

# 南投縣西嶺國民小學校訂課程設計教案

領域/科目	彈性課程/品格唐詩	設計者	彭柔秀(蔡美珠編修)
實施年級	一年級	總節數	共 10 節， 400 分鐘
單元名稱	簡介唐詩/朗誦唐詩（第 1 到 5 首）		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p><b>【國語】</b> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p><b>【生活】</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	<p><b>【國語】</b> Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p><b>【生活】</b> A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p><b>【國語】</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>【生活】</b> 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
與其他領域/科目的連結	國語文/生活		
教材來源	唐詩三百首		
教學設備/資源	網路資源、momo 唐詩歌謠		
學生經驗分析	一、 初習注音符號的入學新生		

## 學習目標

- 一、學生能應用所習的注音符號朗讀唐詩，理解唐詩的意涵並與他人分享讀詩心得。
- 二、學生能透過讀唐詩，探索自己與人我關係，增進個人品德。
- 三、學生能將唐詩意象圖像化，並在老師指導下完成唐詩書畫單。

## 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量內容
<p><b>【活動一】：介紹唐詩</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師引導學生翻閱唐詩，熟悉教材。</li><li>2. 學生觀賞唐詩教學影片，聆聽唐詩歌謠。</li></ol> <p><b>【活動二】：朗讀唐詩</b></p> <p><b>【朗讀唐詩指導步驟】</b>說明：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>(1) 教師以慢速朗讀整首唐詩</li><li>(2) 教師領讀，每讀一句詩，依不同方式引導學生複讀一次，教師重複指導多次。</li></ol> <p>複讀方式：分組讀、個別讀、抽籤讀、指定讀</p> <ol style="list-style-type: none"><li>(3) 教師領讀，教師讀單（雙）句詩，依不同方式引導學生讀雙（單）句詩，教師重複指導多次。</li><li>(4) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式引導學生讀出最後一字。</li><li>(5) 教師引導學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，依不同方式讓學生於教師朗讀時同聲唸出。</li><li>(6) 學生自行朗讀全詩</li></ol> <p><b>【活動三】：分享唐詩</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>(1) 學生能自行朗讀唐詩</li><li>(2) 教師引導學生找出詩中喜愛的聲（韻）符和字，請學生分享心得。</li><li>(3) 教師請學生找出詩中最喜愛的句子，請學生分享心得。</li><li>(4) 教師請學生找出唐詩中提及的人事時地物等元素，請學生分享唐詩想像畫的構圖。</li></ol>	<p><b>80分鐘</b></p> <p><b>80分鐘</b></p> <p><b>80分鐘</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 學生能正確複誦老師所念唐詩。</li><li>2. 學生能自己拼讀，正確朗讀唐詩。</li><li>3. 學生能說出唐詩中喜愛的字和句及唐詩中包含的元素。 (附錄二評量標準與評分指引)</li></ol>

<p><b>【活動四】：書畫唐詩-登鶴雀樓</b></p> <p>1. 教師聆聽學生個別朗讀，進行課堂觀察，評估與補救學生學習表現。</p> <p>2. 教師引導學生構思唐詩想像畫包含的元素，完成學習單。</p> <p><b>【活動五】：唐詩律動</b></p> <p>1. 老師帶動學生一起跟著音樂唱跳唐詩。</p> <p>2. 學生自己唱跳唐詩律動。</p>	<p><b>80分鐘</b></p> <p><b>80分鐘</b></p>	<p>4. 學生能依唐詩中包含的元素構思成圖像，完成唐詩書畫單。 (附錄一唐詩音韻朗讀書畫單)</p> <p>5. 學生能一起唱跳唐詩。</p>
---	---------------------------------------	--

學生回饋	教學省思
<p>1. 學習成就感：「本來我覺得注音拼讀很難，但是跟著老師一起讀唐詩，我覺得很有趣，我現在可以自己讀完一首完整的詩了！」</p> <p>2. 藝術表現喜愛：「我最喜歡畫『唐詩想像畫』的時間，老師教我們看詩裡面有什麼東西，我把它畫在學習單上，覺得自己像個小畫家。」</p> <p>3. 動態活動回饋：「我喜歡跟大家一起跟著音樂唱唱跳跳，唐詩變得很像好聽的兒歌，一點都不覺得背詩很辛苦。」</p>	<p>1. 注音符號與唐詩的跨領域結合：利用唐詩的規律節奏與韻腳來輔助一年級新生練習注音符號，效果顯著。在活動中引導學生找出特定聲符或韻符，能將枯燥的拼音練習轉化為有趣的找尋遊戲。</p> <p>2. 多感官學習的成效：教案中設計的「唐詩律動」與「唐詩想像畫」成功調動了學生的視覺與動覺。從教學照片可以看出，學生在唱跳中更能內化詩意，比起單純的背誦，律動更能維持低年級學生的注意力。</p> <p>3. 分層指導的必要性：在「朗讀唐詩指導步驟」中，採取分組讀、個別讀到學生自行朗讀的漸進方式，有助於觀察不同程度學生的學習進度。對於拼讀較弱的同學，需加強其對特定聲韻符的辨識指導。</p>
<p><b>參考資料：</b> 唐詩三百首（大地出版社）、驚艷唐詩（歐麗娟著）</p>	

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。



# 附錄一、唐詩朗讀與音韻學習書寫單

## 一年級 唐詩朗讀和音韻學習單

座號：            姓名：

親愛的小朋友：

閱讀唐詩能豐富我們的心靈和世界，應多朗讀和背誦唐詩，低年級的我們欣賞唐詩的音韻和品味文字的趣味，並將唐詩形象化，增加生活的體驗。老師誠摯地祝福你，成為快樂的愛詩人。

### ※ 閱讀唐詩紀錄

我讀的唐詩是\_\_\_\_\_寫的\_\_\_\_\_在這首詩中：

請寫出每句最後一個字的 注音									
請寫出你最喜歡的字 的 注音									

我能畫出唐詩想像畫



學習目標		能正確朗讀唐詩和回答教師提問關於唐詩音韻和喜愛唐詩那些內容的問題				
評量標準						
主題		A (優秀)	B (良好)	C (基礎)	D(不足)	E(落後)
口語表達	表現描述	1. 能正確朗讀唐詩並回答教師2項提問內容，朗讀內容正確，能專心聆聽。 2. 能完全正確拼讀全詩，精準抓到所有聲韻符，分享内容深具創意。	1. 能朗讀唐詩並回答教師2項提問內容，回答和朗讀內容有1項錯誤，能專心聆聽。 2. 能正確拼讀全詩，能辨識大部分特定聲韻符，並清楚分享喜愛句子。	1. 在教師輔助下能拼讀全詩，能找出特定聲韻符，分享内容較簡單 2. 能朗讀唐詩並回答教師2項提問內容，朗讀內容有2項錯誤，能專心聆聽。	需多次提醒才能辨識聲韻符，朗讀時注音拼讀錯誤較多。	未達D級 無法獨立完成拼讀，亦無法配合老師進行同聲跟讀活動。
	評分指引	能舉手回答問題，說話聲調適中，回答內容正確完整，仔細聆聽教師提問和他人回答，不插話，對朗讀內容有充分認識，能正確朗讀出內容，朗讀時姿勢端正和音量適中。	能舉手回答問題，說話聲調適中，回答內容稍有錯誤，仔細聆聽教師提問和他人回答，不插話，對朗讀內容有充分認識，能正確朗讀出內容，朗讀時姿勢端正和音量適中。	能舉手回答問題，說話聲調適中，回答內容稍有錯誤，仔細聆聽教師提問和他人回答，不插話，對朗讀內容認識稍有錯誤，朗讀時姿勢端正和音量適中。	能舉手回答問題，說話聲調適中，回答內容稍有錯誤，仔細聆聽教師提問和他人回答，不插話，對朗讀內容認識稍有錯誤，朗讀時姿勢端正和音量不足。	未達D級
	評量工具	依本規準由教師評定				

分數 轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下
----------	--------	-------	-------	-------	-------

# 南投縣西嶺國民小學校訂課程設計教案

領域/科目	彈性課程/品格唐詩	設計者	彭柔秀(蔡美珠編修)
實施年級	一年級	總節數	共 10 節， 400 分鐘
單元名稱	簡介唐詩/朗誦唐詩 (第 6 到 10 首)		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p><b>【國語】</b> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p><b>【生活】</b> 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	<p><b>【國語】</b> Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p><b>【生活】</b> A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p><b>【國語】</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>【生活】</b> 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
與其他領域/科目的連結	國語文/生活		
教材來源	唐詩三百首		
教學設備/資源	唐詩朗讀單、momo 唐詩歌謠、網路資源		
學生經驗分析	一、 學生已會拼讀和書寫注音符號		

## 二、學生對唐詩音韻有初步認知

### 學習目標

- 一、學生能應用所習的注音符號和文字朗讀唐詩，理解唐詩的意涵並與他人分享讀詩心得。
- 二、學生能透過讀唐詩，探索自己與人我關係，增進個人品德。
- 三、學生能將唐詩意象圖像化，並在老師指導下完成唐詩書畫單。

### 教學活動設計

#### 教學活動內容及實施方式

時間

評量內容

教學活動朗讀指導方式說明：

【朗讀唐詩指導步驟】：

- (1) 教師以慢速朗讀整首唐詩
- (2) 教師領讀，依不同方式指定學生複讀，教師重複指導多次。

複讀方式：分組讀、個別讀、抽籤讀、指定讀

- (3) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式指定學生讀出最後一字。
- (4) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，依不同方式指定學生於教師朗讀時同聲唸出。
- (5) 學生自行朗讀全詩
- (6) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，幫助學生練習拼讀、造詞和書寫，熟習注音符號。
- (7) 教師指定學生找出詩中特定的結合韻字，幫助學生練習拼讀、造詞和書寫，熟習注音符號。

【活動 1】 詩歌介紹

- (1) 利用『mmomo 唐詩』節目，呈現詩人生平和詩歌創作意圖。
- (2) 教師介紹影片提到的內容，分享詩人小故事，介紹詩歌意涵，創作背景。
- (3) 聆聽唐詩歌謠。

【活動 2】 體驗唐詩音韻和品格學習

- (1) 帶領學生正確朗誦全詩。
- 依【朗讀唐詩指導步驟】第 1 到 4 項指導學生熟

80  
分  
鐘

80  
分  
鐘

1. 學生能聆聽唐詩歌謠。

## 習詩歌和音韻

(2) 利用『天韻舞春風』節目，介紹和比較唐人與現代人生活觀念上差異，引導學生省思，端正個人品行。

(3) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式指定學生讀出最後一字。辨識詩人與詩題的不同，完成學習單詩人和詩題書寫。(附件一)

(4) 學生發表省思心得

### 【活動 3】體驗唐詩音韻和文字之美

(1) 依【朗讀唐詩指導步驟】第 3 到 7 項指導學生熟習詩歌音韻，學生能美讀唐詩，聆聽和感受音韻之美。

(2) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式指定學生讀出最後一字，理解押韻。完成學習單第 1、2 題

(3) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，幫助學生理解字詞意，熟習國字。

(3) 請學生發表詩中最喜愛的字或詩句，完成學習單第 3、4 題。

### 【活動 4】利用唐詩識字和詞與唐詩圖像化

(1) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，幫助學生練習造詞和書寫，熟習國字。

(2) 請學生發表詩中最喜愛的字或詩句，完成學習單第 3、4 題。

(3) 教師與學生分享詩中所提到的人、事、景、物、觸發學生思考並將詩境具體化。

(4) 請學生發表將在唐詩書畫單上紀錄的內容。

### 【活動 5】完成唐詩書畫單

(1) 請學生發表將在唐詩書畫單上紀錄的內容。

(2) 分享詩歌意涵，引導學生省思和將詩歌圖像化

(3) 完成學習單唐詩想像畫部份

(4) 學生作品分享回饋。

2. 學生能依不同方式指定學生讀出最後一字。

80  
分  
鐘

3. 學生能說出唐詩中喜愛的字和句及唐詩中包含的元素。  
(附錄二評量標準與評分指引)

80  
分  
鐘

4. 學生能依唐詩中包含的元素構思成圖像，完成唐詩書畫單。

(附錄一唐詩音韻朗讀書畫單)

80  
分  
鐘

5. 學生發表詩中最喜愛的字或詩句。

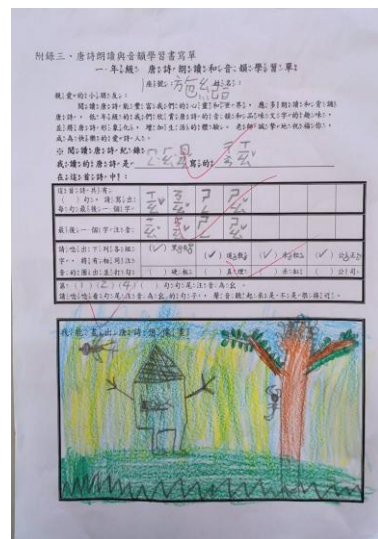
學生回饋	教學省思
<p>1.朗讀與自信心：「上完課後我知道如何正確地朗讀唐詩了，我覺得跟著老師讀詩很有趣，而且唐詩唸起來很好聽。」</p> <p>2.創意與圖像化：「我能從詩裡面找到喜歡的元素，並把它們畫成想像畫。我學會了如何把讀到的詩變成漂亮的圖畫，還能跟同學分享我的作品。」</p> <p>3.趣味學習體驗：「我最喜歡跟著音樂一起唱唱跳跳唐詩律動，透過看影片和聽歌謠，讓我覺得學唐詩一點都不難，還認識了更多國字。」</p>	<p>1.注音與音韻的結合成效：運用唐詩的音韻節奏協助一年級新生了解注音符號，能有效協助學生拼讀聲韻符，讓初入學的孩子在規律的誦讀中自然熟悉結合韻的拼讀與書寫。</p> <p>2.朗讀習慣與美感培養：透過漸進式的朗讀指導步驟（如分組讀、領讀、找出末字押韻等），不僅培養了學生正確的朗讀習慣，也讓學生在反覆美讀中感受到唐詩音韻之美，覺得朗讀唐詩是一件好聽且悅耳的事。</p> <p>3.品格教育與生活體驗：唐詩內容包含豐富的情感，透過介紹詩人生平與創作背景，能引導學生對人、事、物有不同的生命體悟，並省思自己在人際關係與環境中的角色，達成品格教育的潛移默化。</p>
<p><b>參考資料：</b> 唐詩三百首（大地出版社）、驚艷唐詩（歐麗娟著）</p>	

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

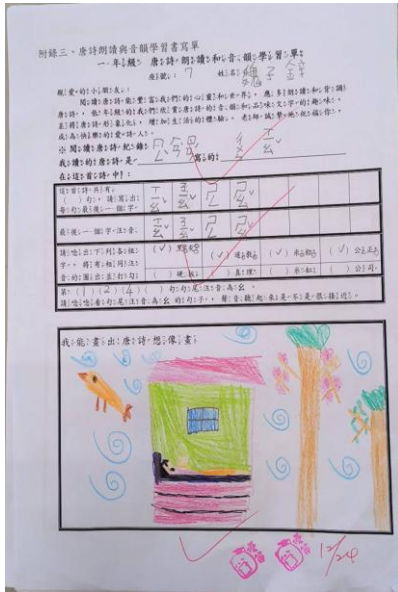
教學照片 1



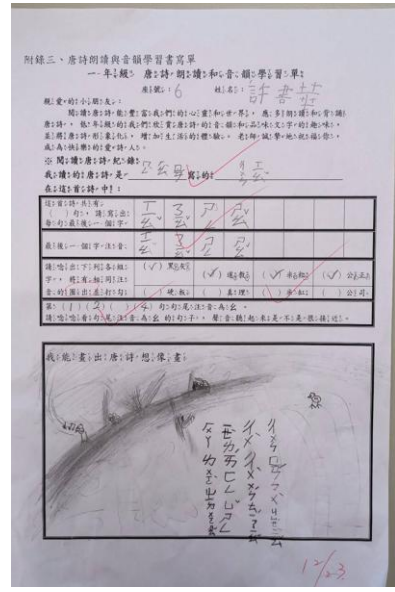
教學照片 2



### 教學照片 3



### 教學照片 4



## 附錄一、唐詩書畫單

### 一年級 唐詩書畫單

座號：            姓名：

親愛的小朋友：

閱讀唐詩能豐富我們的心靈和世界，應多朗讀和背誦唐詩，低年級的我們欣賞唐詩的音韻和品味文字的趣味，並將唐詩形象化，增加生活的體驗。老師誠摯地祝福你，成為快樂的愛詩人。

#### ※ 閱讀唐詩紀錄

我讀的唐詩是 \_\_\_\_\_ 寫的 \_\_\_\_\_ 在這首詩中：

我學過的字注音									
請寫出每句最後一個字的注音									
我覺得最好聽的句子									
我對這首詩的感覺：	<input type="checkbox"/> 字型很麗 <input type="checkbox"/> 詞句很美 <input type="checkbox"/> 富含知識 <input type="checkbox"/> 故事感人 <input type="checkbox"/> 內容好玩 <input type="checkbox"/> 人物有趣 <input type="checkbox"/> 其它 _____								

我能畫出唐詩想像畫

附錄二 評量標準與評分指引

學習目標		能正確朗讀唐詩和回答教師提問關於唐詩音韻和喜愛唐詩那些內容的問題				
評量標準						
主題	表現	A (優秀)	B (良好)	C (基礎)	D(不足)	E(落後)
口語表達	描述	能結合國字與注音美讀唐詩，並能對詩人情懷提出具教育積極價值的個人省思。	能正確朗讀全詩，並能清楚地說出自己喜愛的句子與對詩中人事物的初步想法。	在輔助下能運用注音完成朗讀，並能回答關於詩歌內容的基本提問。	朗讀時拼讀錯誤較多，對詩歌意涵的分享較為片段，圖像關聯性弱。	無法獨立拼讀或朗讀全詩，亦無法參與課堂分享討論。
評分指引		1. 朗讀：速率適切，咬字極其清晰，完全無誤。 2. 分享：能舉手並聲調適中地回答所有提問，內容完整且具個人見解。 3. 書畫：圖像能精確對應詩中所有元素，內容豐富。	1. 朗讀：內容正確，僅有極少數非關鍵性的停頓。 2. 分享：能回答老師大部分提問，並能遵守聆聽與發言禮儀。 3. 書畫：能依據詩中元素構思，完成色彩清晰的圖像	1. 朗讀：注音拼讀尚屬正確，但速度較慢或有少量錯誤。 2. 分享：能在老師提示下說出喜愛的句子，並表現出專心聆聽。 3. 書畫：圖像能呈現核心景物，與詩意基本相符。	1. 朗讀：錯誤達 3 處以上，且朗讀時音量不足。 2. 分享：僅能回答單一簡單問題，且發言內容不夠完整。 3. 書畫：圖像與詩歌內容關聯不顯著，完成度較低。	未達 D 級
評量工具		依本規準由教師評定				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

# 南投縣西嶺國民小學校訂課程設計教案

領域/科目	彈性課程/品格唐詩	設計者	彭柔秀(蔡美珠編修)
實施年級	一年級	總節數	共 10 節， 400 分鐘
單元名稱	王維【相思】 和【鹿柴】		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p><b>【國語】</b>                      1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。                      3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。                      5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p><b>【生活】</b>                      1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。                      7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。                      6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	<p><b>【國語】</b>                      Aa-I-5標注注音符號的各類文本。                      Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。                      Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p><b>【生活】</b>                      A-I-2 事物變化現象的觀察。                      B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p><b>【國語】</b>                      國-E-B1                      理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>【生活】</b>                      生活-E-C1                      覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
與其他領域/科目的連結	國語文/生活		
教材來源	唐詩三百首		
教學設備/資源	唐詩朗讀單、momo 唐詩歌謠、網路資源		
學生經驗分析	一、 學生已會拼讀和書寫注音符號		

## 二、學生對唐詩音韻有初步認知

### 學習目標

- 一、學生能應用所習的注音符號和文字朗讀唐詩，理解唐詩的意涵並與他人分享讀詩心得。
- 二、學生能透過讀唐詩，探索自己與人我關係，增進個人品德。
- 三、學生能將唐詩意象圖像化，並在老師指導下完成唐詩書畫單。

### 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量內容
<p>教學活動朗讀指導方式說明：</p> <p><b>【朗讀唐詩指導步驟】：</b></p> <p>(1) 教師以慢速朗讀整首唐詩</p> <p>(2) 教師領讀，依不同方式指定學生複讀，教師重複指導多次。</p> <p>複讀方式：分組讀、個別讀、抽籤讀、指定讀</p> <p>(3) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式指定學生讀出最後一字。</p> <p>(4) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，依不同方式指定學生於教師朗讀時同聲唸出。</p> <p>(5) 學生自行朗讀全詩</p> <p>(6) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，幫助學生練習拼讀、造詞和書寫，熟習注音符號。</p> <p>(7) 教師指定學生找出詩中特定的結合韻字，幫助學生練習拼讀、造詞和書寫，熟習注音符號。</p> <p><b>【活動 1】 詩歌介紹</b></p> <p>(1) 利用『mmomo 唐詩』節目，呈現詩人生王維平和詩歌創作意圖。</p> <p>(2) 教師介紹影片提到的內容，分享詩人王維小故事，介紹詩歌意涵，創作背景。</p> <p>(3) 聆聽唐詩歌謠。</p> <p><b>【活動 2】 體驗唐詩音韻和品格學習</b></p> <p>(1) 帶領學生正確朗誦全詩。</p> <p>依【朗讀唐詩指導步驟】第 1 到 4 項指導學生熟</p>	<p>80 分 鐘</p> <p>80 分 鐘</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 學生能正確複誦老師所念唐詩。</li><li>2. 學生能喜愛唐詩音韻的優美，正確朗讀。</li><li>3. 學生能說出唐詩中喜愛的字和句及唐詩中包含的元素。 (附錄二評量標準與評分指引)</li><li>4. 學生能依唐詩中包含的元素構思成圖像，完成唐詩書畫單。 (附錄一唐詩音韻朗讀書畫單)</li></ol>

## 習詩歌和音韻

(2) 利用『天韻舞春風』節目，介紹和比較唐人與現代人生活觀念上差異，引導學生省思，端正個人品行。

(3) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式指定學生讀出最後一字。辨識詩人與詩題的不同，完成學習單詩人和詩題書寫。(附件一)

(4) 學生發表省思心得

### 【活動 3】體驗唐詩音韻和文字之美

(1) 依【朗讀唐詩指導步驟】第 3 到 7 項指導學生熟習詩歌音韻，學生能美讀唐詩，聆聽和感受音韻之美。

(2) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式指定學生讀出最後一字，理解押韻。完成學習單第 1、2 題

(3) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，幫助學生理解字詞意，熟習國字。

(3) 請學生發表詩中最喜愛的字或詩句，完成學習單第 3、4 題。

### 【活動 4】利用唐詩識字和詞與唐詩圖像化

(1) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，幫助學生練習造詞和書寫，熟習國字。

(2) 請學生發表詩中最喜愛的字或詩句，完成學習單第 3、4 題。

(3) 教師與學生分享詩中所提到的人、事、景、物、觸發學生思考並將詩境具體化。

(4) 請學生發表將在唐詩書畫單上紀錄的內容。

### 【活動 5】完成唐詩書畫單

(1) 請學生發表將在唐詩書畫單上紀錄的內容。

(2) 分享詩歌意涵，引導學生省思和將詩歌圖像化

(3) 完成學習單唐詩想像畫部份

(4) 學生作品分享回饋。

80  
分  
鐘

80  
分  
鐘

80  
分  
鐘

學生回饋	教學省思
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗讀自信提升：「隨著學習的詩首數增加，我發現自己越來越會拼讀了，我覺得唐詩讀起來很有節奏感，聲音很好聽。」</li> <li>2. 想像力與美感體驗：「我知道怎麼從老師講的故事裡，找到詩中的元素來畫成想像畫。這讓我覺得讀唐詩不只是念書，還可以在腦袋裡看到漂亮的風景。」</li> <li>3. 情感共鳴與收穫：「聽完王維寫《相思》的故事，我才知道以前的人要連絡朋友好辛苦。我學到了要珍惜身邊的人，也認識了更多好漂亮的國字。」</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 唐詩音韻與工具性學習的結合：持續運用唐詩規律的音韻引導學生練習結合韻的拼讀與書寫，能讓學生在具備文學美感的文本中，自然鞏固注音符號的運用能力。透過「找末字押韻」與「辨識特定聲韻符」的活動，可有效強化學生的聽覺辨識度。</li> <li>2. 情感教育與生活連結：在本單元（如《相思》）教學中，透過介紹古人通訊與交通的不便，引導學生體會思念之情，能讓孩子在學習詩句之餘，對人與人之間的情感連結有更深刻的生命體驗。這種將品格情感融入文學欣賞的方式，有助於落實生活領域的自我與他人關係認識。</li> <li>3. 美感素養與圖像化的實踐：引導學生將詩中提及的人、事、景、物（如紅豆、空山、青苔）構思成圖像，並完成唐詩書畫單，是檢核學生是否理解詩意的重要指標。未來可增加更多發表時間，讓學生解釋其想像畫與詩句的對應關係，進一步提升其口語表達素養。</li> </ol>
<p><b>參考資料：</b>            唐詩三百首（大地出版社）、驚艷唐詩（歐麗娟著）</p>	

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

教學照片 1



教學照片 2



# 附錄一、唐詩書畫單

## 一年級 唐詩書畫單

座號：            姓名：

親愛的小朋友：

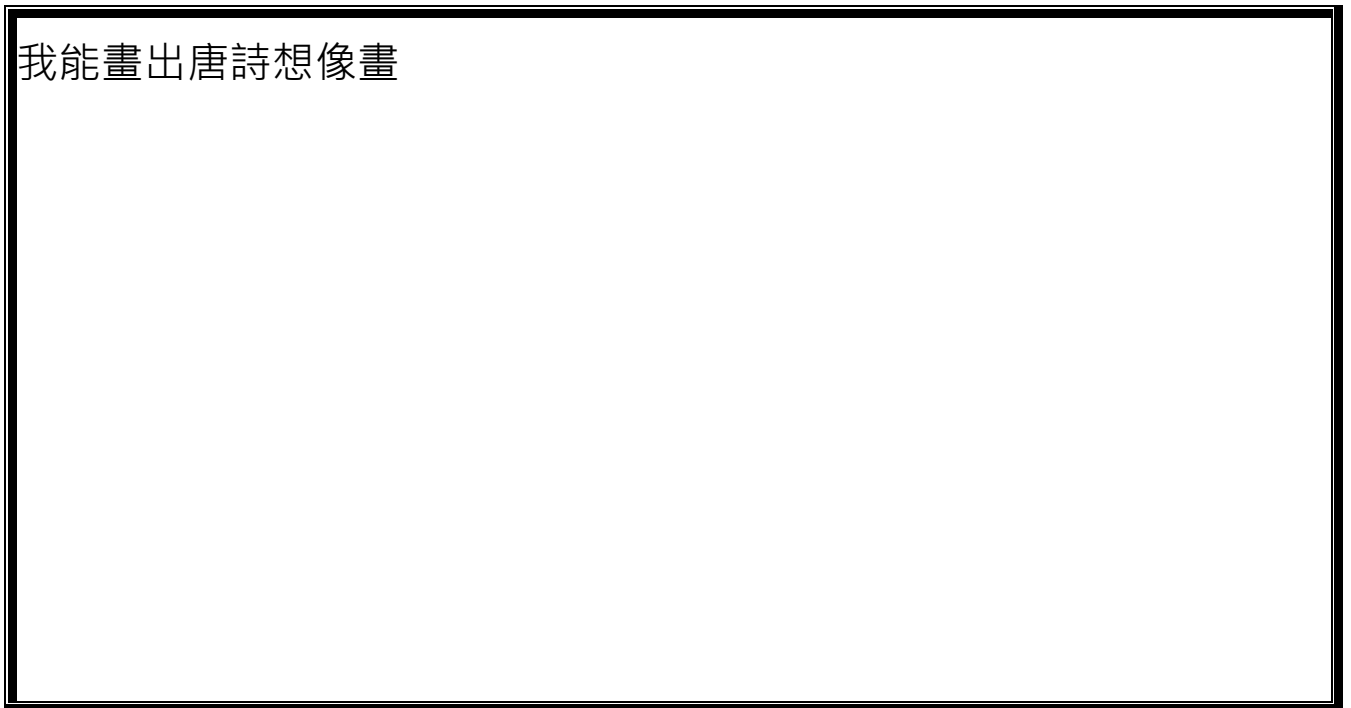
閱讀唐詩能豐富我們的心靈和世界，應多朗讀和背誦唐詩，低年級的我們欣賞唐詩的音韻和品味文字的趣味，並將唐詩形象化，增加生活的體驗。老師誠摯地祝福你，成為快樂的愛詩人。

### ※ 閱讀唐詩紀錄

我讀的唐詩是\_\_\_\_\_寫的\_\_\_\_\_在這首詩中：

我學過的字注音								
請寫出每句最後一個字的注音								
我覺得最好聽的句子								
我對這首詩的感覺：	<input type="checkbox"/> 字型很美麗 <input type="checkbox"/> 詞句很優美 <input type="checkbox"/> 富含新知識 <input type="checkbox"/> 故事很感人 <input type="checkbox"/> 內容很好玩 <input type="checkbox"/> 人物很有趣 <input type="checkbox"/> 其它_____							

我能畫出唐詩想像畫



附錄二 評量標準與評分指引

學習目標		能正確朗讀唐詩和回答教師提問關於唐詩音韻和喜愛唐詩那些內容的問題				
評量標準						
主題		A (優秀)	B (良好)	C (基礎)	D(不足)	E(落後)
口語表達	表現描述	能精確應用注音流暢朗讀王維【相思】和【鹿柴】全詩，並精準抓到所有音韻特徵，分享内容具創意。 能主動分享對自然景觀的觀察，並將詩中思念之情與日常生活關懷具體結合。	能應用注音正確朗讀王維【相思】和【鹿柴】全詩，並能主動分享讀詩的心得與想像畫內容。 能流暢朗讀並分享對詩中「紅豆、苔痕」等核心人事物的感受。	在教師引導下能應用注音完成朗讀，並嘗試說出詩中的元素。 能應用注音朗讀，並能回答關於詩句意涵的基本理解問題。	朗讀時拼讀困難較多，僅能被動參與分享，圖像與詩意關聯較弱。 朗讀或拼讀有明顯障礙，對於詩中情感與環境的關聯缺乏察覺。	未達D級 無法獨立拼讀朗讀，未能完成書畫分享任務。
	評分指引	1. 朗讀具有適切情操與節奏感。 2. 能具體說出古今情感表達的差異。 3. 書畫作品具備空間感與意境表達。	1. 朗讀正確，且能正確注音喜愛的句子。 2. 能在討論中傾聽他人意見並給予回應。 3. 圖像能完整呈現詩中自然元素。	1. 朗讀穩定，雖速度略慢但正確。 2. 能在引導下連結自然環境美感。 3. 完成學習單中基礎的注音填寫與繪畫。	1. 朗讀錯誤多且缺乏自信。 2. 圖像與題目要求（如鹿柴）不相關。 3. 回答問題過於簡略。	未達D級
	評量工具	依本規準由教師評定				
	分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

# 南投縣西嶺國民小學校訂課程設計教案

領域/科目	彈性課程/品格唐詩	設計者	彭柔秀(蔡美珠編修)
實施年級	一年級	總節數	共 10 節， 400 分鐘
單元名稱	李紳【憫農詩】和胡令能【小兒垂釣】		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p><b>【國語】</b></p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p><b>【生活】</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	<p><b>【國語】</b></p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p><b>【生活】</b></p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p><b>【國語】</b></p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>【生活】</b></p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
與其他領域/科目的連結	國語文/生活		
教材來源	唐詩三百首		
教學設備/資源	唐詩朗讀單、momo 唐詩歌謠、網路資源		

學生經驗分析	一、 學生已會拼讀和書寫注音符號 二、 學生對唐詩音韻有初步認知	
<b>學習目標</b>		
一、 學生能應用所習的注音符號和文字朗讀唐詩，理解唐詩的意涵並與他人分享讀詩心得。 二、 學生能透過讀唐詩，探索自己與人我關係，增進個人品德。 三、 學生能將唐詩意象圖像化，並在老師指導下完成唐詩書畫單。		
<b>教學活動設計</b>		
<b>教學活動內容及實施方式</b>	<b>時間</b>	<b>評量內容</b>
<p>教學活動朗讀指導方式說明：</p> <p><b>【朗讀唐詩指導步驟】：</b></p> <p>(1) 教師以慢速朗讀整首唐詩</p> <p>(2) 教師領讀，依不同方式指定學生複讀，教師重複指導多次。</p> <p>    複讀方式：分組讀、個別讀、抽籤讀、指定讀</p> <p>(3) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式指定學生讀出最後一字。</p> <p>(4) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，依不同方式指定學生於教師朗讀時同聲唸出。</p> <p>(5) 學生自行朗讀全詩</p> <p>(6) 教師指定學生找出詩中特定的聲符（韻符）字，幫助學生練習拼讀、造詞和書寫，熟習注音符號。</p> <p>(7) 教師指定學生找出詩中特定的結合韻字，幫助學生練習拼讀、造詞和書寫，熟習注音符號。</p> <p><b>【活動 1】 詩歌介紹</b></p> <p>(1) 利用『mmomo 唐詩』節目，呈現詩人李紳和胡令能生平和詩歌創作意圖。</p> <p>(2) 教師介紹影片提到的內容，分享詩人李紳和胡令能小故事，介紹詩歌意涵，創作背景。</p> <p>(3) 聆聽唐詩歌謠。</p> <p><b>【活動 2】 體驗唐詩音韻和品格學習</b></p> <p>(1) 帶領學生正確朗誦全詩。</p>	80 分 鐘	<p>1. 學生能正確複誦老師所念唐詩。</p> <p>2. 學生能喜愛唐詩音韻的優美，正確朗讀。</p> <p>3. 學生能說出唐詩中喜愛的字和句及唐詩中包含的元素。 (附錄二評量標準與評分指引)</p> <p>4. 學生能依唐詩中包含的元素構思成圖像，完成唐詩書畫單。 (附錄一唐詩音韻朗讀書畫單)</p>

依【朗讀唐詩指導步驟】第1到4項指導學生熟習詩歌和音韻

(2) 利用『天韻舞春風』節目，介紹和比較唐人與現代人生活觀念上差異，引導學生省思，端正個人品行。

(3) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式指定學生讀出最後一字。辨識詩人與詩題的不同，完成學習單詩人和詩題書寫。(附件一)

(4) 學生發表省思心得

80  
分  
鐘

### 【活動3】體驗唐詩音韻和文字之美

(1) 依【朗讀唐詩指導步驟】第3到7項指導學生熟習詩歌音韻，學生能美讀唐詩，聆聽和感受音韻之美。

(2) 教師帶領學生於詩中找出每句最後一字，教師領讀每句詩，依不同方式指定學生讀出最後一字，理解押韻。完成學習單第1、2題

(3) 教師指定學生找出詩中特定的聲符(韻符)字，幫助學生理解字詞意，熟習國字。

(3) 請學生發表詩中最喜愛的字或詩句，完成學習單第3、4題。

80  
分  
鐘

### 【活動4】利用唐詩識字和詞與唐詩圖像化

(1) 教師指定學生找出詩中特定的聲符(韻符)字，幫助學生練習造詞和書寫，熟習國字。

(2) 請學生發表詩中最喜愛的字或詩句，完成學習單第3、4題。

(3) 教師與學生分享詩中所提到的人、事、景、物、觸發學生思考並將詩境具體化。

(4) 請學生發表將在唐詩書畫單上紀錄的內容。

80  
分  
鐘

### 【活動5】完成唐詩書畫單

(1) 請學生發表將在唐詩書畫單上紀錄的內容。

(2) 分享詩歌意涵，引導學生省思和將詩歌圖像化

(3) 完成學習單唐詩想像畫部份

(4) 學生作品分享回饋。

80  
分  
鐘

學生回饋	教學省思
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活實踐與反思：「讀完《憫農詩》後，我知道農夫辛苦種植很辛苦，以後吃飯我會努力吃乾淨，珍惜食物不浪費。」</li> <li>2. 學習成就感：「我越來越會朗讀唐詩了，而且我覺得唐詩讀起來節奏很快、很好聽，我還認識了很多新的國字。」</li> <li>3. 創意表達的樂趣：「我最喜歡畫唐詩想像畫的部分，我可以一邊想詩裡面的故事，一邊把好玩的事情畫下來分享給同學看。」</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 品格教育與敬天愛人習性的培養：透過《憫農詩》的教學，成功引導學生體會農夫種植的辛勞，並延伸至日常生活中「珍惜食物、不浪費」的實踐。這證明唐詩內容蘊含豐富情感，能有效引導學生對人事物產生感悟，進而培養敬天愛人的品行。</li> <li>2. 音韻引導與工具性學習的深化：本階段持續運用唐詩音韻協助學生熟習注音符號與拼讀。透過「找末字押韻」與「特定結合韻字」的辨識活動，不僅培養了學生的朗讀習慣，也讓學生在識字與造詞練習中，感受到國字與音韻結合的美感。</li> <li>3. 詩境圖像化激發多元感官學習：在《小兒垂釣》的活動中，引導學生構思詩中的元素（如小孩、魚竿、草叢）並完成書畫單。這種將抽象詩意轉化為具體圖像的過程，不僅檢核了學生對文本的理解，也提供了學生分享回饋與口語表達的機會。</li> </ol>
<p><b>參考資料：</b>            唐詩三百首（大地出版社）、驚艷唐詩（歐麗娟著）</p>	

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

教學照片 1



教學照片 2



# 附錄一、唐詩書畫單

## 一年級 唐詩書畫單 (小兒垂釣)

座號：            姓名：

親愛的小朋友：

閱讀唐詩能豐富我們的心靈和世界，應多朗讀和背誦唐詩，低年級的我們欣賞唐詩的音韻和品味文字的趣味，並將唐詩形象化，增加生活的體驗。老師誠摯地祝福你，成為快樂的愛詩人。

### ※ 閱讀唐詩紀錄

我讀的唐詩是\_\_\_\_\_寫的\_\_\_\_\_在這首詩中：

我學過的字注音								
請寫出每句最後一個字的注音								
我覺得最好聽的句子								
我對這首詩的感覺：	<input type="checkbox"/> 字型很美麗 <input type="checkbox"/> 詞句很優美 <input type="checkbox"/> 富含新知識 <input type="checkbox"/> 故事很感人 <input type="checkbox"/> 內容很好玩 <input type="checkbox"/> 人物很有趣 <input type="checkbox"/> 其它_____							

我能畫出唐詩想像畫
-----------

學習目標		能正確朗讀唐詩和回答教師提問關於唐詩音韻和喜愛唐詩那些內容的問題				
評量標準						
主題	表	A (優秀)	B (良好)	C (基礎)	D(不足)	E(落後)
口語表達	現描述	能流暢且正確地朗讀《小兒垂釣》與《憫農詩》，並能完整且精確地回答教師 2 項提問，展現極佳的專注力。	能正確朗讀上述兩首唐詩，並回答教師 2 項提問，雖有 1 處小錯誤，但能展現良好的聆聽態度。	能朗讀上述兩首唐詩，並回答教師 2 項提問，但在朗讀或內容理解上有 2 處錯誤，能基本專心聆聽。	能朗讀兩首唐詩，但僅能回答 1 項教師提問，且朗讀內容有 3 處以上錯誤。	未達 D 級 無法獨立朗讀唐詩或回答相關提問。
評分指引		1. 能主動舉手，聲調適中且充滿自信。 2. 朗讀時姿勢端正，音讀（含結合韻與聲韻符）完全正確。 3. 能清楚描述詩中喜愛的元素（如：人、事、景、物）。	1. 能參與回答，聲調適中，內容大致正確。 2. 朗讀姿勢端正，音量適中，僅有極少數拼讀錯誤。 3. 能在引導下說出詩中喜愛的句子。	1. 能舉手回答，但內容完整度稍嫌不足。 2. 朗讀時姿勢尚可，音量適中，部分特定聲韻符需教師提醒。 3. 能勾選學習單中對詩的感	1. 回答問題時需較多口頭提示，音量較小。 2. 朗讀時拼讀較為吃力，對詩歌節奏感掌握較弱。 3. 僅能完成學習單的基本書寫（如：詩人與詩題）。	未達 D 級
評量工具		依本規準由教師評定				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下