)	B (佳)	C (可)		
資料整理	資料內容記載詳細有條理，字體清晰工整	資料內容大部分記載詳細，字體工整	資料內容大部分有記載，字體尚可	20%	
口語表達	表達流暢、發音準確，並能以適切的聲調流暢地說明內容	表達、發音大部分準確，並大部分能流暢地表達清楚	表達、發音大部分準確，大部分可表達但稍有停頓	20%	
發表台風	聲量及速度適中、聲情俱佳、手勢豐富、態度大方	聲量及速度適中、表情真誠、稍有害羞	聲量偏小、非常害羞	30%	
學習單	能清楚繪製各種圖案，比例適當、著色用心且多變化	能清楚繪製圖案、比例適當、有加以著色與變化	只能繪製圖案、無法比例適當、著色無變化	30%	

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

南投縣西嶺國民小學校訂課程設計教案

領域/科目	社會領域	UNREGISTERED Created by Unregistered Version	設計者 施志宜
實施年級	四年級	總節數	共 10 節， 400 分鐘
單元名稱	介紹家鄉廟宇建築		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>(社會)</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>(綜合)</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	核心素養
	學習內容	<p>(社會)</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>(綜合)</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>	
與其他領域/科目的連結	綜合領域		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	教學 PPT 檔、投影機		
學生經驗分析	一、學生皆了解社區有很多不同廟宇建築形式。		
學習目標			

1. 了解居住地方建築式樣的類型、變遷與差異。
2. 理解居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
3. 了解居住環境宗教信仰的類型與差異。
4. 能感受、包容與欣賞不同宗教信仰。
5. 能表達對居住地方社會事物與環境的關懷。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量內容
壹、引起動機 小朋友曾注意過社區內有哪些廟宇嗎？主要祭祀哪些神祇？或是聽過祂的傳說嗎？ -----第 1 節結束-----	40 分鐘	●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
貳、主要活動 一、介紹萬善祠 (一)你知道這間廟在哪裡嗎？曾去過嗎？ (二)你知道它主要祭祀何種神祇嗎？ (三)它的建築有甚麼特殊的地方嗎？ (四)對於收受無人埋葬的孤魂野鬼所建的萬善祠，你有甚麼樣的看法？ -----第 2 節結束-----	40 分鐘	●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
二、介紹三星宮 (一)你知道這間廟在哪裡嗎？曾去過嗎？ (二)你知道它主要祭祀何種神祇嗎？ (三)它的建築有甚麼特殊的地方嗎？ -----第 3 節結束-----	40 分鐘	●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
三、介紹福星宮 (一)你知道這間廟在哪裡嗎？曾去過嗎？ (二)你知道它主要祭祀何種神祇嗎？ (三)你有注意到祂的神像有甚麼特殊的地方嗎？ 跟上一間最大的差異在哪裡？ -----第 4 節結束-----	40 分鐘	●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
四、介紹鳳天宮 (一)你知道這間廟在哪裡嗎？曾去過嗎？ (二)你知道它主要祭祀何種神祇嗎？神像有甚麼特殊的地方嗎？ (三)它的建築有甚麼特殊的地方嗎？ -----第 5.6 節結束-----	80 分鐘	●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
五、介紹受命宮 (一)你知道這間廟在哪裡嗎？曾去過嗎？ (二)你知道它主要祭祀何種神祇嗎？神像有甚麼特殊的地方嗎？	80 分鐘	●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。

<p>(三)它的建築有甚麼特殊的地方嗎？</p> <p>-----第 7.8 節結束-----</p> <p>社區踏查 ~ 實地參觀家鄉廟宇建築</p> <p>-----第 9~10 節結束-----</p> <p>叁、統整活動</p> <p>一、你印象較深刻的是哪間廟？為什麼？</p> <p>二、你還聽說過關於玄天上帝的其他故事或傳說嗎？或是到過其他地方比較具特色的玄天上帝廟嗎？</p> <p>-----第 11 節結束-----</p>	<p>80 分鐘</p> <p>40 分鐘</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能完成學習單的內容。 ●能進行自我評量及同儕互評 ●能專心聆聽這個課程內容。 ●能發表自己的認知與意見。
<p>試教成果：（非必要項目）</p>		
<p>參考資料：（若有請列出）</p>		

Created by Unregistered Version

附件一、實作多元評分規準 班級：四甲 姓名：

面 向	表 現 水 準			權 重	分 數
	A（優秀）	B（佳）	C（可）		
資料 整理	資料內容記載詳細有條理，字體清晰工整	資料內容大部分記載詳細，字體工整	資料內容大部分有記載，字體尚可	20%	
口語 表達	表達流暢、發音準確，並能以適切的聲調流暢地說明內容	表達、發音大部分準確，並大部分能流暢地表達清楚	表達、發音大部分準確，大部分可表達但稍有停頓	20%	
發表 台風	聲量及速度適中、聲情俱佳、手勢豐富、態度大方	聲量及速度適中、表情真誠、稍有害羞	聲量偏小、非常害羞	30%	
學 習 單	能清楚繪製各種圖案、比例適當、著色用心且多變化	能清楚繪製圖案、比例適當、有加以著色與變化	只能繪製圖案、無法比例適當、著色無變化	30%	

南投縣西嶺國民小學校訂課程設計教案

領域/科目	綜合活動	UNREGISTERED	設計者	柳宏雄
實施年級	三年級	UNREGISTERED	總節數	13-20 週，共 8 節，共 320 分鐘
單元名稱	社區踏查 1—認識地方產業及演進			
設計依據				
學習 重點	學習表 現	<p>1c-II-1 覺察工作的意義與覺察工作的意義與重要性。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>	核心 素養	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>
	學習內 容	<p>Ac-II-1 工作的意義。</p> <p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p> <p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同。</p> <p>IND-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p>		
與其他領域/科目 目的連結	社會領域／自然與生活科技領域			

教材來源	自編教材
教學設備/資源	地方產業圖片、社區地圖、單槍投影機、筆記型電腦
學生經驗分析	一、學生皆認識社區地方產業種類內容。

UNREGISTERED
Created by Unregistered Version

學習目標

- 1.(綜-E-C1)理解各行業之發展與週遭環境的相關性。(1c-II-1、Ac-II-1)
- 2.(綜-E-C1)了解各行業之工作的意義、重要性、工作的甘苦和對社會的貢獻。(1c-II-1、Ac-II-1、Ac-II-2、Ac-II-3)
- 3.(綜-E-C1)關懷環境、理解並遵守各類工作職場之道德規範，培養公民意識。(1c-II-1、Ac-II-1)
- 4.(綜-E-C3)參與文化活動，體驗、欣賞及省思文化與生活及地方產業的關係。(3c-II-1、Cc-II-1、Cc-II-2)
- 5.(綜-E-C3)體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群及其文化與產業。(3c-II-1、Cc-II-1、Cc-II-2)
- 6.(綜-E-C3)認同與肯定自己的文化，且能理解不同族群並包容文化的多元性。(3c-II-1、Cc-II-3)
- 7.(自-E-B3)能透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。(ai-II-1、IND-II-6)
- 8.(社-E-A2)敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。(3d-II-1、3d-III-2、Ca-II-1、Ca-III-1、Ca-III-2)

UNREGISTERED
Created by Unregistered Version

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量內容
1. 《認識地方產業 1》(以農特產品為主) ①引起動機：問學生學區附近的地方產業為何？ (以現在的農特產品為主) 以前的地方產業和現在相同嗎？ 如果沒有，請說明為什麼？ 【稻米、茶葉、荔枝、鳳梨、生薑、鳳梨酥、龍眼、柚子、九尾草、畜牧業-養豬、養雞……】 ②新舊地方產業中有改變的原因為何？(開放問答)	第一節 《40分》 20分 20分	<ul style="list-style-type: none"> ● 能理解各行業之發展與週遭環境的相關性。 ● 能體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群及其文化與產業。 ● 認同與肯定自己的文化，且能理解不同族群並包容文化的多元性。 ● 能說出以前和現在地方產業種類。
2. 《認識地方產業 1》(以農特產品為主) ①引起動機：問學生學區附近的地方產業為何？ (以現在的農特產品為主) 以前的地方產業和現在相同嗎？ 如果沒有，請說明為什麼？ 【稻米、茶葉、荔枝、鳳梨、生薑、鳳梨酥、龍眼、柚子、九尾草、畜牧業-養豬、養雞……】 ②新舊地方產業中沒有改變的原因為何？(開放問答) ③統整並說明新舊地方產業的差異和原因？(開放問答)	第二節 《40分》 10分 10分 20分	<ul style="list-style-type: none"> ● 能說出地方產業演進的改變。 ● 能對自然現象保持好奇心並透過不斷的探尋和提問常會有新發現。 ● 能說出居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
3. 《認識地方產業 2》(以非農特產品為主) ①引起動機：問學生學區附近的地方產業為何？ (以現在的非農特產品為主)	第三節 《40分》 20分	<ul style="list-style-type: none"> ● 能理解各行業之發展與週遭環境的相關性。 ● 能體驗與欣賞在地文化，

<p>以前的地方產業和現在相同嗎？ 如果沒有，請說明為什麼？</p> <p>【自行車、重機、路跑、觀光業（猴探井、天空之橋、荔枝王、母子樟樹…）、廟宇文化事業（鳳山寺、受命宮、陣頭、舞獅）……】</p>		<p>尊重關懷不同族群及其文化與產業。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認同與肯定自己的文化，且能理解不同族群並包容文化的多元性。
<p>②新舊地方產業中有改變的原因為何？（開放問答）</p>	20分	<ul style="list-style-type: none"> ● 能說出以前和現在地方產業種類。 ● 能說出地方產業演進的改變。
<p>4. 《認識地方產業2》(以非農特產品為主)</p>	第四節	
<p>①引起動機：問學生學區附近的地方產業為何？ （以現在的非農特產品為主）</p> <p>以前的地方產業和現在相同嗎？ 如果沒有，請說明為什麼？</p> <p>【自行車、重機、路跑、觀光業（猴探井、天空之橋、荔枝王、母子樟樹…）、廟宇文化事業（鳳山寺、受命宮、陣頭、舞獅）……】</p>	《40分》 10分	<ul style="list-style-type: none"> ● 能對自然現象保持好奇心並透過不斷的探尋和提問常會有新發現。 ● 能說出居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
<p>③新舊地方產業中沒有改變的原因為何？（開放問答）</p>	10分	
<p>④統整並說明新舊地方產業的差異和原因？（開放問答）</p>	20分	
<p>5. 《地方產業探訪1》</p>	第五節	
<p>①對地方產業公司行號的訪談與認識。</p> <p>②訪談主題：a. 公司成立之機緣與用意。 b. 公司生產的產品及內容。 c. 未來發展之規劃。</p> <p>③預計參訪對象為2-3處。（參訪對象待洽）</p>	《40分》	<ul style="list-style-type: none"> ● 能理解各行業之發展與週遭環境的相關性。 ● 能體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群及其文化與產業。 ● 認同與肯定自己的文化，且能理解不同族群並包容文化的多元性。
<p>6. 《地方產業探訪2》</p>	第六節	
<p>①對地方產業公司行號的訪談與認識。</p> <p>②訪談主題：a. 公司成立之機緣與用意。 b. 公司生產的產品及內容。 c. 未來發展之規劃。</p> <p>③預計參訪對象為2-3處。（參訪對象待洽）</p>	《40分》	<ul style="list-style-type: none"> ● 能說出以前和現在地方產業種類。 ● 能說出地方產業演進的變化。 ● 能對自然現象保持好奇心並透過不斷的探尋和提問常會有新發現。 ● 能說出居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
<p>7. 《統整地方產業的認識與探訪》</p>	第七節	
<p>8. 《地方產業的未來與創新發展》</p>	第八節	
<p>①統整與歸納地方產業現有類別與探訪相關資訊。</p>	《80分》 15分	<ul style="list-style-type: none"> ● 能記錄訪談內容並歸納整理訪談記錄。
<p>②探討未來地方產業發展與創新之方向。</p>	15分	<ul style="list-style-type: none"> ● 能統整及歸納訪談資料。 ● 能說出地方產業演進的原因。

③製作地方產業區域地圖。	50 分	● 能依認識、探訪資料製作地方產業區域地圖。
試教成果：（非必要項目）		
UNREGISTERED		
參考資料：（若有請列出） <p style="text-align: right; color: blue;">Created by Unregistered Version</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、鳳山寺沿革（未出版） 2、八卦台地的農業（取自維基百科 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8D%97%E6%8A%95%E5%B8%82）（檢索日期：2019.05.01） 3、林進隆(2012)，《南投市八卦山台地鳳梨產業品牌建立之研究》，國立暨南國際大學公共行政與政策學系研究所碩士論文。 4、張鶴騰口述，現任南投市鳳山社區發展協會理事長。（口述日期：2019.04.23） 		

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

附件一、實作多元評分規準

班級：

UNREGISTERED 姓名

Created by Unregistered Version

面向	表現水準			權重	分數
	A (優秀)	B (佳)	C (可)		
資料整理	資料內容記載詳細有條理，字體清晰工整	資料內容大部分記載詳細，字體工整	資料內容大部分有記載，字體尚可	10%	
口語表達	表達流暢、發音準確，並能以適切的聲調流暢地說明內容	表達、發音大部分準確，並大部分能流暢地表達清楚	表達、發音大部分準確，大部分可表達但稍有停頓	20%	
發表台風	聲量及速度適中、聲情俱佳、手勢豐富、態度大方	聲量及速度適中、表情真誠、稍有害羞	聲量偏小、非常害羞	20%	
訪談表現	能大方且有禮貌的進行訪談，並能清楚的說明訪談題目內容	能順暢的進行訪談，並能清楚的說明訪談題目內容	大致上能進行訪談，並能說明訪談題目內容	30%	
區域地圖製作	能清楚了解地方產業場地及公司的方位，清楚地標示出所在地理位置	能大部分了解地方產業場地及公司的方位，並標示出所在地理位置	僅能部分了解地方產業場地及公司的方位，並標示出所在地理位置	20%	

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version