

南投縣西嶺國民小學校訂課程設計教案

【第一學期】

領域/科目	閱讀	設計者	柳宏雄
實施年級	五年級	總節數	共 21 節，840 分鐘
單元名稱	兒童文學故事選讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 ● 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 ● 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ● 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 ● 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 	核心素養
	學習內容	<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-7 數位辭典的運用。 ● Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ● Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 ● Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會 	
		<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 ● 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 ● 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 ● 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 	

		事務的觀點與感受產生差異。		
教材來源	兒童文學故事精選 3/捷英社出版			
教學設備/資源	文本、學習單			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ● 利用閱讀策略去學習新的知識 (Read to Learn) ，從而鞏固認知的閱讀策略。 ● 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 ● 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 ● 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
單元一：聖誕禮物(第一節~第三節) 一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、發展活動 理解它：做記號，理解文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。	40分 40分 40分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%
單元二：老頭子永遠不會錯(第四節~第六節) 一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、發展活動 理解它：做記號，理解文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。	40分 40分 40分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%
單元三：三個問題(第七節~第十節) 一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。	40分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%

<p>二、發展活動 理解它：做記號，理解文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。</p> <p>三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。</p>	<p>60分</p> <p>60分</p>	
<p>單元四：悲慘世界(第十一節~第十六節)</p>		
<p>一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。</p>	<p>60分</p>	<p>文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%</p>
<p>二、發展活動 理解它：做記號，理解文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。</p>	<p>90分</p>	
<p>三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。</p>	<p>90分</p>	
<p>單元五：威尼斯商人(第十七節~第二十一節)</p>		
<p>一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。</p>	<p>60分</p>	<p>文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%</p>
<p>二、發展活動 理解它：做記號，理解文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。</p>	<p>90分</p>	
<p>三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。</p>	<p>90分</p>	
<p>試教成果：（非必要項目）</p>		
<p>參考資料：聽說讀寫，有策略！（陳欣希 編著）/小魯出版</p>		

【第二學期】

領域/科目	閱讀	設計者	柳宏雄
實施年級	五年級	總節數	共 21 節，840 分鐘
單元名稱	兒童文學故事選讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 ● 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 ● 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ● 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 ● 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 	核心素養
	學習內容	<p>(語文)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ab-III-7 數位辭典的運用。 ● Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ● Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 ● Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 	
		(語文)	<ul style="list-style-type: none"> ● E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 ● 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 ● 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 <p>(社會)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 ● 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

教材來源	兒童文學故事精選 3/捷英社出版
教學設備/資源	文本、學習單
學習目標	
<ul style="list-style-type: none"> ● 利用閱讀策略去學習新的知識 (Read to Learn) ，從而鞏固認知的閱讀策略。 ● 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 ● 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 ● 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 	

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
單元六：魯賓遜漂流記(第一節~第四節) 一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、發展活動 理解它：做記號，理解文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。	40 分 60 分 60 分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%
單元七：海倫·凱勒傳(第五節~第九節) 一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、發展活動 理解它：做記號，理解文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。 三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。	40 分 80 分 80 分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%
單元八：福爾摩斯探案(第十節~第十六節) 一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。 二、發展活動 理解它：做記號，理解文意。	60 分 90 分	文本筆記 30% 問答討論 30% 專注聆聽 10% 學習單 30%

<p>圈出不懂的語詞，連結前後文。</p> <p>三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。</p> <p>單元九：小氣財神(第十七節~第二十一節)</p> <p>一、引起動機 親近它：讀文本，做筆記。 閱讀故事，分出自然段。</p> <p>二、發展活動 理解它：做記號，理解文意。 圈出不懂的語詞，連結前後文。</p> <p>三、總結活動 運用它：說故事，表想法。 找出意義段，分享讀後心得。</p>	<p>90 分</p> <p>60 分</p> <p>90 分</p> <p>90 分</p>	<p>文本筆記 30%</p> <p>問答討論 30%</p> <p>專注聆聽 10%</p> <p>學習單 30%</p>
<p>試教成果：（非必要項目）</p>		
<p>參考資料：聽說讀寫，有策略！（陳欣希 編著）/小魯出版</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>1. 透過區分段落可以協助我們思考文章架構及大意內容。</p> <p>2. 心得比較難下筆，常不知道要寫什麼。</p>	<p>1. 學生能輕易區分自然段，而透過思考文題重點，多數學生意能掌握意義段，雖有些微差異，但皆合理。</p> <p>2. 閱讀心得牽涉文字理解以及探求文意蘊涵的道理，學生較難掌握；或許也因為學區內的孩子生活經驗單純，無法透過生活經驗尋思文章旨意。</p>	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		利用閱讀策略去學習新的知識 (Read to Learn) ，從而鞏固認知的閱讀策略。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
兒童文學故事選讀	表現描述	能精確運用閱讀策略，深入剖析文本結構與修辭，並能將故事意義與生活經驗產生高度連結，展現深刻的關懷與反思。	能熟練運用閱讀策略，理解篇章大意與主旨，並能正確辨識修辭技巧與表達心得。	能在引導下完成基本的閱讀策略操作，讀懂文本表面意義，並完成基本的課堂任務。	閱讀策略運用尚不熟練，僅能理解部分文本內容，學習單與筆記完成度較低。	未達 D級
		評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 能準確區分自然段與意義段，且架構分析完整無誤。 筆記能主動運用數位辭典或連結上下文，精確解釋所有生難詞語。 學習單心得內容深刻，能清楚論述作品主旨與尊重關懷的價值觀。 	<ol style="list-style-type: none"> 能正確區分段落，並能歸納出篇章大意與結構。 筆記紀錄詳實，能標註出不懂的詞彙並嘗試透過上下文理解文意。 學習單能針對故事內容給予正向反饋，文字通順且具邏輯性。 	<ol style="list-style-type: none"> 在教師提示下能正確分出自然段與部分意義段。 能完成文本筆記的基本記錄（如圈選詞語），但分析深度較淺。 學習單內容大致符合故事主旨，雖文字表達較簡略，但能表達個人觀點 	<ol style="list-style-type: none"> 僅能分出明顯的自然段，對於意義段的掌握有明顯困難。 筆記紀錄不完整，對於文意理解僅停留在字面層次。 心得寫作簡短且與主題連結度弱，需要教師多次引導。

評量工具	文本筆記、閱讀學習單(含意義段分析與心得寫作)、課堂問答與觀察				
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

附錄(二) 學習單

第一學期：兒童文學故事選讀

班級：五年級 ____ 班 座號：____ 姓名：_____

單元一：聖誕禮物 (The Gift of the Magi)

- **直接提取：** 黛拉為了買聖誕禮物給吉姆，她賣掉了哪樣心愛的東西？得到多少錢？

- **直接推論：** 當吉姆看到黛拉剪短頭髮時，他的反應為什麼不是生氣，而是陷入一種深思？

- **詮釋整合：** 故事結尾說這對夫妻是「最聰明的人」，請結合兩人的犧牲，寫出本單元的「意義段」主旨。

- **比較評估：** 黛拉與吉姆的行為體現了對彼此的「尊重與關懷」，你認為物質禮物與心意禮物哪個重要？

第一學期：兒童文學故事選讀

班級：五年級 ____ 班 座號：____ 姓名：_____

單元二：老頭子永遠不會錯 (What the Old Man Does is Always Right)

- **直接提取：** 老頭子在去市集的路上，最後換到了什麼東西帶回家？

- **直接推論：** 老太婆聽完老頭子一連串「虧本」的交換過程後，為什麼每一句都說「這正是我想做的」？

- **詮釋整合：** 請從文中圈出描寫老太婆情感的詞彙，推論這對夫妻如何達成「理性溝通與理解包容」。

- **比較評估：** 鄰居和老頭子打賭他會被罵，這反映出社會對「錯誤」的普遍看法。你認同老太婆的處理方式嗎？

第一學期：兒童文學故事選讀

班級：五年級 ____ 班 座號：____ 姓名：_____

單元三：三個問題 (The Three Questions)

- **直接提取：** 國王想要知道的三個問題分別是什麼？

- **直接推論：** 隱士沒有直接回答問題，而是讓國王透過「幫助挖掘田地」和「照顧受傷的人」來體悟答案，這代表了什麼？

- **詮釋整合：** 隱士最後給出的答案中，「最重要的時間」是指什麼時候？請結合你的生活經驗說明。

- **比較評估：** 國王從尋找答案的過程中培養了「是非判斷的能力」，你認為實踐比詢問更能獲得真理嗎？

第一學期：兒童文學故事選讀

- 班級：五年級 ____ 班 座號：____ 姓名：_____

單元四：悲慘世界 (Les Misérables)

- **直接提取：** 尚萬強因為偷了什麼東西而入獄？主教後來送了他什麼，讓他免於再次被捕？

- **直接推論：** 主教對警察說那些銀器是「送」給尚萬強的，這句話對尚萬強的「自我認知」產生了什麼轉變？

- **詮釋整合：** 尚萬強後來選擇承認身分來救人，這展現了核心素養中哪一種「同理心與責任感」？

- **比較評估：** 根據教案中「遵守社會規範」的重點，你認為法律的嚴懲和慈悲的寬恕，哪一個更能改變人心？

•

第一學期：兒童文學故事選讀

- 班級：五年級 ____ 班 座號：____ 姓名：_____

單元五：威尼斯商人 (The Merchant of Venice)

- **直接提取：** 夏洛克在借據契約中，要求安東尼奧如果還不出錢，必須割下什麼作為償還？

- **直接推論：** 鮑西亞律師如何運用契約中「不准流一滴血」的細節，成功化解危機？

- **詮釋整合：** 故事中夏洛克與安東尼奧的對立，反映了當時對不同族群可能存在的什麼樣的認知偏見？

- **比較評估：** 從「尊重與欣賞多元文化」的角度看，你如何評價這場判決的公平性？



第二學期：兒童文學故事選讀

班級：五年級 ____ 班 座號：____ 姓名：_____

單元六：魯賓遜漂流記 (Robinson Crusoe)

- **直接提取：** 魯賓遜在荒島上遇到的第一個夥伴叫什麼名字？他是如何救下對方的？

- **直接推論：** 魯賓遜如何利用「Read to Learn」的精神，從大自然中學習新的生存知識？

- **詮釋整合：** 請分析魯賓遜如何將混亂的生活分出「意義段」，建立起荒島上的社會規範與秩序。

- **比較評估：** 魯賓遜與土著的相處，展現了不同文化背景的人如何嘗試「理性溝通」。你認為他成功了嗎？

第二學期：兒童文學故事選讀

- 班級：五年級 ____ 班 座號：____ 姓名：_____

單元七：海倫·凱勒傳 (The Story of My Life)

- **直接提取：** 海倫在水井旁，透過觸覺學會的第一個有意義的字詞是什麼？

- **直接推論：** 蘇利文老師如何運用「圈出語詞、連結前後文」的原理，讓全盲全聾的海倫理解抽象的「愛」？

- **詮釋整合：** 海倫凱勒如何從一個封閉的世界，轉變為關懷本土及國際事務的公民？

- **比較評估：** 根據教案省思，閱讀心得較難下筆。請試著從海倫的障礙出發，寫下你對「尊重生命」的體會。

第二學期：兒童文學故事選讀

- 班級：五年級 ____ 班 座號：____ 姓名：_____

單元八：福爾摩斯探案 (The Adventures of Sherlock Holmes)

- **直接提取：** 福爾摩斯在辦案時，最常用的觀察技巧是什麼？

- **直接推論：** 福爾摩斯能從一個人的鞋底泥土推論出他的來處，這運用了什麼樣的「事實與關係歸納」能力？

- **詮釋整合：** 請利用教案中的「文本筆記」法，整理出福爾摩斯在案件中發現的關鍵證據與因果關係。

- **比較評估：** 福爾摩斯的冷靜理性，在處理社會問題時是否應與「同理心」結合？請提出你的看法。

第二學期：兒童文學故事選讀

- 班級：五年級 ____ 班 座號：____ 姓名：_____

單元九：小氣財神 (A Christmas Carol)

- **直接提取：** 史古基在聖誕夜分別被哪三個精靈帶去旅行？

- **直接推論：** 當史古基看到未來自己的墓碑無人憑弔時，他內心的感受產生了什麼巨大的質變？

- **詮釋整合：** 故事結尾史古基的改變，如何實踐了對週遭人、事、物的「尊重與關懷」？

- **比較評估：** 你認為一個人的價值觀是可以被改變的嗎？請結合本學期所學各類文本進行比較說明。