

南投縣西嶺國民學校訂課程設計教案

【第一學期】

Created by Unregistered Version

領域/科目	閱讀	設計者	黃信銘
實施年級	五年級	總節數	共 21 節，840 分鐘
單元名稱	兒童文學故事選讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 ● 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 ● 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ● 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 ● 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 	核心素養
	學習內容	<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-1 數位辭典的應用。 ● Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ● Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 ● Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會 	
		<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 ● 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 ● 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 ● 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 	

	事務的觀點與感受產生差異。 UNREGISTERED	
教材來源	兒童文學故事精選 3/捷英社出版 Created by Unregistered Version	
教學設備/資源	文本、學習單	
學習目標		
<ul style="list-style-type: none"> ● 利用閱讀策略去學習新的知識 (Read to Learn) ,從而鞏固認知的閱讀策略。 ● 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 ● 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 ● 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。 		

教學活動設計 UNREGISTERED		
教學活動內容及實施方式 Created by Unregistered Version	時間	備註
單元一：聖誕禮物(第一節~第三節) 一、 引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、 發展活動 理解它：做記號，理文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、 總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。	40分 40分 40分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%
單元二：老頭子永遠不會錯(第四節~第六節) 一、 引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、 發展活動 理解它：做記號，理文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、 總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。	40分 40分 40分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%
單元三：三個問題(第七節~第十節) 一、 引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。	40分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%

<p>二、 發展活動 UNREGISTERED 理解它：做記號，理文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。 Created by Unregistered Version</p>	60 分	
<p>三、 總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。</p>	60 分	
<p>單元四：悲慘世界(第十一節~第十六節)</p>		
<p>一、 引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 UNREGISTERED</p>	60 分	<p>文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%</p>
<p>二、 發展活動 UNREGISTERED Created by Unregistered Version 理解它：做記號，理文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。</p>	90 分	
<p>三、 總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。</p>	90 分	
<p>單元五：威尼斯商人(第十七節~第二十二節)</p>		
<p>一、 引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。</p>	60 分	<p>文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%</p>
<p>二、 發展活動 理解它：做記號，理文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。</p>	90 分	
<p>三、 總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。 UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p>	90 分	
<p>試教成果：（非必要項目）</p>		
<p>參考資料：聽說讀寫，有策略！（陳欣希 編著）/小魯出版</p>		
<p>附錄：</p>		

領域/科目	閱讀	設計者	黃信銘
實施年級	五年級	總節數	共 21 節，840 分鐘
單元名稱	兒童文學故事選讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 ● 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 ● 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ● 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 ● 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 	核心素養
	學習內容	<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-7 數位辭典的運用。 ● Ab-III-4 各類文句所蘊含的情感與意義。 ● Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 ● Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差 	
		<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 ● 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 ● 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 ● 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 	

	異。 UNREGISTERED	
教材來源	兒童文學故事精選 3/捷英社出版 Created by Unregistered Version	
教學設備/資源	文本、學習單	
學習目標		
<ul style="list-style-type: none"> ● 利用閱讀策略去學習新的知識 (Read to Learn) ，從而鞏固認知的閱讀策略。 ● 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 ● 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 ● 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
單元六：魯賓遜漂流記(第一節~第四節) 一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、發展活動 理解它：做記號，理文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。	40分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%
單元七：海倫·凱勒傳(第五節~第九節) 一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、發展活動 理解它：做記號，理文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。	80分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%
單元八：福爾摩斯探案(第十節~第十六節) 一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、發展活動	60分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%
	90分	

<p>理解它：做記號，理文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。</p> <p>三、總結活動</p> <p>運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。</p> <p>單元九：小氣財神(第十七節~第二十二節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。</p> <p>二、發展活動</p> <p>理解它：做記號，理文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。</p> <p>三、總結活動</p> <p>運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。</p>	<p>90 分</p> <p>60 分</p> <p>90 分</p> <p>90 分</p>	<p>文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%</p>
<p>試教成果：（非必要項目）</p>		
<p>參考資料：聽說讀寫，有策略！（陳欣希 編著）/小魯出版</p>		
<p>附錄：</p>		

附件一、實作多元評分規準

班級：五甲

姓名：

面向	<p>UNREGISTERED</p> <p>表現水準</p> <p>Created by Unregistered Version</p>			權重	分數
	A (優)	B (佳)	C (可)		
資料整理	資料內容記載詳細有條理，字體清晰工整。	資料內容大部分記載詳細，字體工整。	資料內容多數有記載，字體尚可。	20%	

口語表達	表達流暢、發音準確，並能以適切的聲調流暢地說明內容。	表達、發音大部分準確，並大部分能流暢地敘述。	表達、發音大多準確，通順但稍有停頓。	30%	
發表台風	聲量及速度適中、聲情俱佳、手勢豐富、態度大方。	聲量及速度適中、表情真誠、稍為拘謹。	聲量偏小、較為害羞。	30%	
學習單	能清楚繪製各種圖案、比例適當、著色用心且多變化。	能清楚繪製圖案、比例適當、有一些變化。	只能繪製少數圖案、無著色或無變化。	20%	

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version