

南投縣西嶺國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱讀	年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
		設計教師	王克斌
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	一、 理解不同表述方式讀物，培養自我閱讀興趣。 二、 選擇合自己程度的書籍、討論閱讀的內容，並分享心得。 三、 相互溝通、探索解決問題。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2. 能閱讀不同表述方式文章，擴充閱讀範圍。 3. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 4. 能思考並體會文意中解決問題的過程。 5. 能把握說話重點，充分溝通。 6. 具備多媒體與資訊應用的基本能力，處理日常生活問題。
------	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「 領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
一	預備週				一、圖書分類、歸位。 二、分發學習護照 三、人員分組。 四、整理個人資料夾。		
二	流星沒有耳朵 文：林世仁 圖：王書曼 出版社： 小天下出版社 出版日期：	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 1a-II-1	綜合活動 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。 二、擷取單圖圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	二〇一一年八月	<p>展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>國語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>國語 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果</p>	。	<p>資料蒐集整理 10%</p> <p>圖書記錄單 10%</p>	
三	<p>流星沒有耳朵 文：林世仁 圖：王書曼 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一一年八月</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>1a-II-1</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。</p> <p>二、找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、摘要並重述故事重點。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p> <p>內容理解 20%</p> <p>資料蒐集整理</p>	<p>PPT 檔 投影機 學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果</p>		<p>10% 圖書記錄單</p> <p>10%</p>	
四	<p>流星沒有耳朵 文：林世仁 圖：王書曼 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一一年八月</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結</p> <p>二、摘要找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、分組並重述故事重點。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p> <p>內容理解 20%</p> <p>資料蒐集整理 10%</p>	<p>PPT 檔</p> <p>投影機</p> <p>學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫 出「領域名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至 少 2 領域以上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果	四、不同層次的提問，觀察學童回饋。	圖書記錄單 10%	
五	流星沒有耳朵 文：林世仁 圖：王書曼 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一一年八月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結 二、分組摘要找出篇章中重要訊息 三、分組並重述故事重點。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果	四、不同層次的提問，觀察學童回饋。 五、分組發表心得感想。	圖書記錄單 10%	
六	學習護照所附之成語故事	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構。 二、摘要找出篇章中重要訊息。 三、分組並重述故事重點。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫 出「領域名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至 少 2 領域以上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
		<p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果</p>		<p>10% 圖書記錄單</p> <p>10%</p>	
七	學習護照所附之成語故事	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度</p>	<p>一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p>	<p>PPT 檔</p> <p>投影機</p> <p>學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果</p>	<p>二、摘要找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、分組並重述故事重點。</p>	<p>內容理解 20%</p> <p>資料蒐集整理 10%</p> <p>圖書記錄單 10%</p>	
八	我選我自己 文：馬丁·巴茲 圖：馬克·布塔方	<p>綜合活動</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜</p>	<p>綜合活動</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度</p>	<p>一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p>	<p>PPT 檔</p> <p>投影機</p> <p>學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	出版社： 米奇巴克出版社 出版日期： 二〇一三年二月	的互動與溝通態度和技巧。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 國語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 國語 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果	二、擷取單圖圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容。	內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	
九	我選我自己 文：馬丁·巴茲 圖：馬克·布塔方	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。	課堂問答 20% 參與討論 30%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	出版社： 米奇巴克出版社 出版日期： 二〇一三年二月	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果	二、找出篇章中重要訊息。 三、摘要並重述故事重點。 四、不同層次的提問，觀察學童回饋。	內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	
十	我選我自己 文：馬丁·巴茲 圖：馬克·布塔方 出版社： 米奇巴克出版社	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。 二、摘要找出篇章中重要訊息。 三、分組並重述故事重點。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	出版日期： 二〇一三年二月	<p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	四、不同層次的提問，觀察學童回饋。	<p>10% 圖書記錄單</p> <p>10%</p>	
十一	我選我自己 文：馬丁·巴茲 圖：馬克·布塔方	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度</p>	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p>	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	出版社： 米奇巴克出版社 出版日期： 二〇一三年二月	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	二、分組摘要找出篇章中重要訊息。 三、分組並重述故事重點。 四、不同層次的提問，觀察學童回饋。 五、分組發表心得感想。	內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	
十二	學習護照所附之成語故事	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。	課堂問答 20% 參與討論 40%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>二、摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>三、分組並重述故事重點。</p>	<p>資料蒐集整理</p> <p>20%</p> <p>閱讀測驗 20%</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫 出「領域名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至 少 2 領域以上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
十三	學習護照所附 之成語故事	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>一、 用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化</p> <p>二、 摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>三、 分組並重述故事重點</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 40%</p> <p>資料蒐集整理 20%</p> <p>閱讀測驗 20%</p>	<p>PPT 檔</p> <p>投影機</p> <p>學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
十四	媽媽的愛有幾斤 文：花格子 圖：鰻魚蛋 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一一年八月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。 二、擷取單圖圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫 出「領域名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至 少 2 領域以上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
		。 6-II-3 學習審題、立意、 選材、組織等寫作 步驟。					
十五	媽媽的愛有幾斤 文：花格子 圖：鰻魚蛋 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一一年八月	2a-II-1 覺察自己的人際溝 通方式，展現合宜 的互動與溝通態度 和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意 義，並能關懷團隊 的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處，並表達 自己的想法和感受 。 6-II-2	Ba-II-1 自我表達的適切 性。 Ba-II-2 與家人、同儕及 師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度 與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義 與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與 態度。	1. 覺察運用文本思 考、解決問題與建 構知識的能力。 2. 展現自我表達的 適切性與溝通態度 。 3. 培養樂於閱讀態 度；開展多元閱讀 素養。 4. 學習人際溝通的 態度與技巧。 5. 展現合宜的團體 活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與 多媒體能力，增進 學習效果。	一、用提問機學 法引導學生將圖 書附圖做有意義 的創意聯結。 二、找出篇章中 重要訊息。 三、摘要並重述 故事重點。	課堂問答 20 % 參與討論 30 % 內容理解 20 % 資料蒐集整 理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
十六	媽媽的愛有幾斤 文：花格子 圖：鰻魚蛋 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一一年八月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。 二、找出篇章中重要訊息。 三、摘要並重述故事重點。 四、不同層次的提問，觀察學童回饋。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	團體活動的參與態度。	6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。			
十七	媽媽的愛有幾斤 文：花格子 圖：鰻魚蛋 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一一年八月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。 二、分組摘要找出篇章中重要訊息。 三、分組並重述故事重點。 四、不同層次的提問，觀察學童回饋。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<ul style="list-style-type: none"> 。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 	團體活動的參與態度。	6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	五、分組發表心得感想。		
十八	想像的天空 文：陳璐茜 出版社： 博揚文化出版社 出版日期： 二〇〇〇年五月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。 二、擷取單圖圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫 出「領域名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至 少 2 領域以上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
		<p>展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>			
十九	<p>想像的天空 文：陳璐茜 出版社： 博揚文化出版社 出版日期： 二〇〇〇年五月</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。</p> <p>二、找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、摘要並重述故事重點。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p> <p>內容理解 20%</p> <p>資料蒐集整理 10%</p>	<p>PPT 檔 投影機 學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫 出「領域名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至 少 2 領域以上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
		1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處，並表達 自己的想法和感受 。 6-II-2 培養感受力、想像 力等寫作基本能力 。 6-II-3 學習審題、立意、 選材、組織等寫作 步驟。	Bb-II-1 團隊合作的意義 與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與 態度。	4. 學習人際溝通的 態度與技巧。 5. 展現合宜的團體 活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與 多媒體能力，增進 學習效果。		圖書記錄單 10%	
二十	想像的天空 文：陳璐茜 出版社： 博揚文化出版 社 出版日期： 二〇〇〇年五 月	2a-II-1 覺察自己的人際溝 通方式，展現合宜 的互動與溝通態度 和技巧。 2b-II-1	Ba-II-1 自我表達的適切 性。 Ba-II-2 與家人、同儕及 師長的互動。 Ba-II-3	1. 覺察運用文本思 考、解決問題與建 構知識的能力。 2. 展現自我表達的 適切性與溝通態 度。 3. 培養樂於閱讀態 度；開展多元閱讀	一、用提問機學 法引導學生將圖 書附圖做有意義 的創意聯結。 二、找出篇章中 重要訊息。 三、摘要並重述 故事重點。	課堂問答 20 % 參與討論 30 % 內容理解 20 % 資料蒐集整 理	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>四、不同層次的提問，觀察學童回饋。</p>	<p>10% 圖書記錄單</p> <p>10%</p>	
二十一	<p>想像的天空 文：陳璐茜 出版社： 博揚文化出版社</p>	<p>綜合活動</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜</p>	<p>綜合活動</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達適切性與溝通態度。</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p>	<p>PPT 檔 投影機 學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	出版日期： 二〇〇〇年五月	<p>的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>國語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>國語 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>二、分組摘要找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、分組並重述故事重點。</p> <p>四、不同層次的提問，觀察學童回饋。</p> <p>五、分組發表心得感想。</p>	<p>內容理解 20%</p> <p>資料蒐集整理 10%</p> <p>圖書記錄單 10%</p>	

【第二學期】

課程名稱	閱讀	年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
		設計教師	王克斌
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	一、 理解不同表述方式讀物，培養自我閱讀興趣。 二、 選擇合自己程度的書籍、討論閱讀的內容，並分享心得。 三、 相互溝通、探索解決問題。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
課程目標	1. 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2. 能閱讀不同表述方式文章，擴充閱讀範圍。		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

<p>3. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>4. 能思考並體會文意中解決問題的過程。</p> <p>5. 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>6. 具備多媒體與資訊應用的基本能力，處理日常生活問題。</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
一	<p>哈拉公爵的神祕邀約</p> <p>文：林秀穗</p> <p>圖：蔡家驊</p> <p>出版社：天下雜誌出版社</p> <p>出版日期：二〇一二年八月</p>	<p>綜合活動</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>國語</p> <p>6-II-2</p>	<p>綜合活動</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>國語</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p>	<p>一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。</p> <p>二、擷取單圖圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p> <p>內容理解 20%</p> <p>資料蒐集整理 10%</p> <p>圖書記錄單 10%</p>	<p>PPT 檔</p> <p>投影機</p> <p>學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。			
二	哈拉公爵的神祕邀約 文：林秀穗 圖：蔡家驊 出版社： 天下雜誌出版社 出版日期： 二〇一二年八月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。 二、找出篇章中重要訊息。 三、摘要並重述故事重點。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Bb-II-3 團體活動的參與態度。	5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。			
三	哈拉公爵的神祕邀約 文：林秀穗 圖：蔡家驊 出版社：天下雜誌出版社 出版日期：二〇一二年八月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結 二、摘要找出篇章中重要訊息。 三、分組並重述故事重點。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>四、不同層次的提問，觀察學童回饋。</p>	<p>圖書記錄單 10%</p>	
四	<p>哈拉公爵的神祕邀約 文：林秀穗 圖：蔡家驊 出版社： 天下雜誌出版社 出版日期：</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有。 意義的創意聯結 二、分組摘要找出篇章中重要訊息 三、分組並重述故事重點。</p>	<p>課堂問答 20 % 參與討論 30 % 內容理解 20 % 資料蒐集整理</p>	<p>PPT 檔 投影機 學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
	二〇一二年八月	<p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>四、不同層次的提問，觀察學童回饋。</p>	<p>10% 圖書記錄單</p> <p>10%</p>	
五	<p>哈拉公爵的神祕邀約</p> <p>文：林秀穗</p> <p>圖：蔡家驊</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有。</p> <p>意義的創意聯結</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p>	<p>PPT 檔</p> <p>投影機</p> <p>學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
	出版社： 天下雜誌出版社 出版日期： 二〇一二年八月	合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	二、分組摘要找出篇章中重要訊息 三、分組並重述故事重點。 四、不同層次的提問，觀察學童回饋。 五、分組發表心得感想。	內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
六	學習護照所附之成語故事	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構。 二、摘要找出篇章中重要訊息。 三、分組並重述故事重點。	課堂問答 20% 參與討論 40% 資料蒐集整理 20% 閱讀測驗 20%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		、選材、組織等寫作步驟。					
七	學習護照所附之成語故事	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構。 二、摘要找出篇章中重要訊息。 三、分組並重述故事重點。	課堂問答 20% 參與討論 40% 資料蒐集整理 20% 閱讀測驗 20%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
八	狐狸金杯 文：謝武彰 圖：蔡其典 出版社： 天下雜誌出版社 出版日期： 二〇一三年三月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。 二、擷取單圖圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	團體活動的參與態度。	6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。			
九	<p>狐狸金杯 文：謝武彰 圖：蔡其典 出版社： 天下雜誌出版社 出版日期： 二〇一三年三月</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。</p> <p>二、找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、摘要並重述故事重點。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p> <p>內容理解 20%</p> <p>資料蒐集整理 10%</p>	<p>PPT 檔 投影機 學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>		圖書記錄單 10%	
十	<p>狐狸金杯 文：謝武彰 圖：蔡其典 出版社： 天下雜誌出版社 出版日期：</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意連結</p> <p>二、摘要找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、分組並重述故事重點。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p> <p>內容理解 20%</p> <p>資料蒐集整理</p>	<p>PPT 檔 投影機 學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
	二〇一三年三月	<p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>四、不同層次的提問，觀察學童回饋。</p>	<p>10% 圖書記錄單</p> <p>10%</p>	
十一	狐狸金杯 文：謝武彰 圖：蔡其典 出版社：	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有。 意義的創意聯結</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p>	<p>PPT 檔 投影機 學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
	天下雜誌出版社 出版日期： 二〇一三年三月	合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	二、分組摘要找出篇章中重要訊息 三、分組並重述故事重點。 四、不同層次的提問，觀察學童回饋。 五、分組發表心得感想。	內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十二	學習護照所附之閱讀理解文章	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構。</p> <p>二、摘要找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、分組並重述故事重點。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 40%</p> <p>資料蒐集整理 20%</p> <p>閱讀測驗 20%</p>	<p>PPT 檔</p> <p>投影機</p> <p>學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		、選材、組織等寫作步驟。					
十三	學習護照所附之閱讀理解文章	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構。</p> <p>二、摘要找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、分組並重述故事重點。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 40%</p> <p>資料蒐集整理 20%</p> <p>閱讀測驗 20%</p>	<p>PPT 檔</p> <p>投影機</p> <p>學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
十四	佐賀的超級阿嬤文：島田洋七 出版社： 先覺出版社 出版日期： 二〇〇六年一月	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 國語	綜合活動 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。 二、擷取單圖圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	國語 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。			
十五	佐賀的超級阿嬤文：島田洋七 出版社：先覺出版社 出版日期：二〇〇六年一月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。 二、找出篇章中重要訊息。 三、摘要並重述故事重點。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>			
十六	<p>佐賀的超級阿嬤文：島田洋七 出版社： 先覺出版社 出版日期： 二〇〇六年一月</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。</p> <p>3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結</p> <p>二、摘要找出篇章中重要訊息。</p> <p>三、分組並重述故事重點。</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p> <p>內容理解 20%</p> <p>資料蒐集整理</p>	<p>PPT 檔 投影機 學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>素養。</p> <p>4. 學習人際溝通的態度與技巧。</p> <p>5. 展現合宜的團體活動之參與態度。</p> <p>6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。</p>	<p>四、不同層次的提問，觀察學童回饋。</p>	<p>10% 圖書記錄單</p> <p>10%</p>	
十七	<p>佐賀的超級阿嬤文：島田洋七 出版社：</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2</p>	<p>1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 展現自我表達的</p>	<p>一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有。 意義的創意聯結</p>	<p>課堂問答 20%</p> <p>參與討論 30%</p>	<p>PPT 檔 投影機 學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
	先覺出版社 出版日期： 二〇〇六年一月	合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	二、分組摘要找出篇章中重要訊息 三、分組並重述故事重點。 四、不同層次的提問，觀察學童回饋。 五、分組發表心得感想。	內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十八	吸墨鬼來了 文： 艾力克·尚瓦桑 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一三年四月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	一、用提問機學法引導學生，將文章圖像化、結構化。 二、擷取單圖圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		、選材、組織等寫作步驟。					
十九	吸墨鬼來了 文： 艾力克·尚瓦桑 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一三年四月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結 二、分組摘要找出篇章中重要訊息 三、分組並重述故事重點。 四、不同層次的提問，觀察學童回饋。	課堂問答 20% 參與討論 30% 內容理解 20% 資料蒐集整理 10% 圖書記錄單 10%	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
二十	吸墨鬼來了 文： 艾力克·尚瓦桑 出版社： 小天下出版社 出版日期： 二〇一三年四月	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 6-II-2	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 6. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。	一、用提問機學法引導學生將圖書附圖做有。 意義的創意聯結 二、分組摘要找出篇章中重要訊息 三、分組並重述故事重點。 四、不同層次的提問，觀察學童回饋。 五、分組發表心得感想。	課堂問答 20 % 參與討論 30 % 內容理解 20 % 資料蒐集整理 10 % 圖書記錄單 10 %	PPT 檔 投影機 學習單

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。