

南投縣西嶺國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	多元涉獵		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	郭鴻毅
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	適性、活力	與學校願景呼應之說明	1. 能聆聽他人意見，表達自我觀點，學生得以適性發展。 2. 運用各類資源解決問題的規劃，展現活力創新教學。	
設計理念	透過反覆閱讀與思考，讓學生理解文本意涵，並引導學生連結先備經驗，尋找真實生活的樣態，進一步做釐清與認識，最後將自己的看見與理解進行交流與分享。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	

	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>		<p>理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備運用文章結構寫大意策略，歸納大意，理解文本。 2. 具備運用閱讀策略「找出主旨及重點」，了解文章的主旨。 3. 具備運用「理解監控」策略，檢測自我的閱讀歷程。 4. 具備運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
一 四	自我修養	<p>【語文】</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【語文】</p> <p>Ab-III-7 數位典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p>	<p>一、理解各類文句表達的情感與意義。</p> <p>二、讀懂篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>三、連結各類資源的分析與判讀。</p> <p>四、熟習數位典的運用。</p>	<p>【引起動機】</p> <p>一、教師以電腦、投影機、螢幕，播放 YouTube 影片「王藍田食雞子-劉義慶」</p> <p>【發展活動】</p> <p>▲文本閱讀與分析</p> <p>1.請學生朗讀〈王藍田食雞子〉一文，教師注意學生念讀的正確性。</p> <p>2.教師複習前幾堂課教過的「理解監控」閱讀策略，讓學生默讀本文，同時自我檢驗是否讀懂。可參考 P72「新詞解釋」幫助理解，試著用自己的話組織、詮釋文句的意思；讀不懂時，再對照「語譯」。</p> <p>3.師說明：本文是一則記人的筆記小說，選自《世說新語》。描述王</p>	<p>1.能專心聆聽這個課程內容。</p> <p>2.能發表自己的認知與意見。</p> <p>3.能完成學習單並分享自己的心得。</p>	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>			<p>藍田暴怒急躁的個性，先舉出事實，後透過王右軍的話給予評價。當時的風氣，人們崇尚雍容優雅、不急不躁的風度，因此王右軍譏諷王藍田的這段話，反映出時代的特性。</p> <p>【延伸思考與活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問：文中，王右軍(王羲之)批評王藍田的話有道理嗎？說一說你的看法。 2.如果你是王藍田的朋友，你會怎勸他呢？(我會告訴他，做事不要急，欲速則不達。) 3. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。 		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五 八	自我實現	<p>【語文】</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p>	<p>一、區分故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>二、讀懂篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>三、連結各類資源的分析與判讀。</p> <p>四、熟習自我情感的表達。</p>	<p>【引起動機】</p> <p>一、教師以電腦、投影機、螢幕，播放 YouTube 影片「只要你努力」</p> <p>二、你覺得影片中的主角是個怎樣的人？</p> <p>三、努力生活的人，是不是就像一朵盛開的花，綻放美麗的光采？接下來這篇文章，就在告訴我們要認真、努力，活出生命的意義。</p> <p>【發展活動】</p> <p>▲文本閱讀與分析</p> <p>1.請學生朗讀 P100~101 〈認真的生活〉一文，教師注意學生念讀的正確性，難字詞可參考 P100 「新詞解釋」。</p> <p>2.請學生標示出五個自然段，教師以提問方式揭示重點。</p>	<p>1.能專心聆聽這個課程內容。</p> <p>2.能發表自己的認知與意見。</p> <p>3.能完成學習單並分享自己的心得。</p>	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>			<p>3.本文是一篇議論文，結構清楚，教師可使用「以文章結構寫大意」閱讀策略，來幫助學生理解文本。</p> <p>【延伸思考與活動】</p> <p>1.你覺得怎麼做才算珍惜自己呢？(自由回答) (平時注意安全，不做危險的事/欣賞、享受生活，保持愉快的心情)</p> <p>2.你覺得現在可以怎麼做，才算認真過生活呢？(自由回答) (把每天的時間安排好，包括閱讀、運動、玩耍放鬆，讓每天都很充實。/訂定目標，思考如何達成，再定實行計畫表)</p> <p>3.教師可請學生蒐集和珍惜光陰、努力有關的名</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					言佳句，再進行分享。 P101 第 2 題 4.教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		
九 十二	生命之歌	<p>【語文】 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【綜合】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p>	<p>一、區分故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 二、讀懂篇章的大意、主旨、結構與寓意。 三、連結各類資源的分析與判讀。 四、運用對物或自然的感悟。</p>	<p>【引起動機】 一、教師以電腦、投影機、螢幕，播放 YouTube 影片「1050922 武陵農場七家灣溪鮎魚」 二、教師以電腦、投影機、螢幕，播放 YouTube 影片「武陵農場·七家灣溪」 【發展活動】 ▲文本閱讀與分析 (1)請學生朗讀 P28~29 〈蒂烈娜〉一文，教師注意學生念讀的正確性。 (2)教師可引導學生標示出 14 個自然段落，並分組討論，依其段意歸納</p>	<p>1. 能專心聆聽這個課程內容。 2. 能發表自己的認知與意見。 3. 能完成學習單並分享自己的心得。</p>	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>			<p>意義段。(第一意義段：第 1~2 段；第二意義段：第 3~7 段；第三意義段：第 8~9 段；第四意義段：第 10~12 段；第五意義段：第 13~14 段)</p> <p>(3)教師以提問方式揭示重點。</p> <p>(4)教師可採用「找出主旨及重點」閱讀策略，閱讀後從文章或故事中讓學生找出他們認為最重要的東西或部分。為什麼這是最重要的？有什麼東西與這個重點有關？</p> <p>【延伸思考與活動】</p> <p>1.教師引導學生思考：由於河川汙染，造成鯿魚數量銳減，我們應該要</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>如何做，才能保護牠們？</p> <p>2.教師以電腦、投影機、螢幕，播放 YouTube 影片「雪霸國家公園-飛越七家灣宣傳短片」</p> <p>3.教師請學生完成閱讀測驗並檢討。</p>		
十三 十六	古文閱讀	<p>【語文】</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>【語文】</p> <p>Ab-III-7 數位典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類句表達的情感意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章大意、主旨、構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>一、理解各類文句表達的情感與意義。</p> <p>二、讀懂篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>三、連結各類資源的分析與判讀。</p> <p>四、熟習數位典的運用。</p>	<p>【引起動機】</p> <p>一、教師以電腦、投影機、螢幕，播放 YouTube 影片「成語動畫亡鈇意鄰」(0"48)</p> <p>二、教師引導學生推測「亡鈇意鄰」的單字意思。</p> <p>【發展活動】</p> <p>▲文本閱讀與分析</p> <p>一、教師配合國學常識介紹「寓言」</p> <p>二、文本分析</p> <p>1.請學生朗讀 P40〈亡鈇意鄰〉一文，教師注意</p>	<p>1.能專心聆聽這個課程內容。</p> <p>2.能發表自己的認知與意見。</p> <p>3.能完成學習單並分享自己的心得。</p>	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【綜合】</p>	<p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p>		<p>學生念讀的正確性，並提醒學生感受第一段中「也」的語氣。</p> <p>2.教師可採用「理解監控」閱讀策略，讓學生默讀本文，同時自我檢驗是否讀懂。可參考 P41「新詞解釋」幫助理解，試著用自己的話組織、詮釋文句的意思；讀不懂時，再對照「語譯」。</p> <p>3.教師可引導學生找出文中的虛字(人有亡鈇「者」、也)及代名詞(其、竊鈇「者」)。 →所謂的「虛字」是指古文中「特殊的語氣詞」，以表達各種語氣，或使說話、誦讀時更加流暢。值得注意的是，這些語氣詞</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。			<p>本身沒有實際的意義，不能單獨使用；要表示什麼樣的語氣，須依上下文而定。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 人有亡鈇「者」：語助詞，表示停頓的語氣。 • 竊鈇「也」：語助詞，表示判斷或肯定的語氣。 <p>4.教師說明：閱讀古文時，好比在解謎題，須細心、耐心的找出線索。</p> <p>5.教師以提問方式揭示重點。</p> <p>【延伸思考與活動】</p> <p>1.教師提問</p> <ul style="list-style-type: none"> • 主角懷疑鄰居的小孩偷斧頭的原因是什麼？（自由回答） 		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(可能是鄰居的小孩很頑皮，所以被懷疑。/可能是主角很容易懷疑別人……)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 你認為弄丟斧頭的人懷疑鄰居小孩，是合理的嗎？ (自由回答) (不合理，因為他沒有證據。) • 從故事中，你覺得丟斧頭的人個性如何？ (猜忌心很重、不謹慎、有偏見……) P41 第 3 題 • 如果你是那位被懷疑的鄰居小孩，你會有什麼感覺？(自由回答) (我會覺得很生氣、很委屈……) 		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<ul style="list-style-type: none"> • 如果你是亡鈇者的好朋友，會用哪一句話勸告他？（自由回答） （不要隨便懷疑別人。）<u>P41 第 5 題</u> ※教師總結：猜疑和成見常常讓人無法客觀的判斷。我們不應該無緣無故，或是在沒有證據的情況下就懷疑別人。 <u>P41 第 4 題</u> 2.教師提問：之前讀過李家同《視力與偏見》兩篇文章有哪些相同的地方與不同的地方？（分組討論） 3.教師請學生完成閱讀測驗並檢討。 		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十七—二十一	最精緻的說話	<p>【語文】</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p>	<p>一、區分故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>二、讀懂篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>三、連結各類資源的分析與判讀。</p> <p>四、運用描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>【引起動機】</p> <p>一、教師可詢問學生，是否認識文中出現的人物？並說出自己對人物的認識。</p> <p>二、文中人物簡介（依文中的出現順序）P55 第 1 題</p> <p>【發展活動】</p> <p>▲文本閱讀與分析</p> <p>1.教師在正式進入文本閱讀時，可採用「預測」閱讀策略。</p> <p>2.教師提問：從標題「精緻的聊天」來看，你覺得這篇文章可能在談些什麼？</p> <p>3.教師請學生分組討論，可以從本書目次第九章「我愛閱讀」及本文標題得到線索，討論過</p>	<p>1.能專心聆聽這個課程內容。</p> <p>2.能發表自己的認知與意見。</p> <p>3.能完成學習單並分享自己的心得。</p>	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>			<p>後，推派代表上臺分享。</p> <p>4.請學生朗讀 P54~55 〈精緻的聊天〉一文，並標示出五個意義段（第一意義段：此日足可惜……一日時光）。教師注意學生念讀的正確性，並提醒學生注意文中的層遞修辭。將所要敘述的事理，按一定的順序，如遠近、深淺、大小、輕重、本末、先後等，一層一層遞進排列，稱為「層遞」。</p> <p>5.說明層遞修辭</p> <p>6.教師說明：本文是一則隨筆，為散文的分支，議論文的變體，兼有議論和抒情兩種特性，通常篇幅短小，形式多</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>樣，寫作者慣常用各種修辭手法曲折傳達自己的見解和情感，語言靈動，婉而多諷。本文以迂迴的手法，從聊天過渡到讀書，結論在末段：生活裡最快樂的事是聊天，而讀書，是最精緻的聊天。</p> <p>7.教師以提問方式揭示重點。</p> <p>【延伸思考與活動】</p> <p>1.教師提問：作者說：「生活裡最快樂的事是聊天，而讀書，是最精緻的聊天。」你同意嗎？為什麼？</p> <p>2.教師提問：第三意義段中提到與大自然對話，具體的方式應該怎麼做？</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					3.教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		

【第二學期】

課程名稱	多元涉獵		年級/班級	六年級/1 班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，18 週，共 18 節
			設計教師	郭鴻毅
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題於學習表現欄位填入議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例如： 交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	適性、活力		與學校願景呼應之說明	1. 能聆聽他人意見，表達自我觀點，學生得以適性發展。 2. 運用各類資源解決問題的規劃，展現活力創新教學。
設計理念	透過反覆閱讀與思考，讓學生理解文本意涵，並引導學生連結先備經驗，尋找真實生活的樣態，進一步做釐清與認識，最後將自己的看見與理解進行交流與分享。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>		<p>習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備運用文章結構寫大意策略，歸納大意，理解文本。 2. 具備運用閱讀策略「找出主旨及重點」，了解文章的主旨。 3. 具備運用「理解監控」策略，檢測自我的閱讀歷程。 4. 具備運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	<p>須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」</p>	<p>可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上</p>				<p>自選/編教材 須經課發會審查通過</p>
一 四	世界風光	<p>【語文】 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>【語文】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句</p>	<p>一、區分故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【引起動機】 一、介紹鬥牛的起源（參考維基百科） 二、接下來，我們來看看這篇文章。</p>	<p>1. 能專心聆聽這個課程內容。</p>	<p>電腦、投影機、螢幕、影片、學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】	表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【綜合】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	二、讀懂篇章的大意、主旨、結構與寓意。 三、連結各類資源的分析與判讀。 四、理解各類文句表達的情感與意義。	【發展活動】 ▲文本閱讀與分析 1.請學生朗讀 P68~69 〈真象的時辰〉一文，教師注意學生念讀的正確性，並標示六個自然段落，將讀到的重點用筆做記號。 2.教師提醒學生注意文中的難字詞，可參閱 p68 的新詞解釋。 3.教師以提問方式揭示重點。 【延伸思考與活動】 1.看完這篇文章，你對「鬥牛」活動有什麼感覺？（自由回答） 2.你認為鬥牛這種文化該廢除嗎？說一說你的理由。（自由回答） 3.當傳統文化與價值觀有衝突時，你覺得該怎麼	2.能發表自己的認知與意見。 3.能完成學習單並分享自己的心得。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。			做？例如過年放鞭炮、祭祖燒金紙等習俗，不符環保理念。 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		
五 八	名人故事	<p>【語文】</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【語文】</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【綜合】</p>	<p>一、理解各類文句表達的情感與意義。</p> <p>二、讀懂篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>三、連結各類資源的分析與判讀。</p> <p>四、熟習數位辭典的運用。</p>	<p>【引起動機】</p> <p>一、教師以電腦、投影機、螢幕，播放 YouTube 影片「台灣好好玩-朱銘美術館 全國最大戶外美術館」</p> <p>二、教師提問：你曾經參觀過美術館嗎？與大家分享你的經驗。</p> <p>▲文本閱讀與分析</p> <p>1.請學生朗讀 P76~77 〈散播藝術的種子〉一文，教師注意學生念讀的正確性，並標示六個自然段落，將讀到的重點用筆做記號。</p>	<p>1. 能專心聆聽這個課程內容。</p> <p>2. 能發表自己的認知與意見。</p> <p>3. 能完成學習單並分享自己的心得。</p>	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。		<p>2.教師提醒學生注意文中的難字詞，可參閱 p76 的新詞解釋。</p> <p>3.教師請學生觀察 P76-77 圖片，說出觀察到的內容與感受。</p> <p>4.教師說明本文是一篇人物傳記，描述<u>朱銘美術館</u>的創辦人如何堅持與努力，讓自己的作品榮登國際舞臺，並成為國際知名的藝術大師。</p> <p>5.教師提醒學生，描述人物時，切勿流水帳，應把握人物的特色與精神加以發揮，便能成為一篇優秀的文章。</p> <p>6.教師以提問方式揭示重點。</p> <p>【延伸思考與活動】</p> <p>1.<u>朱銘</u>能成功的真正原因是什麼？</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					2.你認為工匠與藝術家的差別在哪？ 3.你認為散播藝術的種子有哪些方法？我們應該怎麼做？ 4.教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		
九 十三	內心的願望	【語文】 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，	【語文】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【綜合】	一、區分故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 二、讀懂篇章的大意、主旨、結構與寓意。 三、連結各類資源的分析與判讀。 四、運用對物或自然的感悟。	【引起動機】 一、教師以電腦、投影機、螢幕，播放 YouTube 影片「與死神拔河 無國界醫生搶救伊波拉病患」 二、教師說明：「無國界醫生」 三、「無國界」是怎樣的觀念？說一說你的看法。 【發展活動】 ▲文本閱讀與分析 1.教師在正式進入文本閱讀時，可採用「預測」閱讀策略。	1.能專心聆聽這個課程內容。 2.能發表自己的認知與意見。 3.能完成學習單並分享自己的心得。	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。		<p>2. 教師提問：從標題「沒有一朵雲需要國界」來看，你覺得這首詩可能在談些什麼？</p> <p>3. 教師請學生分組討論，可以從本書目次第十七章「內心的願望」及本文標題得到線索，討論過後，推派代表上臺分享。</p> <p>4. 請學生朗讀 P106~107 〈沒有一朵雲需要國界〉一詩，教師注意學生念讀的正確性，並提醒學生注意詩歌抑揚頓挫的變化。難字詞可參考 P106 「新詞解釋」。</p> <p>5. 教師以提問方式揭示重點。</p> <p>【延伸思考與活動】</p> <p>1. 詩歌朗誦活動</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					2.教師請學生完成閱讀測驗並 檢討。		
十四 十八	伊索寓言	<p>【語文】</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策</p>	<p>【語文】</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【綜合】</p>	<p>一、區分故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>二、讀懂篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>三、連結各類資源的分析與判讀。</p> <p>四、運用對物或自然的感悟。</p>	<p>【引起動機】</p> <p>故事導讀：伊索寓言 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>【發展活動】</p> <p>▲進入書的世界</p> <p>1.《伊索寓言》是怎樣的一本書？ A：伊索寓言是一本世界名著，被稱為西方寓言的始祖。作者以擬人的筆法，藉著動物的行為語言，展現出人性的善與惡。除了聖經之外，流傳最廣的書。</p> <p>2.「寓言」是什麼？</p>	<p>1. 能專心聆聽這個課程內容。</p> <p>2. 能發表自己的認知與意見。</p> <p>3. 能完成學習單並分享自己的心得。</p>	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。		<p>A：以淺近假託的故事或用擬人手法，表達某種哲理的文學。常含有訓誨的教育作用，如古希臘的伊索寓言。</p> <p>3.《溫柔的力量》的寓意是什麼？ A：聰明的人做事，是以智慧來取勝的。</p> <p>4.《酸葡萄》的寓意是什麼？ A：人們常常不肯誠實面對困難，卻去找各種理由來解釋自己的難堪。</p> <p>5.《放羊的孩子》的寓意是什麼？ A：「言而不實」的背後，所要付出的代價。</p> <p>6.你最喜歡書中的哪一則故事？為什麼？</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>A：請學童自由回答。</p> <p>▲討論分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生練習提問。 2.針對提問，全班進行討論與分享。 <p>【我是小小編劇家】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生利用書中既有的圖片，看圖編寫出有創意、合理、又有意義的新寓言故事。 2.與同學分享自己的創意寓言故事。 		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。