

南投縣 111 學年度西嶺國民小學校長及教師公開授課活動觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	施志宜	任教 年級	四	任教領域/ 科目	社會領域
觀課人員	柳宏雄				
教學單元	介紹家鄉寺廟建築	教學節次	共 10 節 本次教學為第 5 節		
公開授課/教學觀察 日期	111 年 12 月 27 日	地點	四甲教室		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。	
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	A-1-1 能參照課綱訂定教學目標，並研擬課程與教學計畫。
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。	A-1-2 能依教學目標與需求選編合適的教材( 自編教材，能從社區不同類型家鄉寺廟建築的內容去規劃及引導學生去認識家鄉寺廟建築的類型 )。
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 能有效連結學生舊經驗和生活經驗，
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	並且提出學生生活經驗中未有的知識，引發	

<p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。</p>	<p>學生學習動機( 從家鄉不同寺廟建築類型著手，例如寺廟外觀的雕樑畫棟、龍柱、金亭等 )。</p>
<p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<p>A-2-2 能清晰呈現教材內容，協助學生習得分辨家鄉寺廟建築的重要概念，並且說明及解釋不同家鄉寺廟建築的類型形態( 例如，包含不同祭祀神祇及種類、不同外觀及裝飾、不同行銷方式等 )。</p> <p>A-2-3/A-2-4 能以反覆說明和複習的方式並適時歸納學習重點，幫助學生熟練學習內容。</p>
<p>A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</p>	
<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p>	<p>A-3-1 能運用適切的教學方法( PPT 解說、圖片展示、google 地圖索引 )，引導學生思</p>
<p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p>	

<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>考和討論。(但是學生生活經驗不足，對於部分家鄉寺廟建築類型不清楚)</p> <p>A-3-2 能於教學活動中融入不同家鄉寺廟建築建造方式的學習策略，引導學生學習與辨別不同的家鄉寺廟建築類型並說明各類型的差異。</p> <p>A-3-3 能運用口語、非口語等溝通技巧，幫助學生學習，但是較缺乏走動及互動式溝通方式。</p>
<p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>	
<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p>	<p>A-4-1 能運用多元評量方式 ( PPT、發表及</p>
<p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p>	<p>Google 街景搜尋 )，評估學生學習成效。</p>
<p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p>	<p>A-4-2 能適時的分析評量結果，並提供學生適切的學習回饋。</p>
<p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>A-4-3 能根據評量結果，調整教學 ( 學生生活經驗較缺乏，能依學生的認知情形調整教學方式 )。</p> <p>A-4-4 能運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程 ( 因學生生活經驗不足，能規劃改變教學方式為先行社區巡禮認識不同的家鄉寺廟建築類型以增加先備知識 )。</p>

B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 班級生活教育良好，建立有助於學生學習的課堂規範。  B-1-2 能適切說明及解釋學生的疑惑，並引導及回應學生的行為表現。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 能運用投影機及 PPT，以適切的教學圖片，促進師生互動與學生學習。  B-2-2 能營造溫馨的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

南投縣 111 學年度西嶺國民小學校長及教師公開授課活動觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	施志宜	任教 年級	四	任教領域/ 科目	社會領域
觀課人員	柯惠娟				
教學單元	介紹家鄉寺廟建築	教學節次	共 10 節 本次教學為第 5 節		
公開授課/教學觀察 日期	111 年 12 月 27 日	地點	四甲教室		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師 生互動與學生同儕互動之情形)
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。	
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	A-1-1 能參照課綱訂定教學目標，並研擬課程與教學計畫。
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。	A-1-2 能依教學目標與需求選編合適的教材(自編教材，能從社區不同類型家鄉寺廟建築的內容去規劃及引導學生去認識家鄉寺廟建築的類型)。
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 能有效連結學生舊經驗和生活經驗，
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	並且提出學生生活經驗中未有的知識，引發	

<p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。</p>	<p>學生學習動機( 從家鄉去過的不同寺廟建築類型著手 )。</p>
<p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<p>A-2-2 能清晰呈現教材內容，協助學生習得分辨家鄉寺廟建築的重要概念，如屋頂、柱子、牆、祭祀桌、金亭等特色及兩間廟宇的異同。</p> <p>A-2-3/A-2-4 能以反覆說明和複習的方式並適時歸納學習重點，幫助學生熟練學習內容。</p>
<p>A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</p>	
<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p>	<p>A-3-1 能運用適切的教學方法 ( PPT 解說、圖片展示、google 地圖索引 )，引導學生思考和討論。</p>
<p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p>	<p>A-3-2 能於教學活動中融入不同家鄉寺廟建築建造方式的學習策略，引導學生學習與</p>
<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>辨別不同的家鄉寺廟建築類型並說明各類型的差異。</p> <p>A-3-3 能運用口語、非口語等溝通技巧，幫助學生學習。</p>
<p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>	
<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p>	

	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-1 能運用多元評量方式 ( PPT、發表及
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	Google 街景搜尋 )，評估學生學習成效。
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	A-4-2 能適時的分析評量結果，並提供學生適切的學習回饋。 A-4-3 能根據評量結果，調整教學 ( 學生生活經驗較缺乏，能依學生的認知情形調整教學方式 )。
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 班級生活教育良好，建立有助於學生學習的課堂規範。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-2 能適切說明及解釋學生的疑惑，並引導及回應學生的行為表現。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 能運用投影機及 PPT，以適切的教學圖片，促進師生互動與學生學習。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 能營造溫馨的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。

## 工具 1、教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	陳莉環	任教 年級	一年級	任教領 域/科目	健康與體育
觀課人員	彭柔秀				
教學單元	中低年級體操遊 戲教學模組-支 撐及平衡遊戲	教學節次		共 2 節 本次教學為第 1 節	
公開授課/教學觀察 日期	11/25	地點		圖書館多功能空間	

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師 生互動與學生同儕互動之情形)
	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標， 並研擬課程與教學計畫或個別化教育計 畫。	1. 運用故事闖關活動，設計能讓學生運用 身體各部位練習平衡動作的教學內容，創意 有趣。  2. 活動設計讓每位學生都能親身練習和領 導組員並與他人合作。
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之 教材。	
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	

A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.故事概念可讓學生明白學習要求和動作指令。</li> <li>2.分項動作解說讓學生易於了解。</li> <li>3.運用節奏樂器指導學生常規和動靜分別，讓學生在活動中清楚教師指示。</li> <li>4.教學活動的安排設計循序漸進，由淺入深，適當拆解學習內容成分項活動，讓孩子依序完成每個分項活動後達到學習目標。</li> </ol>
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動安排讓學生能發揮個人想法並與他人互相溝通合作達成團隊目標。</li> <li>2. 安排音樂，結合不同領域學習，讓學生融入教學活動情境中。</li> </ol>
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師能引導學生自行檢視團隊活動成果讓學生自行思考修正改進行為。</li> <li>2. 學生於團隊練習進行中，教師能適切協助學生排除困難，共同合作尋找解決策略。</li> </ol>
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。

級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.教師教學過程中，學生皆能在規範內做練習動作，沒有失序行為。 2. 教師能提醒學生進行練習活動時需注意的安全。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 鋪設地墊，適當規劃活動空間保護學生安全。 2. 學生能聽從教師指示進行練習活動，表現活潑有序，不會有脫序行為。 3. 教師教學口吻親切，態度熱情，師生之間互動良好。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	彭柔秀	任教 年級	—	任教領域/ 科目	國語
觀課人員	涂仁雄				
教學單元	送什麼呢？	教學節次	共 6 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 3 月 16 日	地點	一甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 教學設計針對個別學生特質明訂教學目標，課程與教學計畫符合個別化教育計畫。  2. 教材之編選與設計符合學生需求與教學目標。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 教授量詞時有效連結學生的舊知識及生活經驗，維持學生高度的學習動機。			
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					

A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	2. 教材內容清晰呈現，協助學生有效學習教材內容。
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	3. 對每位學生提供適當的練習或活動的機會，讓每位學生都能有效學習。 4. 整節課結束前適時歸納總結學習重點，並清楚交代回家作業。
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	3. 運用視聽媒體與板書等媒材，引導學生思考、討論或實作。
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	4. 教學活動過程中依學生程度融入個別學習策略與指導。
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5. 運用教室走動及溝通技巧，觀察學生學習狀況並幫助學生學習。
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 運用口頭評量、實作評量、態度評量方式，評估學生學習成效。
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	2. 對於學生的發表皆能提供學生正向的學習回饋。
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	3. 學生上課坐姿端正，聽課態度認真，發言前能舉手，秩序井然有致。
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。

級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 班級經營及課堂常規良好，學生皆能專注學習。 2. 學生發表的內容欠缺完善時，能適切引導修正內容。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 教室地板貼有注音符號與拼音素材，教學環境布置有助於學生學習。 2. 師生之間的默契良好，營造溫暖融洽的學習氛圍。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	彭柔秀	任教 年級	—	任教領域/ 科目	國語
觀課人員	郭鴻毅				
教學單元	翰林國語第 2 冊第 4 課 送什麼呢	教學節次	共 6 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 3 月 16 日	地點	一甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	3. 透過電子書的使用，提高學生的注意力。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	5. 上完語詞後，請學生再讀一次，能再次提醒學生學習得重點。  6. 利用板書將教材清楚的呈現，有助於學生練習造句。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				

	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	7. 讓每個學生都能個別練習造每一個句子。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	6. 問學生標點符號的使用方式，透過問答複習舊知識。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	7. 讓學生輪流讀句子，每個學生都能個別練習，且有助於學生專心。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	8. 老師能隨時走動關心孩子的學習情形。 9. 用邀請的語氣請威丞造句，讓學生更願意試試看。
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	4. 透過問題引導學生造句，而非告知學生答案。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	5. 對於學生的回答能及時口頭肯定。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	3. 平時養成良好的學習態度，所以學生都能認真的手指描寫。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	4. 交代作業學生都能迅速配合老師的要求。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	

B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	3. 說話的音量、語調、語速都很好，學生能清楚了解老師要表達的意思。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	彭柔秀	任教 年級	一年級	任教領域/ 科目	國語
觀課人員	施志宜				
教學單元	送什麼呢？	教學節次	共 6 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 3 月 16 日	地點	一甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標， 並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	4. 教師教學目標明確，並根據原有教材延  伸了課程的深度和廣度。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之 教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	8. 教師適度連結學生的新舊知能或生活經  驗，引發與維持學生強烈學習動機。  9. 教師積極鼓勵每一位學生表達想法，不  做過度評價。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。				

	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	10. 教師的問答和指導語都很明確，學生都能適時互動。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	6. 教師以問答方式，評估學生學習成效，並立即正向回饋給學生，讓學生更專注於學習，提昇學生參與課程的積極度。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5. 教師與每位學生的互動頻率適切。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	4. 學生發表看法時，教師皆以正向引導的鼓勵，讓學生勇於表達，不做負面評價，讓課堂學習氣氛良好。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	林奕汝	任教 年級	五	任教領域/ 科目	藝術領域/ 音樂
觀課人員	陳莉環				
教學單元	動物狂歡節	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察 日期	112.06.16	地點	視聽教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 先備的樂器知識符合課程內容與學生需求，。  2. 授課內容由簡到難循序漸進，老師授課時先說明音樂聆聽重點，接著請學生傾聽音樂再說明之後，反覆再聽，符合學生學習習慣。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。				
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					

A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	10. 師將動物狂歡節分成聽由來、樂曲、配對動物選字卡以及回答問題等步驟，與學生生活經驗結合引起學生學習興趣。
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 師會提醒學生聽樂曲要領，並且隨時指導音樂欣賞的要領。 2. 師在每段課程操作之前會先請學生先注意重點，接著才配合播放音樂，學生回答問題完，立即回饋。師：○ 穎有聽到樂曲中某種樂器聲，非常棒。
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	7. 隨時提醒個別學生聽音樂忽略的地方，當學生正確回應老師的提問，師會公開讚美。
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	

	<p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>8. 隨時重複不熟悉的音樂與字卡和故事重點。例如:音樂表現魚、水波、公雞等。</p> <p>9. 綜合活動搭配音樂和故事，邊聽音樂邊看故事內容，師清楚表述，學生再次驗證所學。</p>
<p>B 班 級 經 營 與 輔 導</p>	<p>B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</p>	
	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p>	<p>6. 師隨時走動指導，秩序良好。</p>
	<p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	<p>7. 。</p> <p>8. 學生隨時回答老師提問，老師並適時提升孩子的自信心。如雨○覺得自己在某個回答太慢或是放錯地方，未能達成，師請他口頭再回答一次問題，順利完成時，師馬上給予口頭肯定。</p>
	<p>B-2 安排學習情境，促進師生互動。</p>	
	<p>B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。</p>	<p>5. 利用多媒體多元操作，達到聽看和操作平板的學習目的。</p>
	<p>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p>	<p>6. 建議請學生發表心得時多從各方面入手，五官感受，不只單純喜不喜歡</p>

# 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	王克斌	任教 年級	三	任教領域/ 科目	健體
觀課人員	李堯弘				
教學單元	搏扶搖直上青天	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	111/12/05	地點	教室、操場		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 教學設計符合每一學生特性明確定出教學目標。  2. 教材之編選與設計符合教學目標與學生需求。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	13. 教授用語時有效連結學生的舊知識和生活經驗,引發學生學習動機。  14. 對每位學生提供適當的練習及活動的機會,讓每位學生都有充份學習的機會。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					

	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	15. 課程結束前適時歸納及總結學習重點。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	11. 運用視聽媒體,引導學生思考,討論和實作。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	12. 教學過程中,完整讓學生融入個別學習策略與指導。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	10. 運用口頭評量,實作評量,態度評量方式,評估學生學習成效。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	11. 對於學生得提問,皆能提供給學生正向的學習回饋。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	12. 學生上課認真聽老師解說,詢問問題時態度良好
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	9. 班級經營良好,學生皆能專心聽講。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	10. 學生有問題詢問時,能適時回應並修正錯誤所在。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	7. 學生與老師之間互動良好,營造溫暖又有默契的學習氛圍。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		



## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	王克斌	任教 年級	三	任教領域/ 科目	健體
觀課人員	張靜宜				
教學單元	搏扶搖直上青天	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	111/12/05	地點	教室、操場		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	5. 學生對於本節課平面風箏、立體風箏、多節風箏已具備基本知識。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	16. 學生操作技巧熟練，可見學生對於之前課程的學習內容已經內化。  17. 教師提供多次練習，但因室外練習風向、強度不一，學生仍可因應狀況做適當應變。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				

	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	13. 因昇放手與助手距離過遠或風向不一，昇放手要通知助手調整風箏，卻因聲音無法達成傳達而適時調整，建議在風箏練習時，可建立昇放手與助手之間的調整手勢默契。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	13. 利用問答、觀察及實際操作等多元評量方式，了解學生學習成效。 14. 教師對於每次練習均能提供優缺點歸納讓學生能調整，更加熟練風箏昇放技巧。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	11. 學生對於學習流程熟稔，教師與學生已經建立教與學之間的課堂默契。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	8. 教師解說口吻親切、語速平穩，學生亦能踴躍回應，從頭至尾保持學習興趣。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	柳宏雄	任教 年級	三	任教領域/ 科目	健體領域 ( 健康 )
觀課人員	涂仁雄				
教學單元	單元二健康滿點 / 活動 2 健康好厝邊	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 3 月 27 日 第 3 節	地點	三甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 教材之編選與設計符合學生需求與教學目標。  2. 教學設計針對個別學生特質明訂教學目標，課程與教學計畫符合個別需求。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 教師適度連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生強烈學習動機。  2. 教師清晰呈現教材內容，學生容易習得重要概念。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					

<p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<p>3. 對每位學生提供適當的練習或活動的機會，讓每位學生都能有效學習。</p> <p>4. 整節課結束前適時歸納總結學習重點，並應用平板電腦做學習評量。</p>
<p>A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</p>	
<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p>	<p>14. 運用視聽媒體與板書等媒材，引導學生思考、討論或實作。</p>
<p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p>	<p>15. 教學活動過程中依學生程度融入個別學習策略與指導。</p>
<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>16. 運用教室走動及溝通技巧，觀察學生學習狀況並幫助學生學習。</p>
<p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>	
<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p>	<p>15. 運用口頭評量、實作評量、態度評量方式，評估學生學習成效。</p>
<p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p>	<p>16. 對於學生的發表皆能提供學生正向的學習回饋。</p>
<p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p>	<p>17. 運用 Kahoo 學習評量有效掌握學生學習成效及學習成果。</p>
<p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>18. 檢討評量試題時，可讓學生先將平板電腦收起來，避免分心。</p>
<p>B 班</p>	<p>B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</p>

級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	12. 班級經營及課堂常規良好，學生皆能專注學習。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 師生之間的默契良好，營造溫暖融洽的學習氛圍。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	2. 學生發表看法時，教師皆以正向引導的鼓勵，讓課堂學習氣氛良好。

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	柳宏雄	任教 年級	三	任教領域/ 科目	健體領域 ( 健康 )
觀課人員	王克斌				
教學單元	單元二健康滿點 / 活動 2 健康好厝邊	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 3 月 27 日 第 3 節	地點	三甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 除參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，另依核心素養訂定課程與教學計畫，教學活動設單編寫完整。  2. 透過演示利用電腦查詢資料，引導學童建立資訊融入學習的技能。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 以復習用藥五問為起始點，連結學生舊有經驗，引發學生學習興趣。			
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					

	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	2.利用電子書教學,教學內容清晰且有條理，
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	有助於學生有系統的學習,收教學事半功倍之效。 3.學習活動結束後，即能歸納和總結用藥的「五問」、「五不」和「五要」等學習重點，加強學童印象。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1.利用電子書呈現教材、口語問答等教學方法，引導學生思考、討論「五問」、「五不」
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	和「五要」等學習重點。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	2.以平板進行教學，學童興致高昂，更能建立學童資訊素養與能力。
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.經由口頭問答、學童舉手發表等多元評量方式來評估學生學習成效。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	2.評量採 kahoot 以網路連線方式進行，學童
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	興致高昂，不但加深其學習印象，更能建立
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	學童資訊素養與能力。
B 班 級 經	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.學童的錯誤回應給予適當的導正，而正確

營 與 輔 導	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	<p>回應給予正向鼓勵。</p> <p>2.學童的課堂規範良好，顯示平常教學者對班級經營及常規要求有所成效。</p>
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<p>1.教師指導學生語氣溫和順，學生或因為多位教師參與觀課，常規較平時為優。</p>
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	<p>2.教師教學設備齊全，師生互動默契佳學習氣氛融洽。</p>

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	柳宏雄	任教 年級	三	任教領域/ 科目	健體領域 ( 健康 )
觀課人員	柯惠娟				
教學單元	單元二健康滿點 / 活動 2 健康好厝邊	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 3 月 27 日 第 3 節	地點	三甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	用藥五問，多數小朋友都有用藥經驗，經過課堂更知要注意什麼。  重點請小朋友再讀一遍加深印象及學習。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					

	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	平板有問題老師馬上過去了解。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	利用 Google 地圖找自家附近的藥局和診所貼近生活經驗
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	運用 Kahoot 讓評量更趣味化，學生馬上
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	得到回饋。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	Kahoot 佈題學生認真讀題並做答，馬上
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	知道自己對錯，最後做出排行增加趣味。 學生分神給予提醒。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	善用平板運用 Kahoot 讓評量更趣味化。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

## 工具 1、教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	柯惠娟	任教 年級	四年級	任教領 域/科目	自然科學
觀課人員	涂仁雄				
教學單元	第四單元  好玩的電路	教學節次		共 2 節 本次教學為第 2 節	
公開授課/教學觀察 日期	111.12.07	地點		自然科教室	
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點		事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標， 並研擬課程與教學計畫或個別化教育計 畫。	1. 教學活動採用操作為主，說明為輔的設 計方式，有效引發學生學習興趣。  2. 教學活動設計能依據教學目標，讓每位 學生都能認識電池、燈泡與電線的結構、 使燈泡發亮的方法。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之 教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	1. 利用教具實物觀察與電子書放大說明，  讓學生清楚認識電池與燈泡的結構。			
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。					

A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	<p>2. 清楚說明讓燈泡發亮的四個重要接點：電池正極、電池負極、燈泡接點與燈泡螺紋金屬體。</p> <p>3. 教學活動的安排設計循序漸進，由淺入深。先操作兩根電線、一顆電池、一顆燈泡，再將兩根電線簡化為一跟電線。</p> <p>4. 讓學生能透過燈泡是否發亮，來區別電路的「通路」與「斷路」。</p>
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<p>1. 安排學生分組學習，除了能發揮個人想法並與同組同學互相溝通合作達成如何讓燈泡發亮的目標。</p> <p>2. 讓學生先從習作畫出預測可以讓燈泡發亮的連接方法，再藉由實際操作，印證預先的想法是否正確。</p>
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>1. 利用操作、記錄等多元評量方式來評估學生學習成效。</p> <p>2. 學生操作過程中遇到困難時，教師能適</p>
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	

	<p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>切協助學生排除困難，共同合作尋找解決策略。</p> <p>3. 課堂中不斷強調讓燈泡發亮的四個重要接點：電池正極、電池負極、燈泡接點與燈泡螺紋金屬體，讓學生精熟學習。</p>
<p>B 班 級 經 營 與 輔 導</p>	<p>B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</p>	
	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p>	<p>1. 教師教學過程中，將操作規範先說明清楚再操作，學生課堂常規井然有序。</p> <p>2. 教師對於未能成功的組別適時提醒重點，鼓勵嘗試，以消除學生的焦慮感。</p>
	<p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	
	<p>B-2 安排學習情境，促進師生互動。</p>	
	<p>B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。</p>	<p>1. 學生能聽從教師指示進行練習活動，師生互動良好，學生專注操作與學習。</p> <p>2. 教師教學態度親切，學習氣氛和諧，師生之合作關係良好。</p>
	<p>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p>	

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	涂仁雄	任教 年級	六	任教領域/ 科目	健康與體育/體 育
觀課人員	林奕汝				
教學單元	五人制棒球	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察 日期	2022/10/13	地點	本校綜合球場		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 受少子化影響班級人數，五人制棒球較好推動，適合學生學習，並且符合課綱與教學目標，說明此運動今年被列為青年奧運會項目。  2. 教材內容符合學生需求與興趣，事先將班上 10 人，分成兩組，應有轉學生加入加入一位教師並且改為該生出局數不算。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 教師複習由來後，提問：「每隊有幾人？」				

A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	綺生：「8人」。
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	2. 教師說明在打擊區離打擊線邊緣太近容易造成出局，建議往後採一大步即可避免。
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	3. 學生打擊時，教師及時提醒：「不是打高打遠，是打弱點」。 4. 教師總結口頭鼓勵：「打球技巧很不錯唷。」
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	3. 庭生打擊時被接殺，教師提出討論是否為有效球，學生們回答：「有效」。
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	4. 教師口頭提醒打擊者的站立位置。
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5. 教師適時口頭鼓勵：「不錯唷！」、「唉唷！好球～」。
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 隊間彼此鼓勵，與敵隊也互相打氣。
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	2. 任生打擊時，教師口頭回應說：「哦～好球」。
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	<p>3. 因有同學加入教師調整規則，她出局時出局數不算。</p> <p>4. 進行比賽實戰活動中，教師依現場所產生的狀況，隨時補充說明規則，與提供學生適切的學習回饋。</p>
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	<p>1. 教師隨時叮嚀與講解打擊者在打擊區的適當位置，以及後方隊友所站立的位置。</p> <p>2. 教師結束活動統整，請學生自評優缺點 超生：「踩線」、宜生：「第一次玩五人制棒球，很好玩，很有成就感！」，與互評 勝敗原因及改進策略，恩生：「對方的防守、打點很好」、咨生：「對方防守很強」。</p>
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<p>1. 教師提前規劃好比賽場地，學生在課前事先完成分組，依打擊順序穿好號碼背心，節省上課時間，有效進行教學活動。</p> <p>2. 師生互動熱烈，上課內容精彩。</p>
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	林奕汝	任教 年級	五	任教領域/ 科目	藝術領域/ 音樂
觀課人員	胡泰達				
教學單元	動物狂歡節	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察 日期	112.06.16	地點	視聽教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	3. 教師配合課程，選編這個適合學生的教材，活潑有能提升學生的興趣。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	5. 教師以學生舊經驗來引起學生動機，學生都能說出樂曲的分類。  6. 教師提供活潑得練習活動，訓練學生聆聽音樂的想像力，每位學生都相當有興			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					

	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	趣。 7. 每個活動後都適時帶學生歸納所學，做學習總結。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	6. 教師運用媒體、雙語、數位學習等教學方法來教學，引起學生動腦思考及實作。 7. 教師運用口語指導，走動指導每位學生，幫助每位學生的學習。 8. 有問題的學生可以獲得教師立即協助與指導。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5. 教師運用數位學習 Loilonote 來評量，讓學生繳交每一題的答案，適時提供學生學習回饋。 6. 運用評量結果，教師適時規劃及補強教學內容。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	3. 每一位學生都非常認真於課堂，專注於回答問題，相信他們都有達到學習目標。 4. 教師鼓勵學生，都以「加分」來正增強學生。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	

B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	3. 教師時常鼓勵孩子「加油」「快一點喔」，促進學生學習效率。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	4. 教師營造溫馨、積極的學習氣氛，促金師生合作關係。

## 工具 1、教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	涂仁雄	任教 年級	六年級	任教領 域/科目	健康與體育
觀課人員	陳莉環				
教學單元	五人制棒球	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察 日期	2022.10.13	地點	操場		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 因應新運動五人制棒球的興起，讓學生有機會認識該運動的起源和規則。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	8. 該班學生有打過樂樂棒球的經驗，並且曾練習傳接球。  9. 當師說明五人制棒球的起源並列為青奧的比賽項目，學生專注聽講。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					

<p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<p>10. 師規則說明時，師提出若是比賽中因故導致該隊人數不足該如何?A 生回答繼續比賽，師馬上導正觀念:立即結束比賽，人數不足的隊伍為輸隊。</p> <p>11. 師說明何為有效打擊，並請學生比賽後自我評量自己的打擊狀況。</p>
<p>A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</p>	
<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p>	<p>9. 師在講解何為”無效打擊”，並做出動作示範，B 生會自我練習量腳步距離以及揮動手臂，或握拳或併掌自我練習。</p>
<p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p>	
<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>10. 進行比賽時會隨時提醒學生注意自己的打擊情形，當 C 生無效打擊時，馬上說明原因，待該生下輪有效打擊時給予口頭讚美。</p>
<p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>	
<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p>	<p>7. 請學生自我觀察幾輪打擊過後，自己的打擊情形。</p>
<p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p>	
<p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p>	<p>8. 請學生發表觀察他人的打擊情形和防守狀況，當 D 生提出 OO 守備時的優異表現，覺得很棒，可以學習，師馬上給予正向回饋。</p>
<p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	

B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5. 隨時提醒學生注意自我與他人正確會無效打擊動作。  6. 學生有正確動作並熱切參與比賽時，師會隨時隨地的口頭稱該生。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	5. 師生對於課堂中的比賽反應熱烈，互動熱絡。  6. 當新轉學的學生第一次上場體驗，師生都給予熱情回應。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

## 105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	張靜宜	任教 年級	二	任教領域/ 科目	國語文
觀課人員	李堯弘				
教學單元	第九課 神筆馬良	教學節次	共 5 節 本次教學為第 3 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 05 月 25 日	地點	二年甲班教室		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。	
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標， 並研擬課程與教學計畫或個別化教育計 畫。	1.教師參照課綱與學生特質,明訂教學目 標和教學計畫,並根據原有教材延伸了 課程的深度和廣度。
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之 教材。	
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	1.教師安排教學活動順暢且熟練,有條理 的乘現教學活動,有助於學童有系統的
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。		

	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	認字和了解詞性及句子的結構。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用電腦、投影機和投影布幕及兩色螢光筆等輔助用具，加深學生學習興趣和認字能力。</li> <li>2. 教師運用拆部首方式讓學生熟記字型，並教導學生用不同詞語分辨不同的單字。</li> </ol>
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過口頭問答、舉手表示意見，等多元評量方式來評量學生學習成效，讓學生更專注於學習，提昇學生參予課程的積極度。</li> </ol>
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經 營	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師隨時注意學生上課的學習表現，給</li> </ol>

與 輔 導	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	予適切的回應,包含口頭獎勵稱讚和立即給予點數鼓勵。
	B-2 安排學習情境,促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施,促進師生互動與學生學習。	1.學生上課的回應,教師都給予正向回應,讓學生能夠樂於發言,使其上課氛圍極佳。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛,促進師生之間的合作關係。	

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	黃靜音	任教 年級	五	任教領域/ 科目	數學
觀課人員	張靜宜				
教學單元	第六單元 表面積	教學節次	共 5 節 本次教學為第 3 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 4 月 26 日	地點	五甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。					
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標， 並研擬課程與教學計畫或個別化教育計 畫。	1. 教師於說課時已說明班上有兩位學習低 成就學生，因此在教學活動設計上以「操 作」為引導，並請學生以舊經驗引入新 學習活動，上台發表數學計算的想法， 時時關照學生之迷思概念，以提問方式 適時引導學生偵錯，以符合學生需求。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之 教材。				
A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					

<p>A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。</p>	<p>1. 從導入舊經驗的複習(長方形的面積計算)到引入新知(學習長方體的表面積計算)，有效連結學生的新舊知能。</p>
<p>A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。</p>	<p>2. 利用正方體、長方體各面的實際觸摸操作，引導學生說出摸到的「面」的感覺是平平的、滑滑，並提出之前以小白積木疊測物體體積，以感官藉以強化對</p>
<p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。</p>	<p>「面」積及「體」積的辨別。</p> <p>3. 教師引導學生將看得到的三個面做記號(打√)及看不到的三個面做記號(打×)來</p>

A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。

強化在計算時要注意是否有計算「六」個面。

4. 讓學生將長方體拆解成展開圖形(平平的六個平面)，並引導學生複習、利用「疊合」的練習活動，分別找出三組面積相同的面，歸納出上下兩面、前後兩面、左右兩面，共有三組面積相同的面。學生能說出長方體有上面、下面、左面、右面、前面、後面 6 個面，奠定學生在觀察計算立體型體的表面積時，能完整地找出各面，而各面計算面積的總和為「表面積」。減少學生在計算二維視圖表面積時，易犯沒看到的面就忘記計算的迷思。讓學生理解表面積是要將立體的每一個面的面積都要算出來不能有遺漏。

對於低成就學生簡單的回答，總是不斷引導說出完整的語句，以強化歸納當時所學習的內容。例如：

學生：這個和那個一樣

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。

A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。

1. 運用了「觸摸形體」、「疊合」、「觀察長方體的可看見面」等實作活動來引導學生思考。

A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。

2. 請學生上台分享表面積計算過程，並引導介紹「分配律」的解題技巧，引導簡化數學計算的步驟；在進行展開圖的圖形疊合時，引導舊經驗，長度面積相同時，也可以說這兩個圖形「全等」。

A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。

3. 教師善用提問的方式，並請學生實際操作的方式來刺激學生不斷思考並引導學生自行歸納當時的學習內容。

教師走動靠近某一學生，請之以形體發表想法時，會彎腰俯身傾聽並點頭，且會注意並提醒其他學生是否同時有轉身聆聽同學的發表說明。

A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。

A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。

1. 教師以「操作」、「發表」及「紙筆」等

	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	多元評量方式，來了解學生學習成效；  並讓學生在多元評量中體會理解表面積的定義與內涵，澄清迷思，增加學習的成就感。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 學生於課堂之前已準備好課本，且上課鐘聲一響
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	2. 鼓勵學生勇敢說出解法、想法，不要怕錯，並請學生上台寫出解題方式，並以提問方式請學生對錯誤處偵錯。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 教室環境乾淨明亮，學生座位乾淨整齊、抽屜書本整理一目了然，布告欄展示近日戶外教學分享學習單，充滿學習氛圍；	

B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。

而該堂教具(投影機、長方體與正方體紙卡、彩色筆)已整齊準備好放置於前面準備桌。

2. 教師口氣溫暖，與學生互動良好，且因曾看過該師低年級教學時語速和緩，此次教師教導高年級之教學語速較快，但抑揚頓挫鏗鏘有力，學生能從其中明白所應注意之學習關鍵。

## 工具 1、教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	涂仁雄	任教 年級	六年級	任教領 域/科目	健康與體育
觀課人員	郭鴻毅				
教學單元	五人制棒球	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察 日期	2022.10.13	地點	操場		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	2. 六年甲班學生對五人制棒球已有相當的認識與上課經驗，因此授課教師更加深入說明五人制棒球的淵源與由來。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	12. 六年甲班對五人制棒球已有相當的認識  因此課程主要內容是透過比賽的進行，讓學生真實感受五人制棒球可能會遇到的問題，等賽後再和學生討論如何因應			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					

	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	問題與改進的方法。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	11. 授課教師針對無效打擊的情況詳加說明並提醒學生如何避免無效打擊。 12. 賽後與學生討論時，能及時給予學生口頭讚美。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	9. 遇到學生無效打擊時，能適時指導如何做出有效打擊的動作要領。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	7. 清楚說明比賽規則與注意事項，有助於比賽流暢地進行。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	7. 營造良好的比賽氣氛，讓學生都能認真參與課程。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	李堯弘	任教 年級	三	任教領域/ 科目	語文/英語
觀課人員	王克斌				
教學單元	Baby dragon's Gift	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察 日期	112.03.27	地點	科任教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1.參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，另依核心素養訂定課程與教學計畫，教學活動設計編寫完整。  2.依據教學目標與學童能力，安排切合學生聽力練習需求之教學活動。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.教師安排教學活動熟練且順暢，有條理呈現教學活動，有助於學童有系統的聽力學習。			
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					

	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	2.藉由遊戲與字卡的展示，有效引導學生對英語顏色的聽力識別。 3.學習活動後，適時歸納和總結各種顏色與英語單字之關聯。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1.利用字卡呈現、口語問答、遊戲等教學方法，引導學生學習。 2.透過遊戲寓教於樂，使學童有效聯結顏色與英語生字提昇學習效果。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.透過口頭問答、舉手表示意見、遊戲等多元評量方式來評估學生學習成效。 2.從分組競賽中，培養同組學童互助合作的關鍵能力。 3.從不同遊戲中，兩組同時進行活動，既可反覆練習，又收增強學習之效。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.課堂學習的規範良好，顯見平常班級經營

營 與 輔 導	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	有成效。 2.對於學童的錯誤回應給予適當的引導，對於學生的正確回應給予正向鼓勵。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1.使用課堂表現加分記錄表，有利於學生專心學習和勇於口頭發表、回饋教師提問。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	2.學習氣氛和諧溫馨，師生互動良好，師生之間的合作關係佳。

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	柯惠娟	任教 年級	四年級	任教領域/ 科目	自然科學
觀課人員	施志宜				
教學單元	第四單元 好玩的電路 活動 1 如何讓燈泡發 亮	教學節次	共 1 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	111.12.07	地點	自然教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標， 並研擬課程與教學計畫或個別化教育計 畫。	1. 教師教學目標明確，並根據原有教材延  伸了課程的深度和廣度。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之 教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	1. 教師詢問學生是否注意過燈泡如何發  光？有甚麼需要注意的地方？引發與維  持學生學習動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。				
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。					

A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	<p>2. 透過分組實際操作與修正錯誤，協助學生習得重要概念、原則與技術。</p> <p>3. 教師積極鼓勵每一位學生表達想法，不做過度評價。</p>	
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 教師的問答和指導語都很明確，學生都能適時互動。	
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 教師以問答與實際操作方式，評估學生學習成效，並立即正向回饋給學生，讓學生更專注於學習，提昇學生參與課程的積極度。	
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		
A-4-3 根據評量結果，調整教學。		
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 教師與每位學生的互動頻率適切。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	

B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。

1. 學生發表看法時，教師皆以正向引導的鼓勵，讓學生勇於表達，不做負面評價，讓課堂學習氣氛良好。

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	黃靜音	任教 年級	五	任教領域/ 科目	數學
觀課人員	郭鴻毅				
教學單元	第六單元 表面積	教學節次	共 5 節 本次教學為第 3 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 4 月 26 日	地點	五甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 教師於說課時已說明班上同學的大致情況，其中有兩位學習低成就學生，因此在教學活動設計上以「操作」為引導，並請學生上台發表，藉此了解學生的學習情形，並提醒其他學生避免此錯誤。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 透過提問複習長方形和正方形的公式，喚起孩子的舊經驗。				

A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	2. 引導學生說出摸到的「面」的感覺是平的，藉以強化對面積及體積的區別。	
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		3. 每個教學活動轉換前都能適時地歸納整理，有助於學生了解課程。
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 讓學生透過觀察長方體教具，了解長方體有幾個面，有主於學習能力較差的同學理解。	
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		2. 事先告知學生勇敢拆教具，不用擔心損壞，應可降低學生的壓力，勇敢的操作教具。
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 讓學生上台解題並講解，當學生卡住時，用提問的方式協助學生繼續講解，告一段落之後，再行歸納重點。	
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		
A-4-3 根據評量結果，調整教學。		
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		
B 班	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	

級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 教長方體表面積時 ,先收回正方體教具 , 簡化學生操作的教具 ,有助於學生專心。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境 , 促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施 , 促進師生 互動與學生學習。	1. 適時提醒、及時鼓勵以及溫和的語氣 , 師生互動氣氛融洽。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛 , 促進師生之間的 合作關係。	

# 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	李堯弘	任教 年級	三	任教領域/ 科目	語文/英語
觀課人員	張靜宜				
教學單元	Baby dragon's Gift	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察 日期	112.03.27	地點	三年甲班		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)	
A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	2. 一開始即開始說明本節課學習重點，學生對於「顏色」單字大致熟悉。	
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。		3. 配合課程做活動式學習，學生從遊戲中更能強化正式課程學習內容。
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	4. 使用多種教學遊戲活動，讓學生從頭至尾維持學習動機，令人讚嘆！	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		

<p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<p>5. 提供不同的學習活動，讓學生從各個面向學習「顏色」的單字及拼法。</p> <p>6. 建議活動中讓學生使用啾啾錘要說明方法，避免學生在活動中過於激烈而受傷。</p>
<p>A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</p>	
<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p>	<p>2. 運用閃示字卡、敲字卡色卡，大風吹、字卡配對等方法，讓學生不斷反覆複習，因而維持學習動機。</p>
<p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p>	
<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	
<p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>	
<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p>	<p>1. 建議根據評量結果，調整下次分組組員。</p> <p>(A 組雖有 4 個，但強弱弱強，而 A4</p>
<p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p>	
<p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p>	

	<p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>號郭*好雖屬強，但個性較柔弱，所以整體表現不強；而 B 組雖只有 3 個，但 3 號兼 4 號，呈現強弱強強，AB 組構成原本程度不均，造成遊戲成績表現一面倒，可提供下次分組調整參考。)</p> <p>2. 教師能注意表現較弱之學生，並適時提醒注意力集中，避免團隊遊戲時影響團隊成績。教師亦能鼓勵表現較弱團隊從注意力及團隊表現方面爭取分數，避免因分數懸殊而喪失遊戲信心。</p> <p>3. 李*嘉上台時因表現不好，同隊隊員給予不善的回應，李*嘉同學快要哭泣，教師因身站學生後方無法及時發現，教師可多注意，並提醒同隊之間要多鼓勵，甚至下課可協助複習，爭取團隊表現。</p>
<p>B 班 級 經 營 與 輔 導</p>	<p>B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</p>	<p>2. 教師與學生之間的默契極佳，學生對於老師的口語遊戲皆能熱情回應，可見平日老師已建立學生之基本課堂規範。</p>
	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p>	
	<p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	
	<p>B-2 安排學習情境，促進師生互動。</p>	

B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	2. 教師準備色卡、字卡、句型卡，更加強化學生對於「顏色」單字之熟習。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	3. 整節課學習氣氛熱絡，沒有任何學生是教室裡的客人，每位學生皆能成為課堂裡的主角。

## 工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 ( 主導的教師 )	柳宏雄	任教 年級	三	任教領域/ 科目	健體領域 ( 健康 )
觀課人員	施志宜				
教學單元	單元二健康滿點 / 活動 2 健康好厝邊	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 3 月 27 日 第 3 節	地點	三甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師  生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標， 並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	教師教學目標明確，並根據原有教材延伸了 課程的深度和廣度。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之 教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	1. 教師適度連結學生的新舊知能或生活經 驗，引發與維持學生強烈學習動機。  2. 教師清晰呈現教材內容，學生容易習得重 要概念。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。				

	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	3.完成每個學習活動後，教師適時歸納與加強學習重點講解。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	3. 教師的問答和指導語都很明確，學生都能適時互動。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	教師以問答方式，評估學生學習成效，並立即正向回饋給學生，讓學生更專注於學習，提昇學生參與課程的積極度。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師與每位學生的互動頻率適切。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	學生發表看法時，教師皆以正向引導的鼓勵，讓學生勇於表達，不做負面評價，讓課堂學習氣氛良好。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	



授課教師：胡泰達 任教年級：六甲 任教領域/科目：校訂課程

教學單元：紅土翻模小獅頭 教學節次：共 8 節 本次教學為第 1 節

觀察日期：112 年 6 月 5 日

回饋人員：涂仁雄

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 學生有過參訪世界獅頭博物館的舊經驗，引發與維持學生學習舞獅文化的動機。 2. 教材內容清晰呈現，協助學生習得翻模及灌模等重要概念、原則或技能。 3. 提供學生實際練習攪拌、灌模等活動，以理解或熟練學習內容。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 運用簡報、影片、解說教學方法，引導學生思考、討論或實作。 2. 教學活動中融入學習策略的指導。 3. 運用口語與教室走動指導等溝通技巧，幫助學生學習。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		

授課教師：胡泰達 任教年級：六甲 任教領域/科目：校訂課程

教學單元：紅土翻模小獅頭 教學節次：共 8 節 本次教學為第 1 節

觀察日期：112 年 6 月 5 日

回饋人員：\_\_\_\_\_涂仁雄\_\_\_\_\_

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 運用口頭問答與 Kahoo 平台等多元評量方式，評估學生學習成效。 2. Kahoo 評量立即分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 3. 根據 Kahoo 評量結果，對學生錯誤的觀念實施補強性教學。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

南投縣 111 學年度西嶺國民小學校長及教師公開授課活動觀課紀錄表

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 學生的課堂秩序與上課規範良好，有助於學生有效學習。 2. 對於學生的錯誤的行為表現，能予以適切的引導和回應。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 教學環境與設施的安排適切，有效促進師生互動與學生學習。 2. 教室的學習氣氛和諧，有效促進師生之間的合作關係。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				



南投縣 111 學年度西嶺國民小學校長及教師公開授課活動觀課紀錄表

授課教師：胡泰達 任教年級：六甲 任教領域/科目：校訂課程

教學單元：紅土翻模小獅頭 教學節次：共 8 節 本次教學為第 1 節

觀察日期：112 年 6 月 5 日

回饋人員：郭鴻毅

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		√		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.連結舞獅隊學生的舊經驗 ,比較各種舞獅的類型。 2.透過簡報呈現教材內容 ,有助於學生了解課程內容。 3. 觀看教學影片時，同步歸納重點，有助於學生了解影片重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		√		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1.在學生攪拌輕水泥時 ,教學者在各組之間巡視，隨時提醒學生操作要點。 2.學生操作不得要領時，親自示範給學生看，讓學生能正確操作。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			√	

授課教師：胡泰達 任教年級：六甲 任教領域/科目：校訂課程

教學單元：紅土翻模小獅頭 教學節次：共 8 節 本次教學為第 1 節

觀察日期：112 年 6 月 5 日

回饋人員：郭鴻毅

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.使用 Kahoot 平台進行評量，提高學生進行評量的興趣。  2.課程活動過於緊湊，無法使用 Kahoot 後台觀察學生的評量結果。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		√		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.肯定馨宜倒輕水泥的方法，並推廣給其他學童使用。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		√		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1.學生遇到問題時，能以親切的語氣指導學生，有助於學生學習。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					



# 111 學年度南投縣西嶺國小教師專業發展實踐方案

## 表 2、公開授課教學觀察 - 觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	黃靜音	任教 年級	五	任教領域/ 科目	語文/國語
授課教師	張靜宜	任教 年級	二	任教領域/ 科目	語文/國語
教學單元	第九課 神筆馬良	教學節次		共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>3</u> 節	
教學觀察/公開授課 日期	112 年 05 月 25 日	地點		二年甲班教室	

備註：本紀錄表由觀課/認證人員依據客觀具體事實填寫。(逐項填寫)

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。	
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	A-1-1 1. 教師參照國語文領域課綱與授課班級學生特性，擬定本節課欲達成教學目標及教案設計，教學脈絡清楚、教學策略由淺入深。

<p>A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。</p>	<p>2. 教師先讓學生複習生字，再標記完整句，熟讀課文，接著，藉由關鍵語詞重述段落故事，最後則是重述全篇課文故事重點。</p> <p>3. 實際上課時，教師沒有提到活動四中的第 2 和 3 點活動。</p> <p>A-1-2</p> <p>1. 教師依據教學目標與學生需求，選擇合適的國語文領域教科書進行教學。</p> <p>2. 教師以彭遠芬老師閱讀策略講座之字詞策略及重述故事重點融入教材中，促進學生更易掌握、理解教材內容。</p>
<p>A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。</p>	
<p>A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。</p>	<p>A-2-1</p> <p>1. 教師教導學生拆解生字部件，用以前學過的字重組，學習生字。例如：教師教學生以「上二下儿」學習「元」字。</p> <p>2. 教師解釋課文中「村子裡的人」稱為「村民」。隨即提問：</p>
<p>A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。</p>	<p>住在南投縣的人稱為？學生回答：「縣民」教師提問：住在南投市的人稱為？學生回答：「市民」教師再次提問：村子裡的人稱為？學生回答：「村民」</p>
<p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。</p>	<p>A-2-2</p> <p>1. 教師將生字表展示於電子白板上，請學生上前拆解並圈出部件。</p>

<p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<p>2. 教師將課文內容分段展示於電子白板上，使學生聚焦學習內容；並請學生上前圈出特定標點符號與關鍵動詞。</p> <p>3. 教師將重述故事重點三步驟紙卡張貼於黑板上，布置有利於學生學習之教室情境。</p> <p>A-2-3</p> <p>1. 教師於活動一至四時，輪流請不同學生發表練習，對於較少積極參與的學生，教師亦主動鼓勵該生嘗試。</p> <p>例如：活動一：請學生用螢光筆畫記特定標點符號，以瞭解完整句。活動二：請學生朗讀段落文章。活動三：請學生圈出關鍵語詞，並重述每段的故事重點。活動四：請學生用完整的語句重述整課的故事重點。</p> <p>A-2-4</p> <p>1. 教師完成活動一生字複習活動後，口頭歸納以上下、左右、外包內等拆解技巧識字、記字。</p> <p>2. 教師完成活動二朗讀指導教學後，以問答方式，師生共同歸納朗讀技巧。</p> <p>3. 教師進行活動三每段關鍵語詞標記教學後，皆口頭提醒學生利用「選擇和主題相關的動詞」、「刪去重複的動詞」、「刪去名詞之後的代名詞」等要點選擇適切的動詞。</p> <p>4. 教師進行活動四「重述整課故事重點」教學後，老師以講述法總結重述故事策略為：長話短說、換句話說以及倒裝。</p>
<p>A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</p>	
<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p>	<p>A-3-1</p> <p>1. 教師在活動一複習生字時，以拆解部件引導學生習字、識字。</p> <p>例如：學生口中唸出「村：左木右寸村、波：左水右皮波」</p> <p>2. 教師提問：「哪些動詞和主題有關？」藉此引導學生思考摘錄重要的動詞，將重複的、次要的刪除。</p> <p>例如：一位學生上台畫記第一段動詞「夢見」、「送」，教師問學生：哪一個動詞和主題「神『筆』馬良」有關係？學生回答：「『送』，因為老人送馬良一枝筆」。</p>

<p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p>	<p>3. 教師教導學生記「良」字時，以口訣「一點(、)良心」加深印象。教師問：人要有？學生答：一點良心。教師問：所以良心的良上面要有？學生答：一點(、)</p> <p>A-3-2 教師在教學活動中融入「口頭發表、標記重點、關鍵字法、摘要重述法、學習監控與調整」等學習策略的指導。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生口說拆解生字部件、朗讀段落文章、重述故事重點等，學生皆是透過口頭發表進行學習。</li> <li>2. 教師請學生標記特定標點符號以及關鍵動詞。</li> <li>3. 教師請學生標記關鍵動詞時，要注意是否與主題相關，學生邊看主題邊畫記，此時，學生已在練習監控自己的學習並進行答案調整。</li> <li>4. 教師請學生根據標記的關鍵詞，以完整語句重述整課故事重點，即是以摘要重述法進行學習。</li> </ol>
<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>A-3-3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說話音量及語速適中，說明重要概念時加重語氣並重複敘述。 例如：教師說明重述全篇故事重點策略時，在「長話短說、換句話說、倒裝」三個語詞，特別唸得又慢又大聲。</li> <li>2. 教師行間巡視，聆聽學生答案、觀看學生畫記或停留在分心的學生旁邊，以眼神注視，提醒他專注。</li> <li>3. 教師透過肢體動作演示動詞，幫助學生找出段落中的關鍵動詞。 例如：一位學生上台畫記第二段關鍵動詞，一時無法找出動詞，教師在一旁睜大眼睛，雙手食指和大拇指連成圓圈，放在眼前，做左看右看的動作，學生順利畫記「看到」。</li> </ol>
<p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>	
<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p>	<p>A-4-1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生口述進行生字拆解，或由拆解的部件重組生字。 例如：教師請學生拆解抓，學生回答：「左手又爪抓」；教師問：「『上白下王』是哪個字？」學生回答：「皇」</li> <li>2. 學生朗讀分段課文，為教師評量學生是否能優美的順讀文章。</li> <li>3. 教師請學生畫記特殊標點符號，以評量學生是否能找出完整句。</li> </ol>

	<p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p>	<p>4. 教師請學生圈出關鍵動詞，以評量學生的閱讀理解是否能緊扣主題。</p> <p>A-4-2</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生回答：「准」，「準備的准」，老師告訴學生準備的「準」是另一個字，並書寫在白板上。另外，老師補充：標準、準時、不准、准許等語詞，以澄清學生錯誤概念。</li> <li>2. 學生正確朗讀「鳥兒就拍拍翅膀」，教師立刻稱讚「鳥兒的儿化韻唸得真標準」，並請全班鼓掌。</li> </ol>
	<p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 教師行間巡視學生習寫生字，停留在某為學生身旁觀察他，並口頭提醒他寫字須注意左右平衡。</li> </ol> <p>A-4-3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上台無法標記出第二段關鍵動詞時，教師以具體的肢體動作及加重音調引導學生尋找動詞：「醒來」、「看到」、「有」。</li> </ol>
	<p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 教師講解第二段分段故事重點時，問學生頓號(、)與分號(;)的差別，沒有學生能回答。於是，教師臨時加入標點符號教學，教學生辨別頓號(、)與分號(;)的用法，並舉例句說明。</li> </ol>
<p>B 班 級 經 營 與 輔 導</p>	<p>B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</p>	
	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p>	<p>B-1-1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有一學生趴在桌上，教師先關心詢問是否身體不適，該生表示沒有，教師請該生將椅子拉前、坐正，以助專心學習。</li> <li>2. 教師請同學給予發表正確的同學掌聲鼓勵。</li> <li>3. 教師要求學生注意聆聽同學發表內容，並預告抽問學生重述同學發表內容，以此檢視學生是否專注。</li> </ol>

<p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	<p>4. 師生共同討論同學在白板上畫記的關鍵詞時，某生低頭抄寫，老師提醒該生：「等一下再記，我們還在討論。」該生立刻停筆，注視白板聽講。</p> <p>5. 上課至後半段，學生精神不佳，老師以常用口號提醒學生專心。老師說：筆放下、手背後面、坐姿端正、深呼吸。</p> <p>B-1-2</p> <p>1. 對於回答問題答對的學生，教師給予獎勵花片及口頭稱讚「你好棒」、「很好」。</p> <p>2. 對於回答不完整或答錯的學生，教師給予提示或藉由提問引導學生思考，直到學生回答正確，並予以口頭肯定「你進步了」。</p> <p>3. 於活動一複習生字抽問時，某生回答：「准，準備的准。」教師於黑板書寫「準備」、「準時」「標準」、「不准」、「允准」教導學生辨別「准」和「準」。</p> <p>4. 某生唸「貪」時，沒有標準唸出「去」的氣音，老師範讀，並指導學生跟讀，口頭稱讚該生「有進步」。</p>
<p>B-2 安排學習情境，促進師生互動。</p>	
<p>B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。</p>	<p>B-2-1</p> <p>1. 教師將重述故事三大策略展示於黑板，安排與課程相關的學習環境，有利於學生學習時思考策略。</p> <p>2. 教師將個人獎勵積分表張貼於黑板，有利於促進學生積極學習，爭取獎勵。</p>
<p>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p>	<p>B-2-2</p> <p>1. 教師展現教學熱忱及親和力，教室氣氛融洽、輕鬆，學生勇敢表達，不怕犯錯，班級呈現正向的學習氛圍。</p> <p>例如：有一位學生聆聽同學朗讀課文的音檔後，老師提問：「這是誰的聲音？」有位學生回答：「馬良」全班哄堂大笑，但是該生並未面露難色或尷尬。</p> <p>2. 有一位害羞的學生，較少主動發表或爭取上台畫記，於課程中段時，教師面帶微笑鼓勵該生嘗試重述段落故事重點，該生立刻回應「好」，並嘗試發表。</p>

## 南投縣 111 學年度西嶺國民小學校長及教師公開授課活動觀課紀錄表

授課教師：胡泰達      任教年級：六甲      任教領域/科目：校訂課程

教學單元：紅土翻模小獅頭      教學節次：共 8 節 本次教學為第 1 節

觀察日期：112 年 6 月 5 日

回饋人員：柳宏雄

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		√		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.利用社區廟宇的圖片引起動機和連結生活經驗。 2.利用廟宇及獅頭相關圖片清楚表達課程內容，進而延伸課程重點引導思考。 3.安排灌模實地體驗及操作課程，加強體驗小獅頭製作的過程。 4.適時讓學生歸納及思考課程內容；老師適時歸納重點和提醒。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		√		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1.利用提問實作及體驗方式引導學生思考和操作學習。 2.教學活動中融入相關學習策略，獅頭的起源、			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				

授課教師：胡泰達 任教年級：六甲 任教領域/科目：校訂課程

教學單元：紅土翻模小獅頭 教學節次：共 8 節 本次教學為第 1 節

觀察日期：112 年 6 月 5 日

回饋人員：柳宏雄

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
		五行色及各地方不同獅頭的類別。  3.能運用口語、非口語及教室走動等溝通方式幫助學生學習，並適時給予正向及鼓勵增強學習成效。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			√	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.能利用數位 Kahoot 平台進行學習後測，了解學生學習成效。  2.利用影片觀看了解灌模過程程序與需注意的部分，並且從中說明和指導。  3.老師能適時給予學生正向且合宜的學習回饋。  4.由於時間安排過於緊湊，學生自我反思的時間相對較少			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層 面	指標與檢核重點	教師表現事實  摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		√		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.學生課堂常規良好，且能幫助學習。  2.能用正向且鼓勵方式適切引導學生學習及行為表現。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		√		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1.能適切安排室內外教學環境與設施，師生互動熱絡、學習效果佳。  2.學習氣氛良好，師生互動佳。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				



# 南投縣南投市西嶺國民小學數位學習公開觀課紀錄表

授課教師	郭鴻毅	任教年級	六	任教領域/科目	交通安全
觀課人員	涂仁雄				
教學單元	安全過馬路	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察日期	111 年 11 月 15 日	地點	六甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
T 數位 融入	T-1 有效透過各種數位學習軟硬體，融入於課堂教與學活動。				
	T-1-1 適切的運用數位載具，融入教學。 T-1-2 善用數位教學平台，提昇學習成效，引導學生自主學習。 T-1-3 採用四學教學模式進行教學。	1. 學生運用 iPad 平板電腦數位載具進行交通安全單元學習。  2. 運用 Kahoo 評量平台進行教學前後測，直接利用評量結果了解學生學習狀況。			
A 課	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				

程 設 計 與 教 學	<p>A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。</p> <p>A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。</p> <p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。</p> <p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用學生上學影片引導學生學習，結合學生生活經驗，有效引起學習動機。</li> <li>2. 教材呈現清晰有條理，協助學生習得過馬路儘速通過等重要概念。</li> <li>3. 透過戶外實際模擬道路體驗與實踐，讓學生學習處理日常交通問題。</li> <li>4. 適時歸納不要把自己單全角給別人、儘速通過馬路等重點。</li> </ol>
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p> <p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p> <p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過提問、學生將答案寫下來的歷程引領學生思考和討論。</li> <li>2. 運用口語、觀賞影片、提問討論等溝通技巧，幫助學生學習。</li> </ol>
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p> <p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p> <p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p> <p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用數位載具、問答、書寫、發表、實作等多元評量來評估學習成效。</li> <li>2. 運用數位載具前測與後測的比較，有效評估學生是否達成教學目標。</li> <li>3. 教師提問後，後的對學生的答案給予適切的回饋，並指出有點來。</li> </ol>
B 班	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	

級經營與輔導	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p> <p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	<p>1. 學生用平板於 Kahoo 平台作答時，請完成的學生趴下，有效掌控學生作答情形。</p> <p>2. 對於學生的答案都能給予正向的評價，並說出如此評價的理由。</p>
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	<p>B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。</p> <p>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p>	<p>1. 戶外體驗教學環境與設施安排適切，師生互動良好，學習效果佳。</p> <p>2. 班級經營良好，教室學習氣氛和諧，師生合作關係佳。</p>

# 南投縣南投市西嶺國民小學數位學習公開觀課紀錄表

授課教師	<u>郭鴻毅</u>	任教年級	<u>六</u>	任教領域/科目	<u>交通安全</u>
觀課人員	<u>柳宏雄</u>				
教學單元	安全過馬路	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察日期	111 年 11 月 15 日	地點	<u>六甲教室</u>		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
	T-1 有效透過各種數位學習軟硬體，融入於課堂教與學活動。	
T 數 位 融 入	T-1-1 適切的運用數位載具，融入教學。 T-1-2 善用數位教學平台，提昇學習成效，引導學生自主學習。 T-1-3 採用四學教學模式進行教學。	1.運用平板、影片媒體及簡報方式融入教學。 2.利用 Kahoot 平台進行課程前測，並將課程內容重點置入前測題目，引導學生自主學習、提昇學習成效。
A 課	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	

程 設 計 與 教 學	<p>A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。</p> <p>A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。</p> <p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。</p> <p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<p>1.利用平時上學影片引起動機和連結生活經驗。</p> <p>2.利用影片清楚表達課程內容，進而延伸課程重點；利用白板讓學生表達觀看影片之感受、引導思考。</p> <p>3.安排實地演練課程，加強體驗交通安全觀念及正確的行為。</p> <p>4.適時讓學生歸納及思考、複誦課程內容；老師適時歸納重點—停看聽及儘速過馬路。</p>
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p> <p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p> <p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>1.利用提問、白板表達、實作及體驗方式引導學生思考學習。</p> <p>2.教學活動中融入相關學習策略。</p> <p>3.能運用口語、非口語及教室走動等溝通方式幫助學生學習，並適時給予正向及鼓勵增強學習成效。</p>
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	

	<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p> <p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p> <p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p> <p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>1.能利用數位 Kahoot 平台進行前後測，了解學生學習成效。</p> <p>2.利用影片觀看後進行白板表達及分享；並於再次影片觀看後，了解與分享自身交通行為與影片人物行為之同異之處。</p> <p>3.老師能適時給予學生正向且合宜的學習回饋。</p>
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p> <p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	<p>1.學生課堂常規良好，且能幫助學習。</p> <p>2.能用正向且鼓勵方式適切引導學生學習及行為表現。</p>
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	<p>B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。</p> <p>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p>	<p>1.能適切安排室內外教學環境與設施，師生互動熱絡、學習效果佳。</p> <p>2.學習氣氛良好，師生互動佳。</p>

# 南投縣南投市西嶺國民小學數位學習公開觀課紀錄表

授課教師	<u>郭鴻毅</u>	任教年級	<u>六</u>	任教領域/科目	<u>交通安全</u>
觀課人員	<u>柳宏雄</u>				
教學單元	安全過馬路	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察日期	111 年 11 月 15 日	地點	<u>六甲教室</u>		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
	T-1 有效透過各種數位學習軟硬體，融入於課堂教與學活動。	
T 數位 融入	T-1-1 適切的運用數位載具，融入教學。 T-1-2 善用數位教學平台，提昇學習成效，引導學生自主學習。 T-1-3 採用四學教學模式進行教學。	1.運用平板、影片媒體及簡報方式融入教學。 2.利用 Kahoot 平台進行課程前測，並將課程內容重點置入前測題目，引導學生自主學習、提昇學習成效。
A 課	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	

程 設 計 與 教 學	<p>A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。</p> <p>A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。</p> <p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。</p> <p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<p>1.利用平時上學影片引起動機和連結生活經驗。</p> <p>2.利用影片清楚表達課程內容，進而延伸課程重點；利用白板讓學生表達觀看影片之感受、引導思考。</p> <p>3.安排實地演練課程，加強體驗交通安全觀念及正確的行為。</p> <p>4.適時讓學生歸納及思考、複誦課程內容；老師適時歸納重點—停看聽及儘速過馬路。</p>
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p> <p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p> <p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>1.利用提問、白板表達、實作及體驗方式引導學生思考學習。</p> <p>2.教學活動中融入相關學習策略。</p> <p>3.能運用口語、非口語及教室走動等溝通方式幫助學生學習，並適時給予正向及鼓勵增強學習成效。</p>
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		

	<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p> <p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p> <p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p> <p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>1.能利用數位 Kahoot 平台進行前後測，了解學生學習成效。</p> <p>2.利用影片觀看後進行白板表達及分享；並於再次影片觀看後，了解與分享自身交通行為與影片人物行為之同異之處。</p> <p>3.老師能適時給予學生正向且合宜的學習回饋。</p>
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p> <p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	<p>1.學生課堂常規良好，且能幫助學習。</p> <p>2.能用正向且鼓勵方式適切引導學生學習及行為表現。</p>
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	<p>B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。</p> <p>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p>	<p>1.能適切安排室內外教學環境與設施，師生互動熱絡、學習效果佳。</p> <p>2.學習氣氛良好，師生互動佳。</p>

# 南投縣南投市西嶺國民小學數位學習公開觀課紀錄表

授課教師	郭鴻毅	任教年級	六	任教領域/科目	交通安全
觀課人員	林奕汝				
教學單元	安全過馬路	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察日期	111 年 11 月 15 日	地點	六甲教室		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
	T-1 有效透過各種數位學習軟硬體，融入於課堂教與學活動。	
T 數位 融入	T-1-1 適切的運用數位載具，融入教學。 T-1-2 善用數位教學平台，提昇學習成效，引導學生自主學習。 T-1-3 採用四學教學模式進行教學。	1. 教學工具變化多，課堂間流暢轉換運用影片、iPad 數位載具，融入交通安全教學。  2. 使用 Kahoo 評量平台進行教學前後測，並利用評量結果來了解學生學習狀況與掌握知識點。
A 課	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	

程 設 計 與 教 學	<p>A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。</p> <p>A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。</p> <p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。</p> <p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用生活經驗以學生自己平時過馬路的影片與他校過馬路時被撞的影片作比較。</li> <li>2. 清晰呈現安全過馬路的教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。</li> <li>3. 再度觀看同影片後，請學生寫出感想，並複誦給予加點數獎勵，更加理解或熟練學習交通安全的重點。</li> </ol>
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p> <p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p> <p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師善用觀看影片後或提出議題時，請學生每人寫在自己的小白板並做討論，並給予「優秀」、「你們都很厲害」等口頭鼓勵。</li> <li>2. 運用口語、非口語(手比讚)、教室走動、觀賞影片、提問討論等溝通技巧，使學生學習動力更加強烈。</li> </ol>
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		

	<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p> <p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p> <p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p> <p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看完學生平時上學過馬路的影片，教師回應：「走得很認真，很棒！」</li> <li>2. 將過馬路抽象化教學變成實際的體驗，學生完成後，教師說：「看你們的操作，我覺得很棒！」並強調說：「平時習慣不代表安全」。</li> <li>3. 其中一組在過馬路體驗時，忽略了直線車有可能右轉的危險，教師提醒要看右後方的來車。</li> </ol>
B 班 級 經 營 與 輔 導	<p>B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</p>	
	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p> <p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作答時間為一分鐘，完成後請學生趴下有助於掌控課程的進度與流程。</li> <li>2. 課堂間在學生間來回走動，不斷以正向的話語鼓勵學生，同時說出原因與想法。</li> </ol>
	<p>B-2 安排學習情境，促進師生互動。</p>	
	<p>B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。</p> <p>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師親切有活力常給予正向回應，學生也樂於分享，學生學習動力佳。</li> <li>2. 室內與戶外的場地安排很棒，學習互動良好，師生間默契十足。</li> </ol>

# 南投縣南投市西嶺國民小學數位學習公開觀課紀錄表

授課教師	<u>郭鴻毅</u>	任教年級	六	任教領域/科目	<u>交通安全</u>
觀課人員	<u>彭柔秀</u>				
教學單元	安全過馬路	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察日期	111 年 11 月 15 日	地點	<u>六甲教室</u>		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
T 數位 融入	T-1 有效透過各種數位學習軟硬體，融入於課堂教與學活動。	
	T-1-1 適切的運用數位載具，融入教學。	1.學生使用平板軟體技巧熟練。 2.教師能建立平板使用規範，學生切換平板、書面、影音各學習方式很流暢。
	T-1-2 善用數位教學平台，提昇學習成效，引導學生自主學習。	
T-1-3 採用四學教學模式進行教學。		
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.教師能運用提問引導出教學重點，激發學生思考後再導入教學內容。 2.讓學生觀看自己過馬路的影片很有教學意義。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p> <p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p> <p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>1.教師能在教室內走動，讓每個學生能感受到老師的重視。</p> <p>2.教師選取的交通安全教學影片能激起孩子情意和認知學習意願。</p> <p>3.教師規劃十字路口的模擬場地，讓學生實際行走演練和感受路口情境，是非常好的教學設計，值得學習。</p>
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p> <p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p> <p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p> <p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>1.教師讓學生將心得想法寫下，適切與語文學習結合。</p> <p>2.教師能運用學生個人書寫板進行教學指導和帶領學生分享討論，了解學生認知程度，路口模擬演練更能了解學生學習狀況。</p>
B 班	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。

級 經 營 與 輔 導	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p> <p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	<p>1.學生發言有序，態度專注，書寫與參與意願高。</p> <p>2.遇到學生分心玩弄物品，當老師走動到孩子身側時，有助拉回孩子注意力。</p> <p>3.教師會在班級內走動，顧及教室後方學生，提高學生專注力，了解學生狀況。</p>
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	<p>B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。</p> <p>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p>	<p>1.教師能運用話語引發孩子參與學習的意願。</p> <p>2.教師解說方式循序漸進，語氣中肯，態度平和，讓學生願意靜心聆聽。</p>

# 南投縣南投市西嶺國民小學數位學習公開觀課紀錄表

授課教師	<u>郭鴻毅</u>	任教年級	六	任教領域/科目	<u>交通安全</u>
觀課人員	<u>黃靜音</u>				
教學單元	安全過馬路	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察日期	111 年 11 月 15 日	地點	<u>六甲教室</u>		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
T 數位 融入	T-1 有效透過各種數位學習軟硬體，融入於課堂教與學活動。				
	T-1-1 適切的運用數位載具，融入教學。 T-1-2 善用數位教學平台，提昇學習成效，引導學生自主學習。 T-1-3 採用四學教學模式進行教學。	1. 流暢的利用 line、影片、平板等教學工具進行教學，學生皆能專注。  2. 使用 Kahoot 進行前後測驗，掌握學生起點知識及學習成效。			
A 課	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				

程 設 計 與 教 學	<p>A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。</p> <p>A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。</p> <p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。</p> <p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以學生上學影片引起學習動機，效果佳。</li> <li>2. 學生每人以小紙板回答問題並立即展示分享，教師釐清、歸納重點，有助於學生聚焦學習重點。</li> <li>3. 學生實作過馬路的情況，教師提醒某生低頭需調整及後段快速通過路口等要點。</li> </ol>
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p> <p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p> <p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 比較學生上學影片及真實交通意外影片引導學生思考過馬路時行人安全守則。</li> <li>2. 學生實作過馬路，將抽象概念作具體化練習。</li> </ol>
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p> <p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p> <p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p> <p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭肯定學生回答內容並予以點數獎勵。</li> <li>2. 學生原本認為在綠燈時過馬路就安全，看完意外事故影片後，學生提出更多行人應該注意的事項。</li> </ol>
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	<p>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</p> <p>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生回答後趴桌上，有效掌握全班作答情況、進度。</li> <li>2. 書寫答案時計時一分鐘，教學節奏流暢、緊湊。</li> </ol>

B-2 安排學習情境，促進師生互動。

B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。

B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。

1. 正面肯定學生多元的答案，學生都樂於參與課堂討論及發表。

2. 行間巡視並讚美學生的想法，不斷告訴學生「優秀」、「厲害」等，師生互動佳，教室氣氛融洽。