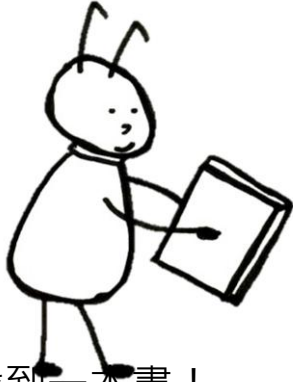


學校：_____ 班級：_____ 姓名：_____ 號碼：_____



我找到一本書！



我會看完一本書！



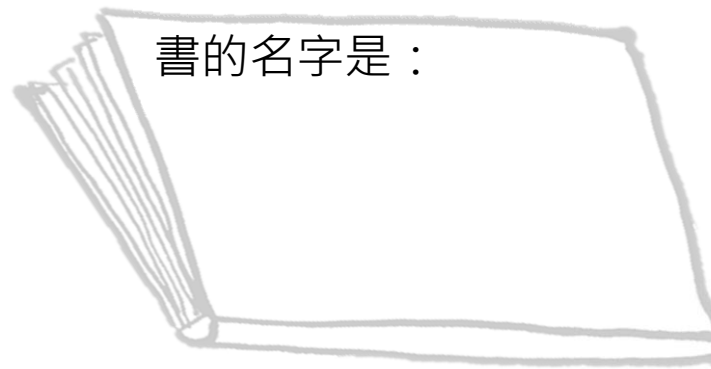
讀完故事，我會畫出最喜歡的一頁！



學校：_____ 班級：_____ 姓名：_____ 號碼：_____



我找到一本書！



書的名字是：



讀完故事，我會畫出最喜歡的角色！



我喜歡這本書！我會：

請別人讀故事給我聽。

我請：_____ 讀給我聽。

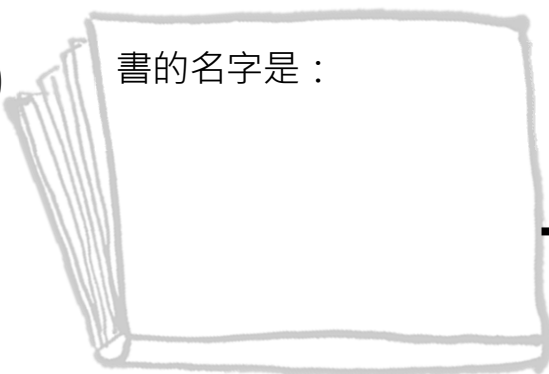
自己讀讀看。

讀故事給別人聽。

我讀故事給：_____ 聽。



學校：_____ 班級：_____ 姓名：_____ 號碼：_____



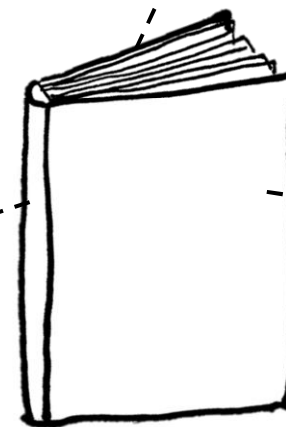
我從書的

書頁

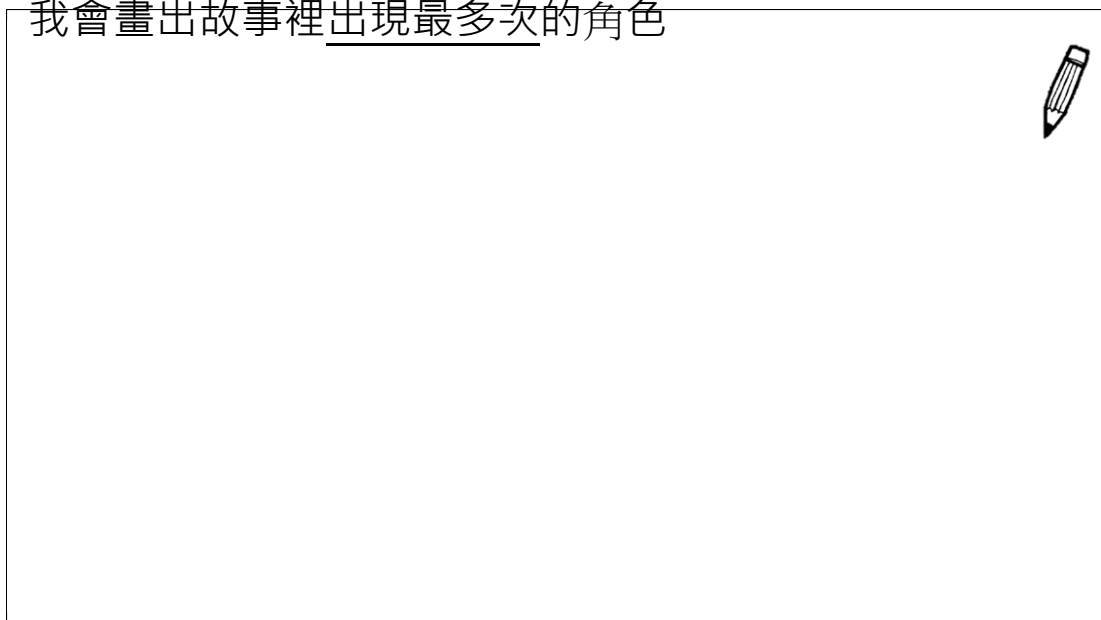
知道的！

書背

封面



我會畫出故事裡出現最多次的角色



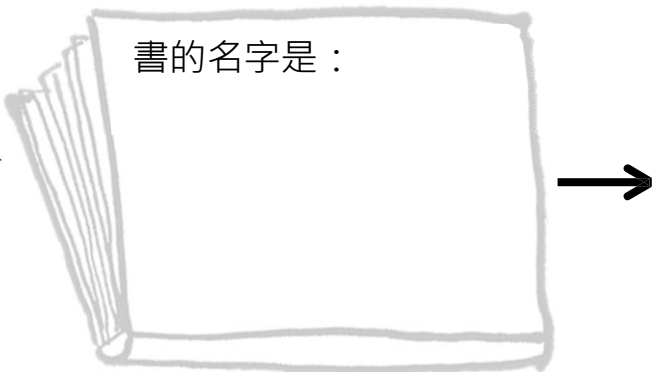
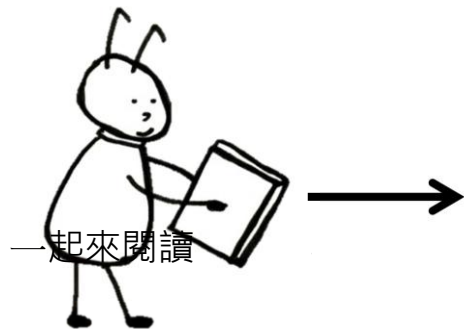
我喜歡這本書我會：

- 自己讀讀看
- 讀故事給別人聽。



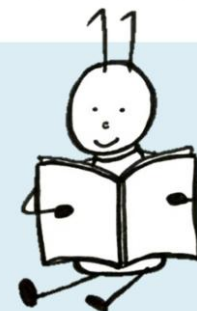
我讀故事給：_____ 聽。

學校：_____ 班級：_____ 姓名：_____ 號碼：_____



我喜歡這本書我會：

- 自己讀讀看
- 讀故事給別人聽。

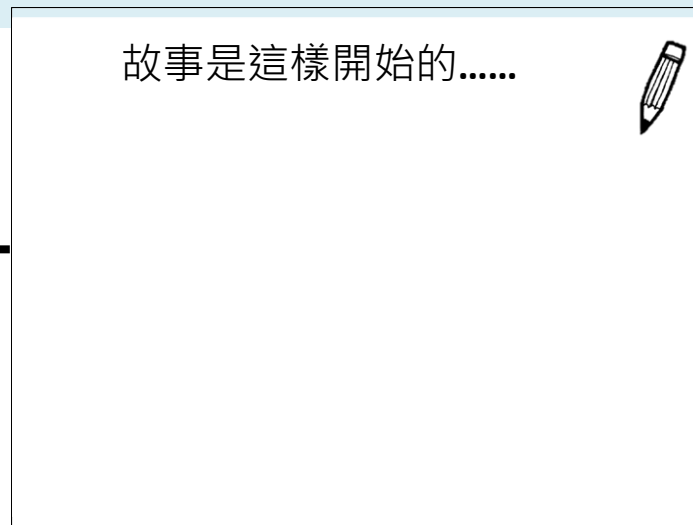


我讀故事給：_____ 聽。

我會畫出故事的結局。



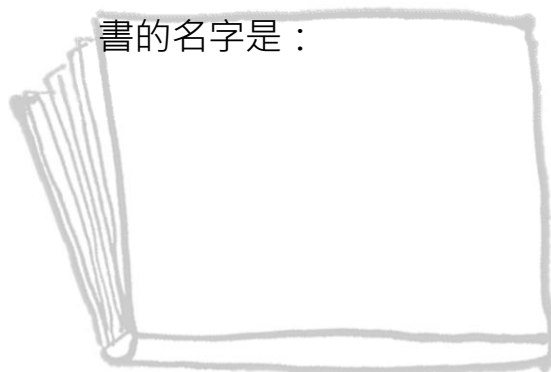
故事是這樣開始的.....



學校：_____ 班級：_____ 姓名：_____ 號碼：_____



一起來閱讀！

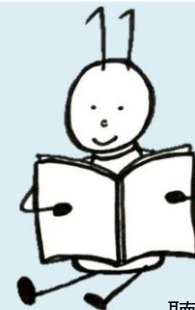


我喜歡這本書我會：

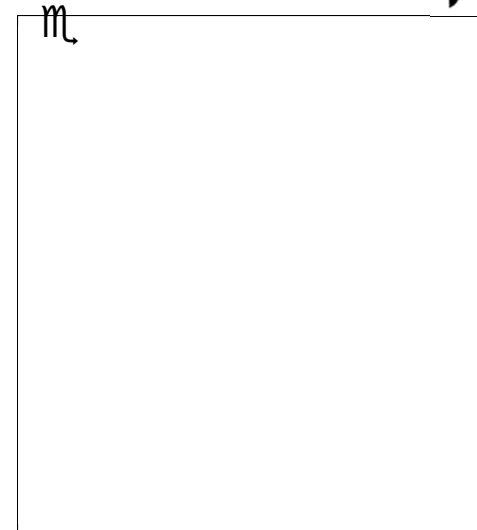
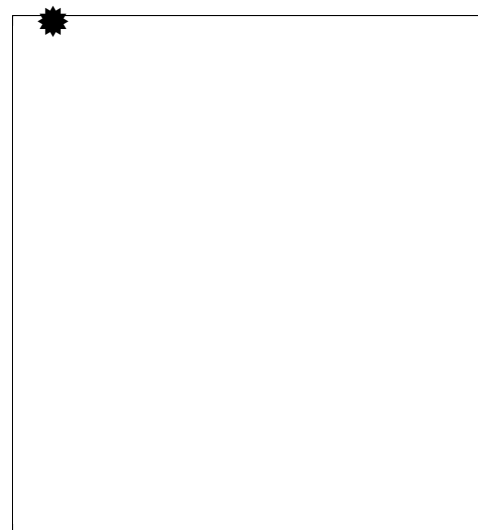
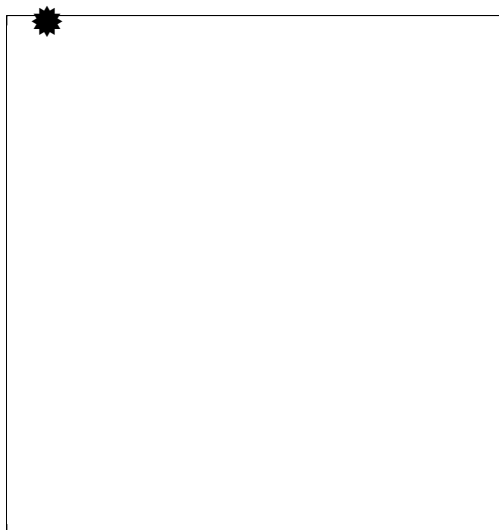
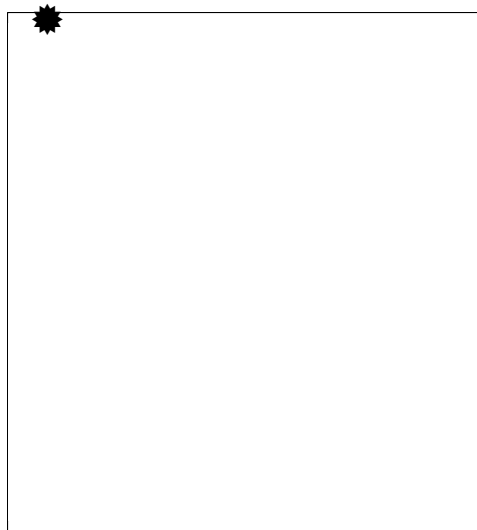
自己讀讀看

讀故事給別人聽。

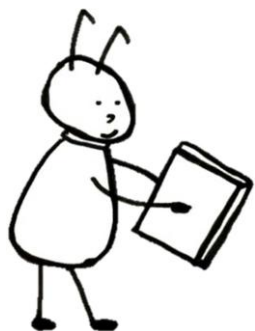
我讀故事給：_____ 聽。



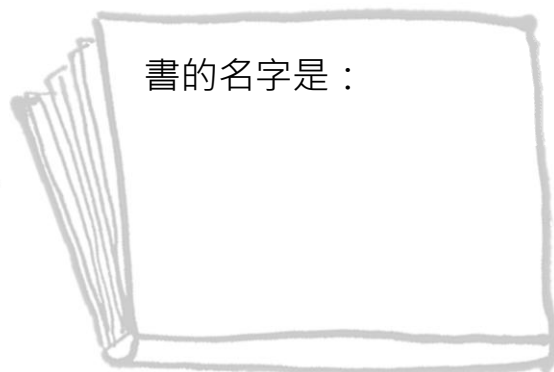
我會試試看，用四張圖來畫出這個故事



學校：_____ 班級：_____ 姓名：_____ 號碼：_____



一起來閱讀



我會：

自己讀讀看。

讀故事給別人

我讀故事給：_____聽。



上女



這個故事的主角是：

我覺得他是一個()的人，因為：



這個故事大概是在說.....

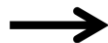
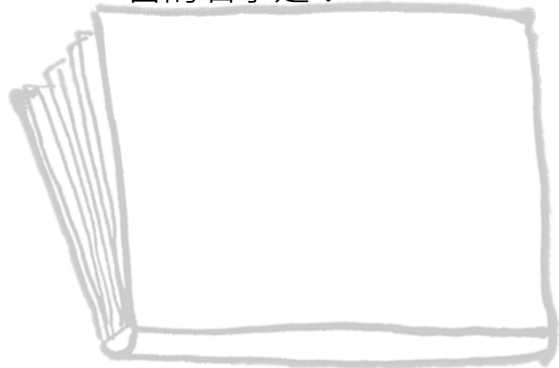
學校：_____ 班級：_____ 姓名：_____ 號碼：_____



一起來閱讀！



書的名字是：



故事的結局是：

Blank box for writing the story ending.



如果這個故事可以有另外一種結局，我覺得會是：

Blank box for writing an alternative ending.



學校：_____ 班級：_____ 姓名：_____ 號碼：_____



一起來閱讀！



書的名字是：



讀完故事，我發現故事裡有一些很像的句子：



我會把這些句子讀給別人聽！

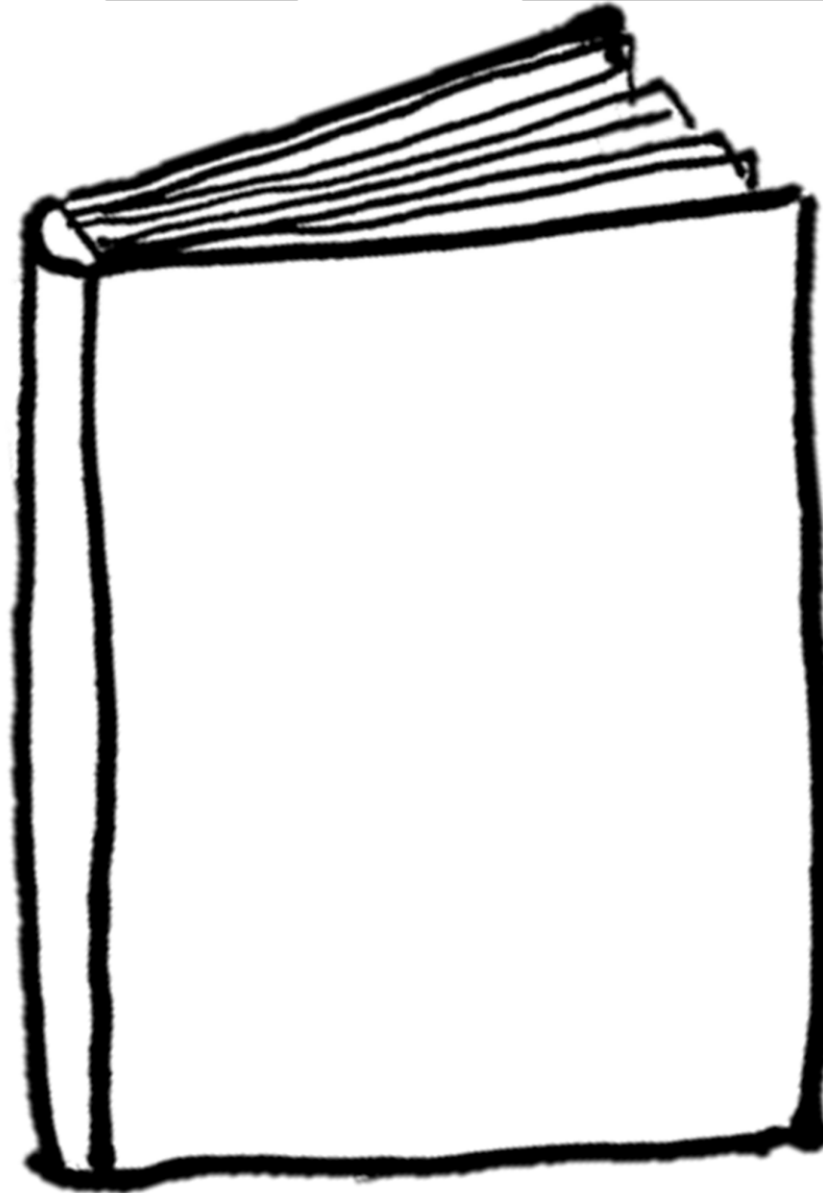


我讀給_____聽。

學校_{學校}： _____ 班_{班級}級_級： _____ 姓_姓名_名： _____ 號_{號碼}碼_碼： _____



書的名
字_字是_是： _____



南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 4 節， 各 160 分鐘
單元名稱	哈拉公爵的神祕邀約			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>
	學習內容	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>		<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有</p>

				情緒、能進行自主決定的個體。
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材來源	自編。			
教學設備/資源	單槍、投影螢幕、圖書閱讀紀錄單、彩色筆、鉛筆。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 2. 學習人際溝通的態度與技巧。 3. 展現合宜的團體活動之參與態度。 4. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間	評量	備註

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (略讀)請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>三、統整活動</p> <p>擷取圖書圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容，建立對故事基本理解</p>	<p>15分</p> <p>20分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第一節</p>
<p>一、不同層次提問</p> <p>1. 「有些動物，以後的人們恐怕只能在書籍圖片上見到。」想想在我們生活的地方，有些動物是否也發生過相同的事？</p> <p>2. 我們生活的地方會不會像許多科幻片裡狀況，地球上光禿禿一片，沒有植物，也沒有其他的動物，那麼會剩下什麼呢？人類？</p> <p>3. 如果地球上只剩下人類，又會是什麼樣的情況？</p> <p>4. 與自然共存，也能從其中獲得快樂？還是狩獵動物，才能獲得快樂？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、請小朋友找出篇章中重要訊息如圖片、句子……等</p> <p>2、請小朋友分組摘要並重述故事重點</p>	<p>15分</p> <p>20分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與</p>	<p>第二節</p>

<p>三、統整活動</p> <p>用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結</p>	5分	<p>互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>一、引起動機</p> <p>用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結並回憶故事內容</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p>	15分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p>	第三節
<p>二、發展活動</p> <p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組並重述故事重點</p> <p>3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念</p>	10分	<p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p>	
<p>三、統整活動</p> <p>1. 分組發表心得感想</p> <p>2. 圖書閱讀紀錄單</p>	5分	<p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>一、引起動機</p> <p>引導學生看圖書附圖回憶故事內容並與文本作有意義的創意聯結</p>	15分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p>	第四節
<p>二、發展活動</p> <p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組並重述故事重點</p> <p>3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念</p>	15分	<p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書</p>	

<p>三、統整活動</p> <p>1、分組發表心得感想</p> <p>2、圖書閱讀紀錄單</p>	<p>本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>學生回饋</p>	<p>教學省思</p>	
<p>1. 害怕分組摘要，都不知道那些內容是重要的。</p> <p>2. 喜歡用網路找相關資料，很有趣。</p> <p>3. 不會回答學習單的問題，也不知道書本中那些地方找得到學習單的答案。</p>	<p>1. 引導的問題應再明確簡要些以利學童掌握書本重點。</p> <p>2. 引導學習分組互助，強調互助。</p> <p>3. 「不會」、「不知道」是最簡單也最不負責的回答實諉過卸責，宜導正學童觀念。</p>	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	能熟練且自主運用多種多媒體資源，深化對文本的理解，並能主動協助他人解決科技操作問題。	能正確操作數位設備與媒體，有效擷取相關資訊以輔助學習任務的完成。	能在引導下完成基本的資訊搜尋與操作，並能利用指定媒體理解文本。	科技操作不熟練，難以主動運用多媒體增進學習，需高度協助方能進行。	未達D級
	評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 能獨立利用平板熟練搜尋3種以上與主題相關的資訊（如成語出處、動物保育現狀）。 能將搜尋到的數位資訊與文本內容做深度「創意聯結」，並轉化為具體的口頭或書面分享。 在小組中擔任技術小老師，協助同儕操作數位設備。 	<ol style="list-style-type: none"> 能正確操作平板與搜尋引擎，找到2種以上正確的輔助資料來源。 能在紀錄單中清楚呈現多媒體資源對學習的幫助（如：看了成語漫畫後更能理解故事背景）。 配合小組分工，完成指定的資訊蒐集任務。 	<ol style="list-style-type: none"> 在教師或同學引導下，能進入指定網頁或開啟多媒體檔案進行學習。 能從單一媒體資源中擷取基本訊息（如：從單槍投影的圖片中說出主角是誰）。 能完成紀錄單中基礎的資料記錄要求。 	<ol style="list-style-type: none"> 搜尋過程常出現錯誤或找不到相關資料，需教師全程個別指導。 對多媒體內容的理解僅止於表面，難以與文本內容產生連結。 紀錄單內容零碎，未能展現數位學習的效果。 	未達D級
評量工具	圖書紀錄單					

分數 轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以 下
----------	--------	-------	-------	-------	-----------

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 4 節， 各 160 分鐘
單元名稱	流星沒有耳朵			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情

				緒、能進行自主決定的個體。
議題 融入	實質 內涵			
	所融 入之 學習 重點			
與其 他領 域/科 目的 連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材 來源	自編。			
教學 設備/ 資源	單槍、投影螢幕、圖書閱讀紀錄單、彩色筆、鉛筆。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 習得自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 學習人際溝通的態度與技巧。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時 間	評量	備註

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (略讀) 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>三、統整活動</p> <p>擷取圖書圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容，建立對故事基本理解</p>	<p>15分</p> <p>20分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第一節</p>
<p>一、不同層次提問</p> <p>1. 流星為什麼要熱心的幫安安完成心願呢？</p> <p>2. 安安過世的媽媽變成的流星，幫安安完成許願的過程卻老是出錯，你認為是什麼原因？</p> <p>3. 如果你是安安，你會喜歡這些「錯誤」的心願一一實現嗎？</p> <p>4. 故意送錯禮物給安安，是不是有甚麼用心之處？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、請小朋友找出篇章中重要訊息如圖片、句子……等</p> <p>2、請小朋友分組摘要並重述故事重點</p> <p>三、統整活動</p> <p>用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結</p>	<p>5分</p> <p>15分</p> <p>20分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與</p>	<p>第二節</p>

<p>一、引起動機 用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結並回憶故事內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的主角有誰？ 2. 故事的地點在哪裡？ 3. 在什麼時間？ 4. 事情是怎麼開始的？ <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組發表心得感想 2. 圖書閱讀紀錄單 	<p>5分</p> <p>互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p> <p>15分</p> <p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>10分</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>5分</p>	<p>第三節</p>
<p>一、引起動機 引導學生看圖書附圖回憶故事內容並作有意義的創意聯結</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組發表心得感想 2、圖書閱讀紀錄單 	<p>5分</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p> <p>20分</p> <p>15分</p> <p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得</p>	<p>第四節</p>

	<p>30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%內容理解</p>	
<p>學生回饋</p>	<p>教學省思</p>	
<p>1. 害怕分組摘要，都不知道那些內容是重要、要報告的。</p> <p>2. 喜歡用網路找相關資料，很有趣。</p> <p>3. 書本字好多，都看不完。</p>	<p>1. 引導的問題應再明確簡要，以利學童掌握書本重點。</p> <p>2. 引導、訓練學習分組互助，共同完成報告與紀錄單。</p>	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		學習人際溝通的態度與技巧				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	完整且正確說明教師提問意涵並能回答清楚、生動有條理，科技應用熟練，能深層同理角色處境，並在團體中展現領導與高度協作技巧。。	能正確理解教師提問內容，紀錄單完整，解說大致清楚，能清楚表達觀點，並維持良好的互動禮儀與溝通態度。	對提問內容尚可理解，能基本完成任務，但表達或科技操作不夠熟練，能參與團體互動，並在引導下完成基本的溝通任務。	僅完成部分學習任務，對教師提問內容理解較為被動，需反覆引導才能參與團體活動	未達D級
	評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能精準分析故事中安安與流星(媽媽)溝通中的「誤會」與「用心」。 2. 分組討論時，能主動傾聽並統整組員意見，提出具建設性的回饋。 3. 紀錄單內容詳實，能提出多元且具創意的溝通解決方案。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確指出故事中角色溝通的重點，並說明「錯誤的心願」背後的意義。 2. 在分組摘要活動中積極發言，並能尊重、接納不同的意見。 3. 閱讀紀錄單能清晰重述故事重點，並表達個人感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師提問引導下，能說出故事主角遭遇的人際問題。 2. 能參與小組討論，按部就班完成分配的任務(如找圖片、寫句子)。 3. 閱讀紀錄單內容完整，能記錄下對故事的基本理解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 對故事角色的情感覺察較表面，僅能回答事實性的問題(如主角是誰)。 2. 團體活動時多處於旁觀狀態，需組員或老師催促才開口溝通。 3. 閱讀紀錄單內容較簡略，未能展現對溝通技巧的思考。 	未達D級

評量工具	圖書紀錄單				
分數 轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以 下

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 2 節， 各 80 分鐘
單元名稱	成語故事（一）歌功頌德			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		國-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
議題	實			

融入	質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材來源	自編。			
教學設備/資源	單槍、投影螢幕、學習護照、彩色筆、鉛筆、平板。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 3. 展現合宜的團體活動之參與態度。 4. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間	評量	備註

<p>一、故事導讀</p> <p>1. 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 擷取成語故事訊息並鼓勵學童表達故事內容，建立對故事基本理解。</p> <p>2. 以平板蒐集日常生活中有關的運用實例，加深學習印象。</p>	<p>5分</p> <p>15分</p> <p>20分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第一節</p> <p>網路素材</p>
<p>一、引起動機</p> <p>用提問教學法引導學生回憶故事內容</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組並重述故事重點</p> <p>3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念</p> <p>三、統整活動</p> <p>1、分組發表心得感想，並思考那些語境可資運用</p> <p>2、檢討閱讀測驗</p>	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>15分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成成語故事記錄單 20%</p>	<p>第二節</p>

學生回饋		教學省思	
<p>1. 較喜歡成語故事，因為較短又有趣，圖書字好多，是不是可以用閱讀紀錄單代替報告？</p> <p>2. 喜歡用平板找相關資料，很好玩。</p> <p>3. 成語故事好像有很多古代的事情，可以用平板找一找。</p>		<p>1. 引領學童體會成語故事形成的語境，使學童真能習得並運用於相似語境中。</p> <p>2. 著重分組學習、互助，不可將練習集中至某些學童。</p> <p>3. 以有趣的成語故事訓練學童掌握摘要重點</p>	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		運用文本思考、解決問題與建構知識的能力				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	能精準擷取文本核心，並將資訊轉化為解決問題的策略，展現高度的批判思考與知識建構能力。	能正確提取文本重要訊息，並在引導下進行邏輯推理，運用所學資訊解決基礎問題。	能理解文本表面意涵，並在大量引導下嘗試從資訊中建構基礎知識。	訊息擷取能力較弱，對文本與搜尋資訊的連結感興趣但理解不足，需高度協助。	未達D級
	評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 能準確摘要「歌功頌德」的歷史背景與轉折，並主動分析角色行為的優缺點。 能運用平板搜尋 3 個以上正確且多元的日常生活實例，並能正確判斷哪些語境適合使用該成語。 在紀錄單中展現深刻見解，能結合文本內容提出具邏輯性的個人觀點。 	<ol style="list-style-type: none"> 能完整重述故事重點，並正確回答故事的主角、時間、地點與起因。 能運用平板找到 2 個正確的運用實例，並大致說明其在生活中的意義。 順利完成紀錄單，回答契合教學提問且內容正確。 	<ol style="list-style-type: none"> 在教師提問引導下，能從文本中找出基礎事實（如主角是誰、發生什麼事）。 需在小組互助下才能利用平板完成實例搜尋，理解程度較為片段。 勉力完成紀錄單，但對於「語境運用」的思考較為單一。 	<ol style="list-style-type: none"> 難以從長文中擷取重點，對於成語的實際意涵理解較模糊。 搜尋資料時容易偏離主題，或無法將搜尋到的結果與課文結合。 紀錄單填寫不完整，且回答內容多為抄錄故事文本。 	未達D級
評量工具	圖書紀錄單					

分數 轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以 下
----------	--------	-------	-------	-------	-----------

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域 /科 目	悠遊書海		設計 者	王克斌
實施 年級	四年級		總節 數	共 2 節， 各 80 分鐘
單元 名稱	成語故事（一）錦囊妙計			
設計 依據	自編			
學習 重點	學習 表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習 內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
議題 融入	實質 內涵			
	所融			

	入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材來源	自編。			
教學設備/資源	單槍、投影螢幕、學習護照、彩色筆、鉛筆、平板。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 學習自我表達的適切性與溝通態度。 3. 展現合宜的團體活動之參與態度。 4. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式	時間	評量	備註	

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (略讀) 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 擷取成語故事訊息並鼓勵學童表達故事內容，建立對故事基本理解。</p> <p>2. 蒐集日常生活中有關的運用實例，加深印象。</p>	<p>15分</p> <p>20分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第一節</p> <p>網路素材</p>
<p>一、引起動機</p> <p>用提問教學法引導學生回憶故事內容</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組並重述故事重點</p> <p>3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念</p> <p>三、統整活動</p> <p>1、分組發表心得感想</p> <p>2、檢討閱讀測驗</p>	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>15分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成成語故事記錄單 20%</p>	<p>第二節</p>

學生回饋	教學省思
<p>1. 比較喜歡看成語故事，因為有趣，愛的書庫的書都不知道那些內容是重要的。</p> <p>2. 喜歡用網路找相關資料，還有圖畫的成語故事，很有趣。</p>	<p>1. 有興趣閱讀最重要，日後修訂教案時可研議多加入些成語故事。</p> <p>2. 引導學習分組互助。</p> <p>3. 注意學童有無真實利用網路搜尋有關資料。</p>

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		自我表達的適切性與溝通態度				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	能深入分析資料，完整且正確說明提問意涵；回答清楚生動且有條理，科技應用熟練，能主動溝通、合作並展現尊重。	能正確理解提問內容，紀錄單完整，解說大致清楚；科技操作正確，能配合團隊完成任務。	能基本完成任務，對內容理解尚可，但表達或科技操作不夠熟練，需教師較多引導。	僅完成部分學習任務，對提問內容理解表面，作品品質不足，需大量協助。	未達D級
	評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 能整合 3 種以上資料來源，並用自己的話說明「錦囊妙計」的意涵。 獨立完成紀錄單，內容精確且具個人見解。 主動協助同儕，並能積極統整小組意見。 	<ol style="list-style-type: none"> 能使用 2-3 種網路資料來源，內容大致正確。 能自主完成紀錄單並參與小組發表。 遵守討論規範，與組員維持良好互動態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 資料來源單一，內容部分完整度不足。 在教師提醒下能勉力完成大部分紀錄單。 雖然參與合作，但表現較為被動或沉默。 	<ol style="list-style-type: none"> 資料蒐集不完整，無法準確理解成語故事重點。 需在老師高度協助下才能填寫紀錄單。 團體活動參與度低，需反覆提醒方能配合。 	未達D級
評量工具	圖書紀錄單					
分數轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以下	

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 4 節， 各 160 分鐘
單元名稱	狐狸金杯			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。主。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

議題 融入	實質 內 涵			
	所 融 入 之 學 習 重 點			
與其 他領 域/科 目的 連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材 來源	自編。			
教學 設備/ 資源	單槍、投影螢幕、閱讀紀錄單、彩色筆、鉛筆、平板。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 學習人際溝通的態度與技巧。 4. 展現合宜的團體活動之參與態度。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時 間	評 量	備 註

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (略讀) 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 擷取圖書圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容，建立對故事基本理解，採開放式討論，不設前提。</p> <p>2. 以平板蒐集日常生活中有關的運用實例，加深學習印象。</p>	<p>5分</p> <p>15分</p> <p>20分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第一節</p>
<p>一、不同層次提問</p> <p>殷士儋離開大宅院後</p> <p>1. 為什麼又看見黃金酒杯？</p> <p>2. 最後，他怎麼處理自己先前忘了還給老翁的黃金酒杯？</p> <p>3. 這件離奇的事與哪一個傳說有關？</p> <p>4. 如果你是殷士儋，你會怎麼想？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、請小朋友找出篇章中重要訊息如圖片、句子……等</p> <p>2、請小朋友分組摘要並重述故事重點</p> <p>三、統整活動</p> <p>用提問教學法引導學生將圖書附圖與文本作有意義的聯結</p>	<p>20分</p> <p>5分</p> <p>15分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第二節</p>

<p>一、引起動機 用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結並回憶故事內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的主角有誰？ 2. 故事的地點在哪裡？ 3. 在什麼時間？ 4. 事情是怎麼開始的？ <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念 <p>三、統整活動</p> <p>分組發表心得感想，依然開放式發表，不設前提</p>	<p>15分</p> <p>20分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第三節</p>
<p>一、引起動機 引導學生看圖書附圖回憶故事內容並作有意義的創意聯結</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組重述回饋，以不同層次的提問導正概念 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組發表心得感想 2、互助完成圖書閱讀紀錄單 	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>20分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p>	<p>第四節</p>

	學童能完成圖書記錄單 20%%	
學生回饋	教學省思	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 不喜歡分組摘要，不知道那些內容是重要的；還有同學都不會幫忙，只會問答案在哪裡？ 2. 怕老師提問答不出來。 3. 喜歡用網路找相關資料，可看到很多影片和圖片比看書有趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導的問題應再明確簡要些以利學童掌握書本重點。 2. 改進提問方式如配合閱讀紀錄單，引導互助學習。 3. 提示關鍵字，使學童得利用平板蒐集相關文本訊息。 	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		學習人際溝通的態度與技巧				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	能在團體中展現高度的傾聽與協調能力，並能精準同理文本角色的情感轉折，提出具建設性的溝通建議。	能以適切的態度參與溝通，正確表達自己的想法，並能配合小組任務進行有效的互動。	能在教師引導下參與互動，完成基本的溝通任務，但表達或同理能力較為單一。	溝通參與度低，表達較不適切或語意不清，需高度協助方能與同儕進行學習互動。	未達 D級
	評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在分組摘要討論中，能主動徵詢組員意見，並協助整合不同的觀點。 2. 發表心得時，能清楚說明《狐狸金杯》中角色互動的關鍵，並對他人的分享給予正向回饋。 3. 獨立且高品質地完成紀錄單，對角色間的「誠信」與「溝通」有深刻見解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能遵守團體溝通禮儀（輪流發言、專注傾聽），不隨意干擾討論。 2. 能正確重述故事中人際互動的情節，並與組員共同完成摘要任務。 3. 能自主完成紀錄單，內容能反映對文本中溝通情境的理解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師或小組長的提醒下，能開口參與討論並分享部分看法。 2. 能在小組互助下完成圖書紀錄單，理解故事中基本的人際關係。 3. 面對衝突或不同意見時，能保持基本的平和態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 常以「不知道」或沈默應對小組任務，需教師反覆引導才願意溝通。 2. 難以理解文本中角色的情感需求，僅能回答事實性問題。 3. 紀錄單填寫簡略，未能展現與同儕合作學習的成效。 	未達 D級
評量工具		圖書紀錄單				

分數 轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以 下
----------	--------	-------	-------	-------	-----------

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 4 節， 各 160 分鐘
單元名稱	我選我自己			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
議題融入	實質內涵			

	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材來源	自編。			
教學設備/資源	單槍、投影螢幕、學習單、彩色筆、鉛筆。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 學習人際溝通的態度與技巧。 4. 展現合宜的團體活動之參與態度。 5. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間	評量	備註

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (略讀) 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>三、統整活動</p> <p>擷取圖書圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容，建立對故事基本理解</p>	<p>15分</p> <p>20分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第一節</p>
<p>一、不同層次提問</p> <p>1. 故事中說到選舉時要做那些事？</p> <p>2. 看完前後蝴蝶頁？你喜歡哪一頁？</p> <p>3. 聽完了動物的政見，你發現的問題是？</p> <p>4. 你會選怎樣的人當官？</p> <p>5. 如果你參加選舉，你要怎樣設計你的海報？</p> <p>6. 如果你參加選舉，你要怎樣說你的政見？</p> <p>7. 想像一下若螞蟻當選總統會是甚麼情況？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、請小朋友找出篇章中重要訊息如圖片、句子……等</p> <p>2、請小朋友分組摘要並重述故事重點</p> <p>三、統整活動</p>	<p>20分</p> <p>15分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第二節</p>

<p>用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結</p>			
<p>一、引起動機 用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結並回憶故事內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的主角有誰？ 2. 故事的地點在哪裡？ 3. 在什麼時間？ 4. 事情是怎麼開始的？ 	15分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p>	第三節
<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念 	15分	<p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p>	
<p>三、統整活動 分組發表心得感想</p>	10分	<p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	第四節
<p>一、引起動機 引導學生看圖書附圖回憶故事內容並作有意義的創意聯結</p>	5分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p>	
<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組重述回饋，以不同層次的提問導正概念 	15分	<p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p>	
<p>三、統整活動 1、分組發表心得感想</p>	20分	<p>學童能獨立與</p>	

2、圖書閱讀紀錄單	分	互助蒐集整理 資料 10% 學童能完成圖 書記錄單 20%	
學生回饋		教學省思	
<p>1. 害怕分組摘要，都不知道那些內容是重要的。</p> <p>2. 喜歡看圖書附圖，比較容易回憶故事內容。</p> <p>3. 學習單的問題都要找好久，苦以不寫嗎？</p>		<p>1. 學童回憶故事內容並創意聯結可不設限，但須注意常規。</p> <p>2. 引導學習分組互助，化解找學習單答案的困境。</p> <p>3. 分組報告時並免學童答非所問。</p>	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		運用文本思考、解決問題與建構知識的能力				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	能深度整合文本資訊，並提出具創意且合理的解決方案；能獨立並準確地從多元資訊中建構知識。	能正確提取文本重要訊息，並在引導下進行邏輯推理；能配合團隊完成知識建構的任務。	對文本訊息擷取有困難，思考較為表面，需高度協助方能進行學習任務。	未能擷取文本訊息，無法理解問題意涵，難以參與課堂思考活動。	未達D級
	評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 能準確摘要故事核心，並在設計「政見」或「海報」時展現文本中提到的選舉要素。 能針對「螞蟻當總統」提出合乎邏輯且具創意的推論。 獨立完成圖書紀錄單，內容具個人觀點且論據充分。 	<ol style="list-style-type: none"> 能正確指出動物政見中的問題，並說明自己選人的標準。 能在小組摘要中找出大部分的重要訊息(圖片、句子等)。 能自主完成紀錄單，回答契合提問且內容正確。 	<ol style="list-style-type: none"> 對於「選舉」或「政見」的理解僅止於表面，難以在文本中找到支持答案的證據。 分組摘要時感到困惑，不知道哪些內容是重要的。 需教師反覆提醒與個別指導，才能勉強完成部分學習單內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 無法從圖畫或文字中回答故事的基本情節。 拒絕參與分組討論或摘要活動，難以與團隊共同建構知識。 未能完成紀錄單，或回答內容與文本內容完全無關。 	未達D級
評量工具	圖書紀錄單					

分數 轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以 下
----------	--------	-------	-------	-------	-----------

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 2 節， 各 80 分鐘
單元名稱	成語故事（二）前功盡棄			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		國-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
議題融入	實質內涵			
	所融			

	入之學習重點			
與其他領域/科目目的連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材來源	自編。			
教學設備/資源	單槍、投影螢幕、學習護照、彩色筆、鉛筆、平板。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 4. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 5. 展現合宜的團體活動之參與態度。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式	時間	評量	備註	

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (略讀) 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 擷取成語故事訊息並鼓勵學童表達故事內容，建立對故事基本理解。</p> <p>2. 以平板蒐集文本中有關的訊息，加深學習印象。</p>	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>15分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第一節</p> <p>網路素材</p>
<p>一、引起動機</p> <p>用提問教學法引導學生將回憶故事內容</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組並重述故事重點</p> <p>3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念</p> <p>三、統整活動</p> <p>1、分組依成語故事記錄單發表心得感想</p> <p>2、檢討閱讀測驗</p>	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>15分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成成語故事記錄單 20%</p>	<p>第二節</p>

學生回饋		教學省思	
<p>1. 較喜歡成語故事，因為較短又有趣，圖書內容好多，不知那些內容是重要的可以用來報告。</p> <p>2. 喜歡用網路找相關資料，很有趣。</p> <p>3. 查成語故事發現有很多古時候地圖和一些看不懂的以前的文章。</p>		<p>1. 有興趣閱讀最重要，日後修訂教案時可多加入些成語故事。</p> <p>2. 引導學習分組互助，避免固定某些學童代表整組發言。</p> <p>3. 以成語故事訓練學童掌握摘要重點。</p>	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		展現合宜的團體活動之參與態度				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	展現高度領導力與協作精神，能積極統整意見並主動協助同儕解決問題。	能積極參與討論，負責地完成分配任務，並能與組員維持和諧互動。	能參與團體互動，但在教師引導下才願意承擔責任，參與度較為被動。	參與度低且常有規避責任的行為(如說「我不知道」)，需高度監督方能配合。	未達D級
評分指引		<ol style="list-style-type: none"> 在分組摘要時，能主動認領任務，並協助組員理解「前功盡棄」的關鍵轉折。 發表心得時，能清楚轉述小組共識，並對他組發言給予具體且有禮的回饋。 展現高度自律與互助，使小組能提前或高效率完成任務。 	<ol style="list-style-type: none"> 能在分組討論中主動發言，並正確找出篇章中的重要訊息(如主角、起因)。 遵守團體規範(如：輪流發言、專注傾聽)，不干擾他人學習。 配合小組分工，共同完成成語故事紀錄單。 	<ol style="list-style-type: none"> 在教師或組長提醒下，能參與小組討論並完成基本的分配任務(如：寫下一個句子)。 能在小組互助下，完成個人部分的學習任務或資料蒐集。 在團體中表現安靜，但能配合多數組員的決定。 	<ol style="list-style-type: none"> 在分組活動中常分心，或未能與組員進行有效溝通。 難以理解團隊合作的目標，需教師介入引導才能避免影響他人。 學習單多依賴組員協助才能勉強完成部分內容。 	未達D級
評量工具	圖書紀錄單					
分數轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79以下	

🔍 「跨越時空的成語偵探」學習單：前功盡棄篇

第一站：偵探地圖

任務： 利用平板搜尋「前功盡棄」成語背景中的古地圖（如戰國時代）。

- **古今對照：** 根據你搜尋到的古地圖，這個故事發生的地點大約在今天的哪個省份？（ _____ ）
- **地景線索：** 請在地圖上圈出故事中主角經過的重要地點。

第二站：古文解碼器

任務： 偵探在搜查時發現了幾句「看不懂的古文」，請根據圖片與前後文，幫它們找到正確的「現代白話翻譯」。

- **古文片段 A：** 「欲速則不達」
 - （ ）現代翻譯：走得太快會跌倒。
 - （ ）現代翻譯：太過急於求成，反而無法達成目標。
- **我的解碼關鍵字：** _____ （例如：急、不達）

第三站：關鍵轉折放大鏡

任務： 為了不讓報告變得太長、抓不到重點，請填寫這份「偵探報告摘要表」，每格限填 20 字 以內。

偵探調查項目	調查結果（精簡摘要）
主角是誰？	
他的目標是什麼？	
在哪個瞬間他想放棄？	
最後為什麼「前功盡棄」？	

第四站：智慧偵查筆記

- **生活智慧：** 你在生活中是否也曾有過快要「前功盡棄」的時刻？當時你是如何做決定的？

偵探悄悄話： 若你是故事中的主角，當遇到挫折時，你會對自己說什麼來鼓勵自己不放棄？

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 2 節， 各 80 分鐘
單元名稱	成語故事（二）對牛彈琴			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
議題融入	實質內涵			

	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材來源	自編。			
教學設備/資源	單槍、投影螢幕、學習護照、彩色筆、鉛筆。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 學習人際溝通的態度與技巧。 4. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式	時間	評量	備註	

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (略讀) 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p>	15 分	學童能回饋課堂問答 20%	第一節 網路素材
<p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p>	20 分	學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%	
<p>三、統整活動</p> <p>1. 擷取成語故事訊息並鼓勵學童表達故事內容，建立對故事基本理解。</p> <p>2. 蒐集日常生活中有關的運用實例，加深印象。</p>	5 分	<p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>一、引起動機</p> <p>用提問教學法引導學生將回憶故事內容</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p>	10 分	學童能回饋課堂問答 20%	第二節
<p>二、發展活動</p> <p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組並重述故事重點</p> <p>3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念</p>	15 分	<p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內</p>	

<p>三、統整活動</p> <p>1、分組發表心得感想</p> <p>2、檢討閱讀測驗</p>	<p>15分</p>	<p>容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成成語故事記錄單 20%</p>	
<p>學生回饋</p>	<p>教學省思</p>		
<p>1. 較喜歡讀成語故事，因為有趣，可以知道如何用成語。</p> <p>2. 喜歡用網路找相關資料，特別是找到看漫畫學成語，比看文字好玩。</p> <p>3. 可以運用平板真好玩。</p>	<p>1. 學童反饋較有興趣閱讀成語故事，日後嘗試多加入成語故事來教學。</p> <p>2. 注意學童須真實利用網路搜尋有關成語資料。</p>		

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	科技應用熟練，能深入分析多元資料，並能主動協助同儕解決資訊搜尋問題。	科技操作正確，能正確理解搜尋內容，配合團隊利用資訊資源完成任務。	能基本操作科技設備，但搜尋技巧較不熟練，需教師較多引導方能完成任務。	僅能完成部分搜尋任務，對資訊內容理解表面，需大量協助才能操作多媒體。	未達D級
	評分指引	<p>1. 能熟練操作平板，整合3種以上不同的多媒體來源（如：網路辭典、成語漫畫、動畫影片）來解釋「對牛彈琴」。</p> <p>2. 能篩選正確資訊，並用自己的話說明搜尋到的日常生活運用實例。</p> <p>3. 在小組活動中主動協助同學利用網路搜尋資料。</p>	<p>1. 能正確使用平板，找到2-3種相關資料來源。</p> <p>2. 紀錄單內容完整，能記錄下搜尋到的成語意義與故事背景。</p> <p>3. 能配合分組分工，完成網路資料的蒐集與分享。</p>	<p>1. 僅能使用單一資料來源（如只看單一網站），搜尋內容部分不夠完整。</p> <p>2. 需在教師引導下才能找到成語的解釋或相關圖片。</p> <p>3. 勉力自行完成部分紀錄單，對資訊的理解較為片段。</p>	<p>1. 資訊蒐集不完整且理解有限，無法準確對應教學主題。</p> <p>2. 需在教師高度協助下，才能進入指定網頁或完成搜尋動作。</p> <p>3. 紀錄單填寫品質不足，未能展現科技輔助學習的效果。</p>	未達D級
評量工具	圖書紀錄單、平板					

分數 轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以 下
----------	--------	-------	-------	-------	-----------

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 4 節， 各 160 分鐘
單元名稱	佐賀的超級阿嬤			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	<p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>
	學習內容	<p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>		<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材來源	自編。			
教學設備/資源	單槍、投影螢幕、學習單、彩色筆、鉛筆、平板。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 培養樂於閱讀態度，開展多元閱讀素養。 3. 學習人際溝通的態度與技巧。 4. 展現合宜的團體活動之參與態度。 5. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間	評量	備註

<p>一、故事導讀</p> <p>1. 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約依圖敘述文本情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>三、統整活動</p> <p>擷取圖書圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容，建立對故事基本理解</p>	<p>15分</p> <p>20分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第一節</p>
<p>一、不同層次提問</p> <p>1. 「人生轉捩點是某某人在我背後推了我一把，讓我終於下定決心」。你贊成這句話嗎？為什麼？</p> <p>2. 佐賀的阿嬤：「再艱苦，也要讓老天爺笑出聲音來。」你贊成這句話嗎？為什麼？</p> <p>3. 阿嬤「人窮志氣不窮」依然保持活力與希望。讀完本書你最喜歡那一章節，為什麼？你會想和什麼人分享本書？</p> <p>4. 書中阿嬤說了許多經典之語，你最欣賞哪一句？為什麼？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、請小朋友找出篇章中重要訊息如圖片、句子……等</p> <p>2、請小朋友分組摘要並重述故事重點</p>	<p>10分</p> <p>15分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第二節</p>

<p>三、統整活動</p> <p>1. 用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結。</p> <p>2. 以平板蒐集紀錄單中有關的訊息，加深學習印象並完成紀錄單。</p>	15分		第三節
<p>一、引起動機</p> <p>用提問教學法引導學生將圖書附圖與文本有意義的聯結起來並回憶故事內容</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p>	10分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p>	
<p>二、發展活動</p> <p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組並重述故事重點</p> <p>3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念</p> <p>4、引導學生回想自己的家人，不論是爸爸、媽媽、爺爺或奶奶，從那些事件或行為，可以感受類似佐賀的阿嬤給我們生活智慧及積極人生態度？</p>	20分	<p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>三、統整活動</p> <p>1、分組發表心得感想，鼓勵不常發表學童發言</p> <p>2、鼓勵學生回家後對家人表達感謝</p>	15分		第四節
<p>一、引起動機</p> <p>用提問教學法引導學生將圖書附圖與文本有效聯結</p> <p>二、發展活動</p>	5分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p>	
<p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組並重述故事重點</p> <p>3、教師依分組重述回饋，以不同層次的</p>	15分	<p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p>	

<p>提問導正概念</p> <p>三、統整活動</p> <p>1、分組發表心得感想</p> <p>2、互助完成圖書記錄單</p>	<p>20分</p>	<p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>學生回饋</p>	<p>教學省思</p>		
<p>1. 很喜歡這本書，佐賀的超級阿嬤好好玩。</p> <p>2. 喜歡用平板找佐賀的超級阿嬤資料，很多圖片和影片可以看。</p> <p>3. 有些紀錄單好難，不想寫。</p>	<p>1. 提問的問題應再明確簡要以利學童掌握書本重點。</p> <p>2. 利用學童喜愛操作平板，引導蒐集相關文本訊息完成紀錄單。</p>		

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		培養樂於閱讀態度，開展多元閱讀素養				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	展現強烈的閱讀好奇心，能深度整合文本並轉化為生活智慧，主動進行多元閱讀與分享。	樂於參與各項閱讀活動，能正確理解文本重點，並能與同儕合作建構閱讀心得。	能在引導下完成閱讀任務，對閱讀活動保持基本的參與感，具備基礎的訊息擷取能力。	閱讀動機較弱，難以獨立完成長篇文本的重點擷取，需高度協助方能參與活動。	未達D級
	評分指引	<p>1. 能主動聯結文本與生活（如：分析阿嬤的生活智慧如何應用在自己家中）。</p> <p>2. 分組摘要時能產出高品質的重點整理，並能舉一反三地提出延伸問題。</p> <p>3. 圖書記錄單內容豐富且極具原創見解，展現對故事深層意涵的掌握。</p>	<p>1. 積極參與課堂討論，能正確回答關於故事主角、起因與轉折的不同層次提問。</p> <p>2. 能運用平板或圖書附錄找到相關資訊，輔助理解故事背景。</p> <p>3. 準確完成圖書記錄單，並在小組中分享自己感觸最深的情節。</p>	<p>1. 在教師或同學的互助下，能從文本中找出基礎事實（如：阿嬤對主角說了什麼）。</p> <p>2. 參與小組摘要活動，能協助記錄組內的共識。</p> <p>3. 勉力完成圖書記錄單，內容能涵蓋故事的基本情節與架構。</p>	<p>1. 對於較長篇幅的文本感到吃力，容易分心或放棄閱讀。</p> <p>2. 在分組活動中表現消極，常需教師個別引導才能產出簡單的心得。</p> <p>3. 記錄單填寫不完整，且回答多偏離主題或過於簡略。</p>	未達D級
評量工具	圖書紀錄單					

分數 轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以 下
----------	--------	-------	-------	-------	-----------

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 4 節， 各 160 分鐘
單元名稱	媽媽的愛，有幾斤？			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情

				緒、能進行自主決定的個體。
議題 融入	實質 內涵			
	所融 入之 學習 重點			
與其 他領 域/科 目的 連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材 來源	自編。			
教學 設備/ 資源	單槍、投影螢幕、學習單、彩色筆、鉛筆、平板。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 2. 學習人際溝通的態度與技巧。 3. 展現合宜的團體活動之參與態度。 4. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時 間	評量	備註

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (略讀) 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>三、統整活動</p> <p>擷取圖書圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容，建立對故事基本理解</p>	<p>15分</p> <p>20分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第一節</p>
<p>一、不同層次提問</p> <p>1. 想一想：媽媽平時需要忙碌的事情有那些？如果你是「媽媽」，每天做這些事，你會有什麼感覺？</p> <p>2. 引導孩子感受媽媽的辛苦後，接著全班一起閱讀本書</p> <p>3. 書中的媽媽辛苦嗎？從那些方面可看出媽媽對孩子的愛？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、請小朋友找出篇章中重要訊息如圖片、句子……等</p> <p>2、請小朋友分組摘要並重述故事重點</p> <p>三、統整活動</p> <p>用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結</p>	<p>20分</p> <p>15分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第二節</p>

<p>一、引起動機</p> <p>用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結並回憶故事內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的主角有誰？ 2. 故事的地點在哪裡？ 3. 在什麼時間？ 4. 事情是怎麼開始的？ <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念 4、引導學生回想自己的家人，不論是爸爸、媽媽、爺爺或奶奶，從那些事件或行為，可以感受到他們對自己的關注與愛護。 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組發表心得感想 2、鼓勵學生回家後對家人表達感謝，給他們一個擁抱 	<p>15分</p> <p>20分</p> <p>5分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第三節</p>
<p>一、引起動機</p> <p>引導學生看圖書附圖回憶故事內容並作有意義的創意聯結</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組重述回饋，以不同層次的提問導正概念 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、分組發表心得感想 2、圖書記錄單 	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>15分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理</p>	<p>第四節</p>

	資料 10% 學童能完成圖書記錄單 20%	
學生回饋	教學省思	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 害怕分組摘要，不知道那些內容是重要的，不知怎麼報告 2. 最喜歡用網路找相關資料這部分，有很多資料都很有趣、真好玩。 3. 喜歡用平板。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「不會」、「不知道」最簡單也最不負責的回答實諉過卸責。 2. 多引導學習與同儕分組互助。 3. 盡量輪流發表避免固定都由某些學童發表。 	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		展現合宜的團體活動之參與態度				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	能主動領導或積極促成小組合作，展現高度責任感與同理心，並能統整組員意見	能積極參與討論，負責完成分配任務，與同儕互動禮貌且和諧。	能參與團體互動，但在引導下才願意承擔任務，互動表現較為被動。	參與度低，時常以「不知道」或「不會」規避任務，需高度監督方能配合小組。	未達D級
	評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 在分組摘要時，能主動協調分工，並協助組員找出故事重點（如媽媽辛苦的證據）。 發表心得時，不僅能清楚表達，還能對組員的發言給予正面回饋或補充。 積極參與「擁抱家人」活動的分享，能深刻體察並連結他人感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 能與組員討論並共同完成圖書紀錄單，不推諉責任。 遵守小組討論規範，輪流發言，不隨意打斷他人。 能在分組發表中，正確轉述小組討論後的共識與心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 在老師提醒下，能參與分組摘要，完成簡單的資料搜尋或紀錄任務。 雖然較少主動提問，但能配合小組多數人的決議完成活動。 能完成個人部分的圖書紀錄單，並在引導下參與小組發表。 	<ol style="list-style-type: none"> 討論過程中較常分心，或以消極態度對待分工。 需老師多次引導「分組互助」，才能勉強與組員進行最低限度的溝通。 圖書紀錄單多由組員代為完成，或內容極為簡略。 	未達D級
評量工具	圖書紀錄單					
分數轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以	

					下
--	--	--	--	--	---

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施 年級	四年級		總節數	共 4 節， 各 160 分鐘
單元 名稱	吸墨鬼來了			
設計 依據	自編			
學習 重點	學 習 表 現	6-II-3 學習審題、立意、選材、 組織等寫作步驟。 2a-II-1 覺察自己的人 際溝通方式，展現合宜的 互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊 合作的意義，並能關懷團 隊的成員。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考 能力，並透過體驗與實踐處 理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂 於與人互動，並與團隊成員 合作之素養。
	學 習 內 容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 自我表達的適 切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及 師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態 度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意 義與重要性。		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本 要旨、發展學習及解決問題 策略、初探邏輯思維，並 透過體驗與實踐，處理日常 生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實 生活經驗，學習有步驟的規 劃活動和解決問題，並探索 多元知能，培養創新精神， 以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養 是非判斷的能力，以了解自己 與所處社會的關係，培養 同理心與責任感，關懷自 然生態與增進公民意識。 綜-E-B2

				蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材來源	自編。			
教學設備/資源	單槍、投影螢幕、學習單、彩色筆、鉛筆、平板。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 學習人際溝通的態度與技巧。 3. 展現合宜的團體活動之參與態度。 4. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量
				備註

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (精讀) 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班摘要文本情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p> <p>5. 事情和主角有何關聯？</p> <p>三、統整活動</p> <p>擷取圖書圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容，建立對故事基本理解</p>	<p>15分</p> <p>20分</p> <p>5分</p>	<p>課堂問答 30%</p> <p>參與討論 40%</p> <p>資料蒐集整理 30%</p>	<p>第一節</p>
<p>一、不同層次提問</p> <p>1. 奧迪幫忙看店時，竟然發現一個怪人飄進店裡，還拿吸管插進書中，津津有味的喝著墨水。奧迪好奇的跟蹤這個怪人走進地下墓室……到底這個怪人的真面目是什麼？</p> <p>2. 自從被吸墨鬼德古書在手臂上咬了一口後，奧迪就瘋狂愛上啜飲書的滋味有一天，班上來了一個轉學生卡蜜拉。奧迪能不能咬她一口，讓她變成自己的吸墨夥伴呢？</p> <p>3. 市政府為了蓋地鐵，突然公布要拆遷墓園的壞消息。奧迪好煩惱，他能找到適合吸墨鬼居住的地方嗎？</p> <p>4. 卡蜜拉突然病倒了，一口墨水都喝不下。奧迪到底該怎麼做，才能治好心愛的卡蜜拉呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、請小朋友找出篇章中重要訊息如圖片、句子……等</p>	<p>20分</p> <p>15分</p>	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p> <p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	<p>第二節</p>

<p>2、請小朋友分組摘要並重述故事重點</p> <p>3、以平板蒐集紀錄單中有關的訊息，加深學習印象以利完成紀錄單。</p> <p>三、統整活動</p> <p>依活動一用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結，不設前提</p>	5分		
<p>一、引起動機</p> <p>用提問教學法引導學生將圖書附圖文本有效聯結</p>	15分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p>	第三節
<p>二、發展活動</p> <p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組分別重述不同章節的文本重點</p> <p>3、教師依分組回饋，以不同的提問導正概念，但尊重學童看法，不設前提</p>	20分	<p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p>	
<p>三、統整活動</p> <p>1、分組發表心得感想</p> <p>2、能獨立與互助蒐集整理文本資料，完成圖書記錄單</p>	5分	<p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>一、引起動機</p> <p>用附圖引導學生回憶文本內容</p>	5分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p>	第四節
<p>二、發展活動</p> <p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息</p> <p>2、分組並重述故事重點</p>	15分	<p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得</p>	

<p>3、教師依分組重述回饋，以不同層次的提問導正概念，但不設前提要求學童接受</p> <p>三、統整活動</p> <p>1、分組發表心得感想，採開放式討論，依然不設前提</p> <p>2、確實完成個人的圖書記錄單</p>	<p>20分</p>	<p>30%</p> <p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>學生回饋</p>	<p>教學省思</p>		
<p>1. 我發現這本書和佐賀的超級阿嬤一樣有趣。</p> <p>2. 學習單問題好難，但我發現問題答案可用平板找尋。</p> <p>3. 平板不一定找得到答案，書本才有答案。</p>	<p>1. 利用學童喜歡平板來蒐集相關文本訊息以利完成紀錄單。</p> <p>2. 學童已知可利用平板探索紀錄單問題，但主要依據應該是文本，兩者不可偏廢。</p> <p>3. 鼓勵學童多從文本中找答案。</p>		

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		展現合宜的團體活動之參與態度				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	能主動領導小組討論，積極統整不同意見，並以高度的熱情與責任感協助組員達成學習目標。	樂於參與小組互動，負責完成分配任務，並能認同且配合團隊的討論方向。	能參與團體互動，完成基本的任務分配，互動過程平和但較缺乏主動性。	參與度較低，常被動等待指令，或在互動中表現出退縮與依賴，需高度引導。	未達D級
	評分指引	<p>1. 在分組摘要時，能主動協調分配章節，並協助組員抓出文本關鍵重點。</p> <p>2. 發表心得時，能整合全組觀點並清晰重述，展現對他人的尊重。</p> <p>3. 獨立完成圖書紀錄單之餘，能主動引導進度較慢的同學蒐集資料。</p>	<p>1. 能在分組活動中主動分享對《吸墨鬼來了》的情節看法，不吝於表達。</p> <p>2. 遵守小組討論規範，能耐心傾聽他人的意見並給予正向回應。</p> <p>3. 與組員互助合作，共同蒐集並整理出完整的文本資料。</p>	<p>1. 在老師或組長提醒下，能參與章節重點的重述，完成自己負責的部分。</p> <p>2. 參與小組發表，但多以複述他人意見或課文內容為主。</p> <p>3. 能在小組互助環境下，配合完成個人的圖書紀錄單。</p>	<p>1. 討論過程中較少開口，或僅以簡單點頭、搖頭回應組員提問。</p> <p>2. 難以主動找出篇章中的重要訊息，需組員反覆協助才能完成紀錄。</p> <p>3. 對於「分組重述」任務感到困擾，未能掌握自己在團隊中的角色。</p>	未達D級
評量工具	圖書紀錄單					
分數轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以	

					下
--	--	--	--	--	---

南投縣西嶺國民小學 114 學年度彈性學習課程素養導向教學設計

領域/ 科目	悠遊書海		設計者	王克斌
實施年級	四年級		總節數	共 4 節， 各 160 分鐘
單元名稱	想像的天空			
設計依據	自編			
學習重點	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
議題融入	實質內涵			

	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域 B2 科技資訊與媒體素養			
教材來源	自編。			
教學設備/資源	單槍、投影螢幕、學習單、彩色筆、鉛筆、平板。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 展現自我表達的適切性與溝通態度。 3. 學習人際溝通的態度與技巧。 4. 掌握運用資訊與多媒體能力，增進學習效果。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式	時間	評量	備註	

<p>一、故事導讀</p> <p>1. (略讀) 請小朋友仔細看圖並仔細閱讀文字敘述。</p> <p>2. 教師帶著全班大約敘述情節。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 故事中的主角有誰？</p> <p>2. 故事的地點在哪裡？</p> <p>3. 在什麼時間？</p> <p>4. 事情是怎麼開始的？</p>	<p>15 分</p> <p>20 分</p>	<p>學童能回饋 課堂問答 20 %</p> <p>學童可以積極參與討論, 互助合作發表心得 30 %</p>	<p>第一節</p>
<p>三、統整活動</p> <p>擷取圖書圖片訊息並鼓勵學童表達圖畫內容, 建立對故事基本理解</p>	<p>5 分</p>	<p>學童能理解書本內容 20 %</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10 %</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>一、不同層次提問</p> <p>1. 想一想: 你覺得最棒的地方在哪裡?</p> <p>2. 生活在外如果遇到困難, 會想辦法解決還是躲在自己的小空間呢?</p> <p>3. 如果被朋友誤解, 該怎麼解決呢?</p> <p>4. 想想自己有什麼東西也可以朋友分享? 把它列出來。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、請小朋友找出篇章中重要訊息如圖片、句子……等</p> <p>2、請小朋友分組摘要並重述故事重點</p> <p>三、統整活動</p>	<p>20 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>學童能回饋 課堂問答 20 %</p> <p>學童可以積極參與討論, 互助合作發表心得 30 %</p> <p>學童能理解書本內容 20 %</p>	<p>第二節</p>

<p>用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結</p>		<p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>一、引起動機 用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結</p>	15 分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p>	第三節
<p>二、發展活動 1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組回饋，以不同層次的提問導正概念 4、引導學生回想自己遇到老狼的情境。</p>	20 分	<p>學童可以積極參與討論，互助合作發表心得 30%</p>	
<p>三、統整活動 1、分組發表心得感想 2、開放性提問： 若自己是書中主角，又該如何因應？</p>	5 分	<p>學童能理解書本內容 20%</p> <p>學童能獨立與互助蒐集整理資料 10%</p> <p>學童能完成圖書記錄單 20%</p>	
<p>一、引起動機 用提問教學法引導學生將圖書附圖做有意義的創意聯結</p>	5 分	<p>學童能回饋課堂問答 20%</p>	第四節
<p>二、發展活動</p>	15 分	<p>學童可以積極參與討</p>	

<p>1、分組摘要找出篇章中重要訊息 2、分組並重述故事重點 3、教師依分組重述回饋，以不同層次的提問導正概念</p> <p>三、統整活動 1、分組發表心得感想 2、圖書記錄單</p>	<p>20分</p>	<p>論，互助合作 發表心得 30 %</p> <p>學童能理解 書本內容 20 %</p> <p>學童能獨立 與互助蒐集 整理資料 10 %</p> <p>學童能完成 圖書記錄單 20%</p>	
<p>學生回饋</p>	<p>教學省思</p>		
<p>1. 害怕分組摘要報告，不知道那些內容是重要的。</p> <p>2. 不想分組，同學都不找，只有我自己找答案，很煩。</p> <p>3. 喜歡用網路找相關資料，有很多圖片和影片，很有趣。</p>	<p>1. 嘗試多利用網路素材引導學童組織重述故事重點</p> <p>2. 引導學習分組，強調互助的重要，鼓勵相互協作。</p> <p>3. 要求學童運用正確網路素材。</p>		

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		覺察運用文本思考、解決問題與建構知識的能力				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
語言表達	表現描述	能深度聯結文本與生活，展現高度的邏輯推理與創意解決問題能力。	能正確提取文本重要訊息並進行合理推論，能解決基礎的情境問題。	能理解文本表面意涵，並在教師引導下嘗試進行思考與知識建構。	擷取文本訊息有困難，思考層次較低，需高度協助方能參與問題解決活動。	未達D級
評分指引		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能準確找出文本核心訊息，並對「若自己是主角會如何因應」提出具創意且合理的具體方案。 2. 能將圖書附圖做有意義的「創意聯結」，建構出個人化的新知識。 3. 獨立完成紀錄單，內容深刻且能分析故事背後的用心。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從篇章中找出重要圖片與句子，並準確完成「分組摘要」與「重述故事重點」。 2. 能針對教師提出的不同層次提問（如：遇到困難的解決方法）給予合適的回答。 3. 順利完成紀錄單，理解書本核心內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師引導下，能辨識故事的主角、時間與地點等基本事實。 2. 能參與討論並在小組協助下，嘗試列出可與朋友分享的東西或解決誤解的方法。 3. 勉力完成紀錄單，但內容較為表面。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 難以從文本中找出支持答案的訊息，對於「創意聯結」任務感到困惑。 2. 僅能回答故事中明顯的事實，無法進行推理或想像性的回答。 3. 紀錄單填寫不完整，需教師個別指導才能完成部分任務。 	未達D級
評量工具	圖書紀錄單					

分數 轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	79 以 下
----------	--------	-------	-------	-------	-----------